

**ZARZĄDZENIE NR ON-II.0050.271.2023.PS  
PREZYDENTA MIASTA BIELSKA-BIAŁEJ**

z dnia 6 kwietnia 2023 r.

**w sprawie wprowadzenia Regulaminu konkursu pod nazwą Reaguj na hejt!**

Na podstawie art. 4 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 1526)

**p o s t a n a w i a m**

§ 1. Wprowadzić Regulamin konkursu pod nazwą Reaguj na hejt!, stanowiący załącznik do niniejszego Zarządzenia.

§ 2. Wykonanie Zarządzenia powierzam Naczelnikowi Wydziału Polityki Społecznej.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**PREZYDENT MIASTA**  
Bielska-Białej

*Jarosław Klimaszewski*

**REGULAMIN**  
**konkursu dla uczniów szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych,**  
**placówek wsparcia dziennego oraz placówek opiekuńczo-wychowawczych**  
**zgłoszonych do projektu ZaJaki.pl**

pod nazwą

**Reaguj na hejt!**

**§ 1**

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Niniejszy Regulamin określa warunki na jakich odbywa się Konkurs pn.: Reaguj na hejt! - zwany dalej „**Konkursem**”.
2. Konkurs organizowany jest przez Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, Fundację Biegniemy z Mają, Grupę Kęty S.A. zwanych dalej „**Organizatorami**”.
3. **Uczestnikami** Konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych, ponadpodstawowych, dzieci i młodzież uczęszczająca do placówek wsparcia dziennego oraz wychowankowie placówek opiekuńczo-wychowawczych zwanych dalej „**Placówkami**” znajdujących się na terenie miasta Bielska-Białej zgłoszonych do projektu ZaJaki.pl.
4. Konkurs odbywa się na zasadach określonych niniejszym regulaminem i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
5. Przystąpienie do Konkursu i złożenie pracy konkursowej jest równoznaczne z akceptacją wszystkich postanowień niniejszego regulaminu.
6. Uczestnik **może zgłosić tylko jedną pracę konkursową** w dowolnie wybranej kategorii.

**§ 2**

**CEL KONKURSU**

Przemoc rówieśnicza dotyka, coraz większej ilości osób. Doświadczanie jej ma negatywny wpływ na zdrowie psychiczne i może prowadzić do zaburzeń depresyjnych oraz myśli samobójczych. W ostatnim czasie skala zjawiska niepokojąco i dynamicznie wzrosła, dlatego tak istotne jest pogłębianie świadomości dzieci i młodzieży, kadry pedagogicznej oraz rodziców.

Celem konkursu jest zwrócenie uwagi na skalę problemu przemocy rówieśniczej/bullyingu oraz pogłębienie wiedzy z zakresu tej tematyki, wśród wszystkich grup społecznych. Konieczność przeciwdziałania przez promowanie postawy aktywnej, opartej na gotowości do pomocy, tolerancyjnej oraz współodczuwającej.

### § 3

#### TEMAT KONKURSU

1. Przedmiotem konkursu jest krótki spot ujęty w formie multimedialnej lub plakat o tematyce dotyczącej przeciwdziałania przemocy rówieśniczej, sprzeciwu wobec tego zjawiska, reagowania na przemoc oraz rozpracowanie tematu pod kątem profilaktyki i konkretnych działań. Pytania pomocnicze:
  - Jak można zapobiec takim sytuacjom?
  - Jak można reagować w takich sytuacjach?
  - Jak rówieśnicy, świadkowie takich sytuacji, mogą wspierać osoby, które doświadczają bullyingu/przemocy rówieśniczej?
  - Do kogo można się zwrócić o pomoc? Jakie mogą być konsekwencje przemocy rówieśniczej itp.?
2. Uczestnicy mogą wybrać jeden obszar tematyczny np. cyberbullying i skupić się tylko na tym zjawisku lub też ująć problem bardziej całościowo.
3. Słownik pojęć:
  - a) **Bullying (przemoc rówieśnicza)** w języku angielskim oznacza zastraszanie, tyranizowanie. Odnosi się do wszystkich sytuacji, w których występuje jakakolwiek, forma znęcania się nad osobą, która w wyniku tych działań zmaga się z obniżoną samoocena, znajduje się w stanie stałego napięcia i stopniowo zostaje wykluczona ze społeczności szkolnej lub rówieśniczej.
  - b) **bullying bezpośredni** (agresywne zachowania mające miejsce w obecności atakowanej osoby.) np.: popychanie, szturchanie, podkładanie nogi, uszczypliwości, wyzwiska, ignorowanie, wyśmiewanie,
  - c) **bullying pośredni** (sytuacje, które dzieją się pod nieobecność atakowanej osoby) np.: obraźliwe napisy w zeszytach, książkach, toaletach, omawianie na grupach klasowych, tworzenie memów, przerabianie zdjęć, rozprzestrzenianie plotek,
  - d) **cyberbullying - hejt** (przypadki dręczenia, w których **nowe media są narzędziem realizacji przemocy**) np.: krzywdzące informacje na forach, grupach itp. Mogą to być zdjęcia, materiały, memy, które dotyczą ofiary lub kiedy sprawcy komunikują się z ofiarą za pośrednictwem przesyłanych wiadomości tekstowych, głosowych czy graficznych. W cyberbullyingu należy zwrócić uwagę na fakt, że jednokrotne działanie w sieci może mieć długofalowe następstwa.

### § 4

#### KATEGORIE KONKURSOWE

Zadanie konkursowe polega na interpretacji tematu: Reaguj na hejt! w wybranej kategorii:

##### 1. FILM MULTIMEDIALNY:

- a) filmy zgłaszane do Konkursu mogą być nadsyłane w formie zgłoszenia indywidualnego lub w formie zgłoszenia zespołowego, przy czym zespół nie może być większy niż 4 osoby,



- b) zgłaszany film nie może trwać dłużej niż 180 sekund (3 minuty). Może być wykonany w dowolnej technice, jednak musi mieć formę pliku cyfrowego w formacie Quicktime, AVI lub MPEG, w rozdzielczości Full HD: 1920x1080. Głośność dźwięku w filmie nie może przekraczać 90 decybeli. Ilość klatek na sekundę (FPS) musi mieścić się w przedziale 23,98-25 klatek na sekundę.
- c) kompletne zgłoszenie powinno zawierać:
- nagrany na płytę CD, DVD lub pamięć przenośną (USB Pendrive) film zgłoszony do Konkursu,
  - wypełnione załączniki do niniejszego regulaminu:
    - metrykę filmu (załącznik nr 1),
    - formularz zgłoszeniowy (załącznik nr 2- w przypadku osoby pełnoletniej lub załącznik nr 2a - w przypadku osoby niepełnoletniej).

## **2. PLAKAT:**

- a) Uczestnik może złożyć na konkurs plakat wyłącznie własnego autorstwa. W tej kategorii nie będą przyjmowane prace zbiorowe.
- b) Kompletne zgłoszenie powinno zawierać:
- plakat wykonany na usztywnionym podkładzie w formacie 50x70 cm, istotne elementy plakatu (np. napisy) umieszczać minimum 30 mm od krawędzi plakatu,
  - elektroniczny zapis projektu plakatu. Format zapisu: \*.pdf lub \*.jpg lub \*.tif. Rozdzielczość 150 dpi. Skala 1:1 w przypadku projektów wykonanych całkowicie przy wykorzystaniu techniki komputerowej,
  - wypełnione załączniki do niniejszego regulaminu:
    - formularz zgłoszeniowy (załącznik nr 2- w przypadku osoby pełnoletniej lub załącznik nr 2a - w przypadku osoby niepełnoletniej).
3. Prawidłowo wypełniony formularz zgłoszeniowy jest niezbędny do zakwalifikowania pracy konkursowej do postępowania konkursowego.
4. Nieprawidłowo wypełniony formularz może zostać poprawiony i dostarczony do Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej do ostatniego dnia przyjmowania prac tj. do dnia 19 maja 2023 r.
5. Wymagane dane osobowe winny być podane na formularzu zgłoszenia – stanowiącym załącznik do niniejszego Regulaminu.
6. Niewypełnienie wszystkich wymaganych danych i oświadczeń, nieposiadanie statusu Uczestnika o którym mowa w §1 ust.3, zgłoszenie się w więcej niż jednej kategorii czy przekroczenie terminu składania prac – spowoduje dyskwalifikację Uczestnika.

## **§ 5**

### **WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Przystąpienie do Konkursu oznacza:
- a) akceptację przez Uczestnika wszystkich warunków określonych w niniejszym regulaminie,
  - b) oświadczenie Uczestnika, że jest autorem filmu lub plakatu i jego zgłoszenie na Konkurs nie narusza praw osób trzecich.
2. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i bezpłatne.



3. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody przez Uczestnika na wykorzystanie jego prac przez Organizatorów do działań profilaktycznych i promujących projekt Zajaki.pl.

## § 6

### TERMIN I MIEJSCE NADSYŁANIA PRAC

1. Kompletne zgłoszenie należy złożyć w terminie **do dnia 19 maja 2023 r.**
2. Pracę konkursową można dostarczyć w następujący sposób:
  - wysłać pocztą na adres: Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, pl. Ratuszowy 6, 43-300 Bielsko-Biała. Na przesyłce należy umieścić napis „Konkurs „Reaguj na hejt!” Wydział Polityki Społecznej”,
  - złożyć osobiście w sekretariacie Wydziału Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej - pl. Ratuszowy 6, 43-300 Bielsko-Biała pokój 223
  - przesłać za pomocą usługi „WeTransfer” (<https://wetransfer.com/>) na adres e-mail: [dorota.fedycka@um.bielsko-biala.pl](mailto:dorota.fedycka@um.bielsko-biala.pl) (w przypadku pracy konkursowej wykonanej techniką komputerową – film/plakat wraz ze skanami wypełnionych załączników). Ponadto oryginały załączników należy przesłać drogą pocztową lub złożyć osobiście w sekretariacie Wydziału Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej.
3. Za datę złożenia zgłoszenia do Konkursu uważa się datę wpływu kompletnej dokumentacji do Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej.
4. Termin, o którym mowa w ust. 1 jest ostateczny. Prace, które wpłyną do Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej po dniu 19 maja 2023 r., nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.
5. Koszty przesyłki ponoszą Uczestnicy.
6. Organizator nie odpowiada za uszkodzenia filmów oraz plakatu, zgłaszanych do Konkursu, które powstały podczas doręczenia przez pocztę, kuriera lub osobiście.

## § 7

### OCENA PRAC KONKURSOWYCH I NAGRODY

1. Prace oceniać będzie zespół, zwany dalej „Zespołem Oceniającym”, powołany przez Organizatorów Konkursu.
2. W skład Zespołu Oceniającego wchodzi 8 osobowa komisja w skład której wchodzi przedstawiciele Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, Grupy Kęty S.A., Fundacji Biegniemy z Mają, Bielskiego Centrum Kultury, Galerii Bielskiej BWA, Teatru Lalek Banialuka, Młodzieżowej Rady Miasta, RedakcjiBB. Pracy Zespołu Oceniającego z głosem decydującym przewodniczyć będzie Zastępca Prezydenta Miasta Bielska-Białej Adam Ruśniak.
3. Prace konkursowe których zgłoszenie zostanie pozytywnie zweryfikowane pod względem formalnym, zostaną przekazane zespołowi oceniającemu.
4. Zespół Oceniający dokona oceny prac biorąc pod uwagę m.in. takie kryteria, jak: zgodność pracy z tematem Konkursu, pomysłowość, oryginalność, siła wyrazu, walory artystyczne, samodzielność wykonania, jakość.
5. Zespół Oceniający zobowiązany jest do zachowania bezstronności podczas oceny prac.

6. Prace niezgodne z niniejszym Regulaminem oraz zawierające m.in. wulgaryzmy, niecenzuralne treści, promujące postawy reagowania agresją na agresję nie będą oceniane.
7. Zostaną przyznane miejsca I, II i III w kategorii film i plakat.
8. Dodatkowo zostaną przyznane **3 nagrody specjalne dla NAJBARDZIEJ ZAANGAŻOWANYCH PLACÓWEK** z których Uczestnicy nadesłali prace konkursowe - przy czym przez termin najbardziej zaangażowana placówka rozumie się nie tylko ilość nadesłanych prac z danej Placówki ale również ich jakość. Zespół Oceniający dokona oceny prac biorąc pod uwagę takie kryteria, jak: zgodność pracy z tematem Konkursu, pomysłowość, oryginalność, siła wyrazu, walory artystyczne, samodzielność wykonania. Każda praca zostanie oceniona w skali o 1 do 5 punktów. Placówka, która uzyska najwięcej punktów zostanie nagrodzona.
9. Zespół Oceniający może przyznać ponadto wyróżnienia.
10. Decyzje Zespołu Oceniającego są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestników niewłaściwych lub nieprawdziwych danych, uniemożliwiających przekazanie nagrody.
11. Uroczystość podsumowania konkursu oraz wręczenie nagród i wyróżnień odbędzie się **31 maja 2023 r. o godzinie 10:00 w Bielskim Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej w Bielsku-Białej.**
12. Zdobywcy I, II i III miejsca oraz osoby wyróżnione otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe tj.:
  - a) w kategorii FILM MULTIMEDIALNY:
    - jeśli praca wykonana jest indywidualnie:
      - I miejsce – voucher o wartości 1500,00 zł
      - II miejsce – voucher o wartości 1200,00 zł
      - III miejsce – voucher o wartości 900,00 zł
    - jeśli praca wykonana jest w zespole:
      - I miejsce – voucher o wartości 1000,00 zł dla każdego członka zespołu
      - II miejsce – voucher o wartości 800,00 zł dla każdego członka zespołu
      - III miejsce – voucher o wartości 500,00 zł dla każdego członka zespołu
  - b) w kategorii PLAKAT:
    - I miejsce – voucher o wartości 1000,00 zł
    - II miejsce – voucher o wartości 800,00 zł
    - III miejsce - voucher o wartości 500,00 zł
  - c) nagroda dla placówek:
    - dla najbardziej zaangażowanej placówki - voucher o wartości 500,00 zł,

## § 8

### PRAWA AUTORSKIE

1. Każdy autor składając pracę konkursową oświadcza, że przysługują mu osobiste i majątkowe prawa autorskie do zgłoszonej pracy.
2. W przypadku, gdy praca konkursowa powstała jako praca zbiorowa, oświadczenie o którym mowa w ust.1 wymagane jest od wszystkich współautorów pracy



konkursowej. Autor, który zgłosił prace konkursową bez zgody pozostałych współautorów albo z przekroczeniem takiego umocowania, jest odpowiedzialny wobec Organizatorów Konkursu z tytułu wszelkich zgłoszonych roszczeń.

3. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw autorskich do pracy konkursowej po przekazaniu go Organizatorom.

4. Organizatorzy nie zwracają dostarczonych prac konkursowych, a udział w konkursie wymaga nieodpłatnego przeniesienia na Organizatorów konkursu autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej oraz wyrażenia zgody na korzystanie z tych praw. Przeniesienie, o którym mowa powyżej, obejmuje pola eksploatacji wymienione w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych a w szczególności:

- a) utrwalania jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu i formatu, wraz z prawem do zwielokrotniania utrwalonych egzemplarzy lub ich części, w dowolnej liczbie oraz formie publikacji i w dowolnym nakładzie;
- b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- c) w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej – publiczne wystawienie na organizowanych przez Organizatorów wystawach, imprezach wyświetlenie, wprowadzanie do pamięci komputera i umieszczanie w sieci Internet, udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
- d) opracowania, aranżacji, przystosowania, zmiany układu lub jakąkolwiek inne zmiany z prawem do zwielokrotniania rezultatów tych zmian.

## **§ 9**

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest dostarczenie wraz z pracą konkursową prawidłowo wypełnionych załączników zawierających odpowiednie opisy, zgody, w tym zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz oświadczenie o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną dot. przetwarzania danych.
2. Tylko osoby spełniające wymagania Regulaminu konkursu zostaną dopuszczone do udziału w konkursie.
3. W przypadku zmiany jakichkolwiek danych zawartych w formularzu zgłoszeniowym (załącznik nr 2 lub 2a do niniejszego regulaminu) Uczestnik niezwłocznie powiadomi o nich Organizatorów.
4. Każdy Uczestnik oświadcza i potwierdza, że:
  - a) akceptuje wszystkie warunki określone w niniejszym regulaminie,
  - b) film/plakat zgłoszony do Konkursu został wykonany przez Uczestnika,
  - c) film/plakat zgłoszony do Konkursu nie narusza żadnych praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich,
  - d) udziela zgody na wykorzystanie przez Organizatorów dla celów niekomercyjnych zgłoszonego do Konkursu filmu lub plakatu, w szczególności



do publicznego prezentowania oraz używania w działalności informacyjno-promocyjnej Organizatorów.

5. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami niniejszego regulaminu stosuje się przepisy ustawy prawo autorskie i prawa pokrewne z dnia 4 lutego 1994 roku, kodeksu cywilnego oraz inne właściwe przepisy prawa polskiego.
6. Sprawy nie objęte niniejszym regulaminem rozstrzygają Organizatorzy. Decyzje Organizatorów są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
7. Szczegółowych informacji na temat Konkursu udziela pracownik Wydziału Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej – Dorota Fedycka-Brandys tel. 33 497 14 91

**METRYKA FILMU KONKURSU DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH, SZKÓŁ  
PONADPODSTAWOWYCH, PLACÓWEK WSPARCIA DZIENNEGO ORAZ PLACÓWEK  
OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZYCH ZGŁOSZONYCH DO PROJEKTU ZAJAKI.PL POD  
NAZWĄ REAGUJ NA HEJT!**

1. TYTUŁ FILMU

.....  
.....

Czas trwania:

.....  
.....

Autor/Autorzy:

.....  
.....  
.....  
.....

2. UTWORY WCHODZĄCE W SKŁAD FILMU Tytuł utworu:

.....  
.....

Kompozytor:

.....  
.....

Wykonawca:

.....  
.....

Właściciel praw:

.....  
.....

.....  
miejsowość/data

.....  
czytelny podpis Uczestnika

## FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY (dla osoby pełnoletniej)

.....  
Imię i nazwisko uczestnika

.....  
Placówka

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu przeprowadzenia konkursu pn. **Reaguj na hejt!**, opublikowanie imienia i nazwiska na stronach internetowych i na portalach społecznościowych Organizatorów oraz udostępnienia informacji o wynikach Konkursu, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.U.UE.L.2016.119.1. z dnia 4 maja 2016 r.). Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakich zostały zebrane.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis uczestnika Konkursu)

2. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie. Dla potrzeb Konkursu mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem. Zgoda dotyczy w szczególności upublicznienia wizerunku zarejestrowanego podczas uczestnictwa w Konkursie: w mediach, serwisach społecznościowych, na stronach internetowych. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (tj. na stronach internetowych i portalach społecznościowych Organizatorów Konkursu) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis uczestnika Konkursu)

3. Oświadczam, że zapoznałam/em się z **Regulaminem Konkursu pn. Reaguj na hejt!**, oraz akceptuję jego treść.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis uczestnika Konkursu)

4. Oświadczam, że zgłoszona do Konkursu praca konkursowa (film/plakat) jest moim osobistym dziełem i przysługują mi w całości/ wraz z pozostałymi autorami autorskie prawa majątkowe do tej pracy i nie jest ona obciążona autorskimi prawami majątkowymi osób trzecich.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis uczestnika Konkursu)



5. Oświadczam, że film/plakat zgłoszony do Konkursu nie narusza żadnych praw stron trzecich, w szczególności jakichkolwiek praw własności intelektualnej, w tym praw autorskich.

.....  
(miejsce, data oraz podpis uczestnika Konkursu)

6. Oświadczam, że film/plakat zgłoszony do Konkursu nie zawiera żadnych treści sprzecznych z porządkiem publicznym i dobrymi obyczajami.

.....  
(miejsce, data oraz podpis uczestnika Konkursu)

7. Wyrażam zgodę na nieodpłatne przeniesienie na Organizatorów Konkursu autorskich praw majątkowych do zgłoszonej pracy konkursowej, której jestem autorem i do której posiadam prawa autorskie, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych a szczególności w zakresie: utrwalania jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu i formatu, wraz z prawem do zwielokrotniania utrwalonych egzemplarzy lub ich części, w dowolnej liczbie oraz formie publikacji i w dowolnym nakładzie; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej – publiczne wystawienie na organizowanych przez Organizatorów wystawach, imprezach wyświetlenie, wprowadzanie do pamięci komputera i umieszczanie w sieci Internet, udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w zakresie opracowania, aranżacji, przystosowania, zmiany układu lub jakąkolwiek innej zmiany z prawem do zwielokrotniania rezultatów tych zmian.

.....  
(miejsce, data oraz podpis uczestnika Konkursu)

8. Oświadczam, że zostałem/am poinformowana/y, zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) o tym, że:
- Administratorem danych osobowych jest Prezydent Miasta Bielska-Białej, z siedzibą 43-300 Bielsko-Biała, pl. Ratuszowy 1.
  - Z Inspektorem Ochrony Danych mogę skontaktować się w sprawach związanych z ochroną danych osobowych w następujący sposób: pod adresem poczty elektronicznej: [iod@um.bielsko-biala.pl](mailto:iod@um.bielsko-biala.pl), pisemnie na adres siedziby Administratora.
  - Dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konkursu pn. **Reaguj na hejt!**, ogłoszenia wyników Konkursu (w tym na stronie internetowej i mediach), promocji konkursu, w celach podatkowych (dotyczy zwycięzców) – jeżeli występują obowiązki podatkowe oraz w celu wykonania innych ciężących na Administratorze obowiązków prawnych wynikających z przepisów prawa, w tym archiwizacyjnych, na podstawie art. 6 ust.1 pkt. a, i c RODO.
  - Dane osobowe będą przetwarzane jedynie dla spełnienia celu, o którym mowa w pkt. c przez okres niezbędny do przeprowadzenia Konkursu, w tym przez okres realizacji wyżej określonych celów i zostaną usunięte po zakończeniu okresu archiwizacji dokumentów, w których zostały zawarte. Okres przetwarzania może ulec przedłużeniu o okres przedawnienia potencjalnych roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami.
  - Podanie przeze mnie danych zawartych w formularzu zgłoszeniowym jest dobrowolne, jednakże jest warunkiem niezbędnym do udziału w Konkursie. Przysługuje mi prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie uprzednio wyrażonej zgody na przetwarzanie. W przypadku braku zgody lub wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych spowoduje to niemożność przystąpienia do udziału w Konkursie lub oceniania uczestnika Konkursu

i wynagrodzenia przez organizatora Konkursu. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

- f) Dane osobowe mogą być udostępnione wyłącznie podmiotom lub organom upoważnionym na podstawie przepisów prawa, a także na podstawie umów powierzenia, w szczególności dostawcom systemów informatycznych i usług IT. Przekazywanie powyższym podmiotom danych osobowych dokonywane jest wyłącznie w celach określonych w pkt c niniejszej klauzuli. Administratorzy przekazują dane tylko w sytuacji, gdy jest to niezbędne do realizacji danego celu przetwarzania danych osobowych i tylko w zakresie niezbędnym do jego zrealizowania. W związku z możliwością korzystania z usług podmiotów udostępniających platformy mediów społecznościowych, dane mogą być przekazywane do państw trzecich. Szczegółowe informacje dot. ochrony danych osobowych znajdują się na stronach internetowych dostawców usług.
- g) W zakresie przetwarzania danych osobowych posiadam następujące prawa: dostępu do danych osobowych, sprostowania danych osobowych, usunięcia danych osobowych, ograniczenia przetwarzania danych osobowych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, cofnięcia zgody w dowolnym momencie, - przy czym możliwość (zakres i sytuacje) skorzystania z wymienionych praw uzależniona jest od spełnienia przesłanek określonych w przepisach prawa oraz podstawy prawnej i celu przetwarzania moich danych osobowych.
- h) W przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się w sposób niezgodny z prawem, przysługuje mi prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- i) Moje dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane

.....  
(miejsowość, data oraz podpis uczestnika Konkursu)

## FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY (dla osoby niepełnoletniej)

Zgoda na udział dziecka w konkursie pod nazwą  
**Reaguj na hejt!**  
oraz na przetwarzanie danych osobowych

Ja, niżej podpisana/podpisany

.....  
(imię i nazwisko rodzica bądź opiekuna prawnego autora pracy)

wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w Konkursie „**Reaguj na hejt!**”

.....  
(imię i nazwisko autora pracy)

Placówka .....

.....  
(miejsowość, data oraz podpis rodzica/opiekuna prawnego)

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych oraz danych osobowych mojego dziecka w celu przeprowadzenia konkursu „**Reaguj na hejt!**” opublikowanie imienia i nazwiska dziecka na stronach internetowych i na portalach społecznościowych Organizatorów oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.U.UE.L.2016.119.1. z dnia 4 maja 2016 r.). Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakich zostały zebrane.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis rodzica/opiekuna prawnego)

2. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku dziecka którego jestem rodzicem/opiekunem prawnym. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie. Dla potrzeb konkursu wizerunek dziecka może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem. Zgoda dotyczy w szczególności upublicznienia wizerunku zarejestrowanego podczas uczestnictwa w konkursie: w mediach, serwisach społecznościowych, na stronach internetowych. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (tj. na stronach internetowych i portalach społecznościowych Organizatorów Konkursu) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Wizerunek dziecka którego jestem rodzicem/opiekunem prawnym nie może być użyty w formie lub publikacji obraźliwej lub naruszać w inny sposób dóbr osobistych.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis rodzica/opiekuna prawnego)

3. Oświadczam, że zapoznałam/em się z **Regulaminem Konkursu pn. Reaguj na hejt!**, oraz akceptuję jego treść.



.....  
.....  
(miejsowość, data oraz podpis rodzica/opiekuna  
prawnego)

4. Oświadczam, że zgłoszona do Konkursu praca konkursowa (film/plakat) jest osobistym dziełem dziecka którego jestem rodzicem/opiekunem prawnym wraz z przysługującymi w całości/ z pozostałymi autorami autorskimi prawami majątkowymi do tej pracy i nie jest ona obciążona autorskimi prawami majątkowymi osób trzecich.

.....  
.....  
(miejsowość, data oraz podpis rodzica/opiekuna  
prawnego)

5. Oświadczam, że film/plakat zgłoszony do Konkursu nie narusza żadnych praw stron trzecich, w szczególności jakichkolwiek praw własności intelektualnej, w tym praw autorskich.

.....  
.....  
(miejsowość, data oraz podpis rodzica/opiekuna  
prawnego)

6. Wyrażam zgodę na nieodpłatne przeniesienie na Organizatora Konkursu autorskich praw majątkowych do zgłoszonej pracy konkursowej, której autorem jest dziecko którego jestem rodzicem/opiekunem prawnym wraz z posiadanymi do niej prawami autorskimi, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a szczególności w zakresie: utrwalania jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu i formatu, wraz z prawem do zwielokrotniania utrwalonych egzemplarzy lub ich części, w dowolnej liczbie oraz formie publikacji i w dowolnym nakładzie; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej – publiczne wystawienie na organizowanych przez Organizatorów wystawach, imprezach wyświetlenie, wprowadzanie do pamięci komputera i umieszczanie w sieci Internet, udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w zakresie opracowania, aranżacji, przystosowania, zmiany układu lub jakąkolwiek innej zmiany z prawem do zwielokrotniania rezultatów tych zmian.

.....  
(miejsowość, data oraz podpis rodzica/opiekuna prawnego)

7. Oświadczam, że zostałem/am poinformowana/y, zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) o tym, że:
- j) Administratorem danych osobowych jest Prezydent Miasta Bielska-Białej, z siedzibą 43-300 Bielsko-Biała,  
pl. Ratuszowy 1.

- k) Z Inspektorem Ochrony Danych mogę skontaktować się w sprawach związanych z ochroną danych osobowych w następujący sposób: pod adresem poczty elektronicznej: [iod@um.bielsko-biala.pl](mailto:iod@um.bielsko-biala.pl), pisemnie na adres siedziby Administratora.
- l) Dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia **konkursu pn. Reaguj na hejt!**, ogłoszenia wyników Konkursu (w tym na stronie internetowej i mediach), promocji konkursu, w celach podatkowych (dotyczy zwycięzców) – jeżeli występują obowiązki podatkowe oraz w celu wykonania innych ciążących na Administratorze obowiązków prawnych wynikających z przepisów prawa, w tym archiwizacyjnych, na podstawie art. 6 ust.1 pkt. a, i c RODO.
- m) Dane osobowe będą przetwarzane jedynie dla spełnienia celu, o którym mowa w pkt. c przez okres niezbędny do przeprowadzenia Konkursu, w tym przez okres realizacji wyżej określonych celów i zostaną usunięte po zakończeniu okresu archiwizacji dokumentów, w których zostały zawarte. Okres przetwarzania może ulec przedłużeniu o okres przedawnienia potencjalnych roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami.
- n) Podanie przeze mnie danych zawartych w formularzu zgłoszeniowym jest dobrowolne, jednakże jest warunkiem niezbędnym do udziału w Konkursie. Przysługuje mi prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie uprzednio wyrażonej zgody na przetwarzanie. W przypadku braku zgody lub wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych spowoduje to niemożność przystąpienia do udziału w Konkursie lub oceniania uczestnika Konkursu i wynagrodzenia przez organizatora Konkursu. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- o) Dane osobowe mogą być udostępnione wyłącznie podmiotom lub organom upoważnionym na podstawie przepisów prawa, a także na podstawie umów powierzenia, w szczególności dostawcom systemów informatycznych i usług IT. Przekazywanie powyższym podmiotom danych osobowych dokonywane jest wyłącznie w celach określonych w pkt c niniejszej klauzuli. W związku z możliwością korzystania z usług podmiotów udostępniających platformy mediów społecznościowych, dane mogą być przekazywane do państw trzecich. Szczegółowe informacje dot. ochrony danych osobowych znajdują się na stronach internetowych dostawców usług.
- p) W zakresie przetwarzania danych osobowych posiadam następujące prawa: dostępu do danych osobowych, sprostowania danych osobowych, usunięcia danych osobowych, ograniczenia przetwarzania danych osobowych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, cofnięcia zgody w dowolnym momencie, - przy czym możliwość (zakres i sytuacje) skorzystania z wymienionych praw uzależniona jest od spełnienia przesłanek określonych w przepisach prawa oraz podstawy prawnej i celu przetwarzania moich danych osobowych.
- q) W przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się w sposób niezgodny z prawem, przysługuje mi prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- r) Moje dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane