

z dnia....., zgłoszony przez

**UCHWAŁA NR
RADY MIEJSKIEJ W BIELSKU-BIAŁEJ**

z dnia r.

w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Instytut Kultury Miejskiej – Miasto Splotów i nadania jej statutu

Na podstawie art. 9 ust. 1, art. 11 ust.1, art.13 ust 1-2 Ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. 2020.194 z późn. zm) i art. 18 ust. 2 pkt 15, art. 40 ust. 2 pkt 2 Ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (tj. Dz. U. 2023.40 z późn. zm.)

**Rada Miejska
postanawia**

§ 1. 1. Utworzyć samorządową instytucję kultury pod nazwą Instytut Kultury Miejskiej – Miasto Splotów, zwaną dalej Miasto Splotów, nie będącą instytucją artystyczną.

2. Siedzibą Miasta Splotów jest miasto Bielsko-Biała.

3. Przedmiotem działania Miasta Splotów jest inicjowanie i wdrażanie nowych produktów kulturowych niezbędnych dla zrównoważonego rozwoju miasta poprzez tworzenie sieci współpracy z biznesem, polityką społeczną, środowiskami naukowymi, proekologicznymi i sportowymi, tworzenie partnerstw w sferze kultury, organizowanie, koordynowanie i promocja wydarzeń kulturalnych z wykorzystaniem przemysłów kreatywnych i podmiotów działających w sferze nowoczesnych technologii oraz inicjowanie programów badawczych w zakresie kultury.

§ 2. Nadać statut Instytutowi Kultury Miejskiej – Miasto Splotów, w treści jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 3. Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta Bielska-Białej.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Załącznik do uchwały Nr
Rady Miejskiej w Bielsku-Białej
z dnia.....2023 r.

Statut Instytutu Kultury Miejskiej - Miasto Splotów

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Instytut Kultury Miejskiej – Miasto Splotów zwany dalej Miasto Splotów jest samorządową instytucją kultury działającą na podstawie:

- a) ustawy dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. 2020.194 z późn. zm),
- b) ustawy dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (tj. Dz. U. 2020.713 z późn. zm.),
- c) niniejszej uchwały,
- d) postanowień niniejszego statutu.

§ 2. 1. Siedzibą Miasta Splotów jest miasto Bielsko-Biała, zwane dalej miastem, ul. 11 Listopada 24.

2. Terenem działania Miasta Splotów jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

Rozdział 2. Zakres działalności

§ 3. Zakres działalności Miasta Splotów obejmuje prowadzenie działalności kulturalnej w szczególności poprzez:

- 1) organizowanie i koordynowanie wydarzeń kulturalnych,
- 2) realizację różnorodnych form edukacji do kultury,
- 3) produkcję własnych programów artystycznych celem ich upowszechniania oraz sprzedaży,
- 4) działania na rzecz rozwoju street artu oraz land artu,
- 5) upowszechnianie sztuki filmowej i projektów audiowizualnych,
- 6) działania na rzecz zachowania i rozwoju rzemiosła,
- 7) inicjowanie i udział w programach badawczych w zakresie kultury oraz współpracę z jednostkami naukowo-badawczymi,
- 8) tworzenie i udział w sieciach współpracy w zakresie kultury,
- 9) udział i wsparcie w tworzeniu partnerstw w sferze kultury, ze szczególnym uwzględnieniem innych instytucji kultury, dla których organizatorem jest miasto,
- 10) współpracę z innymi podmiotami działającymi w sferze kultury ze szczególnym uwzględnieniem przemysłów kreatywnych oraz podmiotów działających w sferze nowoczesnych technologii,
- 11) wzmacnianie działań międzysektorowych, w szczególności łączących kulturę z biznesem, nauką, ekologią, sportem i polityką społeczną,
- 12) wzmacnianie działań włączających podmioty gospodarcze w realizację i współfinansowanie projektów kulturalnych realizowanych na terenie miasta,
- 13) prototypowanie, wspieranie rozwoju oraz wdrażanie nowych produktów kulturowych niezbędnych dla realizacji celów społecznych i ekonomicznych istotnych dla rozwoju miasta oraz podnoszenia kompetencji jego mieszkańców, w celu ich usamodzielnienia,
- 14) produkcję, dystrybucję i sprzedaż produktów promujących działalność Miasta Splotów.

§ 4. Miasto Splotów, w celu realizacji zakresu działalności określonego w § 3 może:

- 1) organizować panele, debaty, sympozja, konferencje oraz wyjazdy studyjne,
- 2) prowadzić warsztaty i szkolenia,
- 3) koordynować wydarzenia kulturalne w mieście realizowane przez inne podmioty,
- 4) realizować różne przedsięwzięcia edukacyjne, w szczególności mające na celu uzyskanie właściwych postaw mieszkańców w zakresie tolerancji, projektowania i kształtowania przestrzeni publicznej, ekologii, ochrony środowiska i zrównoważonego rozwoju,
- 5) realizować produkcje audiowizualne oraz muzyczne,
- 6) prowadzić działalność wydawniczą,
- 7) prowadzić działalność fundraisingową,
- 8) prowadzić działania aktywizujące i wspierające twórców, animatorów oraz inne osoby działające w obszarze kultury,
- 9) promować ofertę kulturalną i turystyczną w mieście,
- 10) prowadzić działania w zakresie monitoringu i ewaluacji projektów kulturalnych realizowanych przez inne podmioty w mieście.

§ 5. Miasto Splotów może prowadzić działalność gospodarczą, której celem jest pozyskanie środków na działalność kulturalną określoną w niniejszym statucie.

Rozdział 3. Zarządzanie i organizacja

§ 6. Miastem Splotów kieruje dyrektor, którego powołuje Prezydent Miasta Bielska-Białej.

§ 7. W Mieście Splotów może działać powoływana przez dyrektora Rada Programowa, zwana dalej Radą, która jest organem doradczym i opiniodawczym dyrektora. Zadania Rady i jej skład ustala regulamin Rady.

Rozdział 4. Źródła finansowania

§ 8. Źródłami finansowania Miasta Splotów są:

- 1) dotacje budżetowe,
- 2) wpływy z prowadzonej działalności,
- 3) środki uzyskiwane od osób fizycznych i prawnych,
- 4) wpływy z najmu i dzierżawy,
- 5) wpływy z innych źródeł.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 9. Zmiana Statutu następuje w trybie właściwym dla jego nadania.

Uzasadnienie

Utworzenie samorządowej instytucji kultury, która będzie w szczególności inicjować i wdrażać nowe produkty kulturowe niezbędne dla zrównoważonego rozwoju miasta poprzez tworzenie sieci współpracy międzysektorowej oraz nawiązywać współpracę z podmiotami zagranicznymi w zakresie rozwoju miast poprzez kulturę, jest integralną częścią wniosku aplikacyjnego Miasta Bielska-Białej w konkursie o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury w 2029 roku.