



W Bielsku-Białej

2/2019

m a g a z y n s a m o r z ą d o w y

W NUMERZE:

**KRAKOWSKA-
ŻYWIECKA
ZIMOWĄ PORĄ**

– str. 5

**ZAMIEN
KOPCIUCHA
NA EKOCZYŚCIU-
CHA**

– str. 5

**DRON WSKAZUJE
NAJBARDZIEJ
KOPCĄCE
KOMINY**

– str. 6

**BIELSKO-BIAŁA
GRAŁO
DLA WOŚP**

– str. 7

IKARY DLA NAJLEPSZYCH

26. gala Ikara – Nagrody Prezydenta Miasta Bielska-Białej w Dziedzinie Kultury i Sztuki – 12 stycznia odbyła się w Bielskim Centrum Kultury. Za osiągnięcie roku 2018 cenną statuetkę otrzymała pianista jazzowa Kasia Pietrzko, za dotychczasową działalność – aktor Teatru Lalek Banialuka Eugeniusz Jachym.

Eugeniusz Jachym
i Kasia Pietrzko



Ikary – statuetki autorstwa znakomitego rzeźbiarza Bronisława Krzysztofa – nominacje do tej nagrody, która jest marzeniem każdego twórcy lub działacza kultury w naszym mieście, a także liczne dyplomy – wręczył prezydent Jarosław Klimaszewski. W swym przemówieniu przytoczył dane świadczące o bogatej, różnorodnej działalności kulturalnej prowadzonej zarówno przez placówki podległe miastu, jak i liczne organizacje i stowarzyszenia.

– Rok 2018 był dobrym rokiem dla bielskiej kultury. Dość powiedzieć, że wszystkie podległe miastu instytucje kultury zorganizowały ponad pięć tysięcy imprez, w których wzięło udział blisko 600 tysięcy osób – powiedział prezydent Jarosław Klimaszewski, przytaczając najważniejsze dane z zeszo-

rocznych sprawozdań poszczególnych placówek.

Zgodnie z tradycją najpierw wręczono dyplomy Ikara. Dyplom Specjalny odebrała Dorota Wiewióra dla Gminy Wyznaniowej Żydowskiej za zorganizowanie cyklu spotkań przywracających pamięć o słynnej bielszczyźnie, śpiewacze operowej z przełomu XIX i XX wieku, Selmie Kurz. Drugi Dyplom Specjalny dla zespołu aktorskiego Teatru Lalek Banialuka, który występuje w spektaklu *Tuwim i...*, odebrała dyrektor teatru Lucyna Kozień. W spektaklu *Tuwim i...* występują: Małgorzata Bulska, Maria Byrska, Magdalena Obidowska, Lucyna Syniewska, Dagmara Włoszek, Władysław Aniszewski, Konrad Ignatowski, Włodzimierz Pohl, Ziemowit Ptaszkowski i Tomasz Sylwestrzak.

Dyplomy Honorowe otrzymały trzy placówki – Książnica Beskidzka z okazji jubileuszu 70-lecia działalności, Centro Italiano di Cultura za 20 lat promocji i upowszechniania kultury Włoch w naszym mieście oraz Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka za upowszechnianie historii i kultury Bielska-Białej.

Jak co roku wyróżniono też firmy sponsorujące miejskie imprezy kulturalne. Energys Sp. z o.o. była głównym sponsorem 16. Jazzowej Jesieni im. Tomasza Stańko, z kolei FCA Poland S.A. wsparła finansowo 23. Festiwal Kompozytorów Polskich im. prof. Henryka Mikołaja Góreckiego, organizację 19. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Sakralnej *Sacrum in Musica* i koncertów Dni Bielska-Białej. Firmy otrzymały obrazy Ernesta Zawady.

ciąg dalszy na str. 3 i 4

NASZE SZKOŁY WYSOKO W RANKINGU

10 stycznia w siedzibie Grupy Uczni Vistula w Warszawie odbył się finał dorocznego Rankingu Liceów i Techników. Ranking przeprowadziła po raz 21. redakcja miesięcznika *Perspektywy*. Bielskie licea i technika znalazły się w tym zestawieniu na miejscach lepszych niż rok i dwa lata temu.

Nie zawodzi bielskie V Liceum Ogólnokształcące, które jest 13. w kraju na liście 1000 najlepszych liceów ogólnokształcących i pierwsze w naszym województwie. Swoją pozycję poprawiło w stosunku do poprzednich dwóch lat – rok temu było 19. w kraju, dwa lata temu – 23. W rankingu olimpijskim, w którym pokazano 200 szkół, nasza Piątka jest 9. w Polsce – tak jak rok temu, a w rankingu maturalnym zajmuje 23. miejsce. Bardzo ładnie do pierwszej pięćdziesiątki liceów w kraju przebiło się LO Katolickiego Towarzystwa Kulturalnego, które zajęło 40. miejsce (rok temu było 72., dwa lata temu

86.). LO KTK jest trzecie w województwie śląskim i 58. w rankingu olimpijskim (wcześniej 76. i 67.); rankingu maturalnym rok temu było 58., dwa lata temu 93.

W pierwszej setce, na 88. miejscu w kraju, uplasowało się kolejne bielskie liceum – III LO im. Stefan Żeromskiego, które też poprawiło swoje notowania, przesuwając się ze 108. pozycji rok temu i 104. w roku 2017. Jest piątym liceum w województwie śląskim, 131. w rankingu olimpijskim (wcześniej na 75. i 195. miejscu) i 87. w rankingu maturalnym (wcześniej 115. i 101.). LO Towarzystwa Szkolnego M. Reja zajęło miejsce 110., LO im. Kopernika – 142., Dwujęzyczne LO im. T. Kopalińskiego – 182., LO Zgromadzenia Córek Bożej Miłości – 302., LO w Zespole Szkół Plastycznych – 480., VIII LO im. Marii Chrzanowskiej – 514. W tym roku ranking notuje wyniki 1000 szkół, w latach poprzednich obejmował tylko 500. Bielskie IV LO im. KEN jest na 585. pozycji, LO Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych – na 651., a LO im. A. Asnyka – na 946.

ciąg dalszy na str. 2



OPŁATEK SAMORZĄDOWCÓW W KURII



bp R. Pindel i J. Klimaszewski, fot. Robert Karp

UWAGA NA SKRZYŻOWANIU Z ŻYWIECKĄ!



7 stycznia w kościele Najświętszego Serca Pana Jezusa w Bielsku-Białej odbyła się msza z udziałem przedstawicieli władz różnych szczebli. Życzenia z okazji 5. rocznicy przyjęcia sakry biskupiej i ingresu do bielskiej katedry ordynariuszowi diecezji bielsko-żywieckiej ks. bp. Romanowi Pindlowi złożyli prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski oraz burmistrz Żywca Antoni Szlagor. Po eucharystii uczestnicy zgromadzili się na spotkaniu opłatkowym w gmachu kurii diecezjalnej.

Biskup Roman Pindel podkreślił, że ważna jest jedność w różnorodności; mówił, że stary kontynent powinien być rodziną narodów, łączącą ideał jedności z właściwą każdemu różnorodnością, doceniając poszczególne tradycje. W modlitwie i spotkaniu wzięli udział m.in. przedstawiciele rządu, posłowie i senatorowie, prezydenci, burmistrzowie, starostowie powiatów z regionu Śląska i Małopolski, radni, wójtowie i sołtysi z całej diecezji bielsko-żywieckiej.

Jack

Miejski Zarząd Dróg przypomina o wprowadzonej 8 grudnia 2018 r. tymczasowej organizacji ruchu na skrzyżowaniu ulic: Lwowska – Żywiecka – ks. Stanisława Stojałowskiego – Lipnicka, polegającej na wyłączeniu z ruchu dwóch pasów ul. Żywieckiej (kierunek do centrum) wraz z całym wlotem ulicy Lipnickiej. Wprowadzony został zakaz skrętu w lewo z ul. Żywieckiej w ul. ks. Stanisława Stojałowskiego (poza ruchem Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego i PKS) oraz zakaz skrętu w lewo z ul. Żywieckiej w łącznik (dawny przebieg ul. Lipnickiej; poza ruchem MZK i PKS), a także nakaz jazdy w prawo z ul. ks. Stanisława Stojałowskiego w ul. Żywiecką. Wielu kierowców ignoruje wprowadzone ograniczenia, co doprowadza do niebezpiecznych sytuacji. Na skrzyżowaniu tym działa monitoring. MZD ostrzega, że będzie przekazywać nagrania z kamery Komendzie Miejskiej Policji w Bielsku-Białej, która zajmie się łamaniem przepisów ruchu drogowego i ukarze winnych kierowców.

r

KREACJE, CZYLI KOSTIUMY W TEATRZE



Wystawę *Kreacje* Igi Sylwestrzak czyli przepiękne kostiumy inspirowane wizerunkiem kobiet w malarstwie polskim można oglądać w foyer i kawiarni Teatru Polskiego. Młoda i bardzo zdolna projektantka, już dobrze znana bielskiej publiczności (stworzyła m.in. kostiumy do spektakli *Humanka*, *Ciało Bambina*, *Szaleństwo nocy letniej*, a ostatnio *To tylko twist*), otrzymała na realizację tego projektu ministerialne stypendium. Inspiracji szukała wśród polskich portretów kobiecych z różnych epok, od hieratycznej *Anny Jagiellonki w stroju koronacyjnym* Marcina Kobera przez XIX-wieczne piękności Matejki, Ajdukiewiczza i Mehoffera po dzieła Zofii Stryjeńskiej. Kostiumy nie są rekonstrukcjami, artystka przetworzyła je i uwspółcześniła. Uszyte z efektownych tkanin, niesłychanie ozdobne, równie znakomicie prezentują się na manekinach, jak i na zdjęciach, do których pozowały w nich aktorki i modelki (wszystkie rozmiaru XS). Podczas wernisażu liczne panie deklarywały chęć natychmiastowego wyjścia w miasto w pomarańczowym spodniem z kimona (Pankiewicz) czy perłowym wdzianku Modrzejewskiej.

mt

WKRÓTCE ZAWODY O PUCHAR REKSIA



Powoli kończą się zapisy na największe w Polsce zawody narciarskie dla dzieci – Puchar Reksia. Uczestnicy 8. edycji Zawodów Narciarskich dla Dzieci, która odbędzie się 3 lutego, będą zsusować na stoku Dębówka. 17 marca druga część zawodów rozegrana zostanie na stoku przy Hotelu Bania w Białce Tatrzańskiej. W obu edycjach na uczestników czeka po 400 numerów startowych. Jak podkreślają organizatorzy – Klub Sportowy Live – Puchar Reksia ma na celu propagowanie idei sportów zimowych, integracji społeczności narciarskiej, idei fair play oraz hartowania sportowego ducha najmłodszych. Zawody odbywają się pod patronatem Prezydenta Bielska-Białej, Marszałka Województwa Małopolskiego oraz Heleny Filek-Marszałek, wdowy po twórcy postaci Reksia, założycielki Fundacji Reksia dbającej o spuściznę po Lechosławie Marszałku. Informacje: pucharreksia.pl.

opr. Jack

NASZE SZKOŁY WYSOKO W RANKINGU

– dokończenie ze str. 1

Szkoły zajmujące miejsca od pierwszego do 200. otrzymały honorowe tytuły Złota Szkoła, te z miejscami od 201. do 500. zdobyły tytuł Srebrna Szkoła, pozostałe do miejsca 1000. – Brązowa Szkoła.

Ranking Techników objął 500 szkół. Na 36. miejscu w kraju znalazło się w nim Technikum nr 4 w Zespole Szkół Ekonomicznych (w roku 2018 – 77. miejsce, 2017 – 54.), które jest szóste w województwie, a w rankingu maturalnym zajęło 60. miejsce (wcześniej 120. i 132.). Technikum nr 1 w Bielskiej Szkole Przemysłowej jest 47. w kraju (wcześniej 185. i 146.), dziewiąte w zestawieniu wojewódzkim, 105. w rankingu maturalnym (wcześniej 188. i 139.). Te dwie szkoły otrzymały tytuł Złotej Szkoły. Na 108. pozycji mamy Technikum nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi w Zespole Szkół Elektronicznych, Elektrycznych i Mechanicznych, (wcześniej 124. i 128.), na 129. miejscu jest Technikum nr 11 w Zespole Szkół im. Tuwima (wcześniej 59. i 173.). Te szkoły cieszą się tytułem Srebrnej Szkoły. Brązową Szkołą zostało Technikum nr 6 w Zespole Szkół Ogrodniczych, zajmując 427. pozycję w rankingu.

W tegorocznym rankingu wzięto pod uwagę dane 2.126 liceów ogólnokształcących i 1.731 techników, które spełniły tzw. kryterium wejścia: maturę w maju 2018 r. zdawało w nich minimum 12 maturzystów, a wyniki średnie z języka polskiego i matematyki, zdawanych obowiązkowo, były nie niższe niż 0,75 średniej krajowej.

Zasady rankingu ustaliła kapituła złożona z przedstawicieli uczelni, dyrektorów okręgowych komisji egzaminacyjnych (OKE) i przewodniczących komitetów głównych olimpiad. Kryteria Rankingu Liceów 2019 to: sukcesy w olimpiadach (30 proc.), wyniki matury z przedmiotów obowiązkowych (25 proc.) oraz wyniki matury z przedmiotów dodatkowych (45 proc.). Po raz kolejny w tej kategorii uwzględnione zostały osiągnięcia w olimpiadach międzynarodowych. Kryteria Rankingu Techników 2019 to: sukcesy szkoły w olimpiadach (20 proc.), wyniki matury z przedmiotów obowiązkowych (20 proc.), wyniki matury z przedmiotów dodatkowych (30 proc.) oraz wyniki egzaminu zawodowego (30 proc.).

kk

FAKTY



IKARY DLA NAJLEPSZYCH

– dokończenie ze str. 1

Do nagrody za osiągnięcie kulturalne w 2018 roku nominowane zostały cztery osoby. Krzysztof Maciejowski – kompozytor i aranżer – stworzył wyjątkową muzykę do spektaklu Białuluki pt. *Oresteja?*, która budowała dramaturgię i klimat tego przedstawienia. Pianistka, aranżerka i kompozytorka, wychowanka bielskiej szkoły muzycznej, absolwentka Akademii Muzycznej w Krakowie Kasia Pietrzko zdobyła w roku 2018 radiowego Mateusza Trójki – Nagrodę Muzyczną Programu Trzeciego im. Mateusza Świąćckiego – za debiutancki album *Forthright Stories*. Dariusz Gajny został nominowany do Nagrody POLIN 2018 przyznawanej przez Muzeum Historii Żydów Polskich osobom, organizacjom i instytucjom działającym na rzecz ochrony pamięci polskich Żydów. D. Gajny jest pomysłodawcą spektaklu *Dziady* wystawianego na cmentarzu żydowskim. Kolejną nominację odebrali Marek Matlak i Jacek Proszyk – kuratorzy wystawy *Niepodległa. Od Czytelni Polskiej do Rzeczypospolitej Polskiej* prezentowanej w Muzeum Historycznym w Bielsku-Białej.

ciąg dalszy na str. 4

mówi prezydent
Jarosław Klimaszewski:

Doroczne spotkanie z twórcami i animatorami kultury z okazji wręczenia nagród Ikar jest zawsze okazją do podsumowania dokonań i złożenia podziękowań osobom, które związane są z tą ważną dziedziną naszego życia. Serdecznie podziękowałem więc wszystkim twórcom, animatorom, działaczom, a także mecenasom kultury za ich pracę, zaangażowanie i poświęcenie. To dzięki nim możemy szczerzyć się licznymi sukcesami. Podziękowałem też swojemu poprzednikowi – prezydentowi Jackowi Krywulowi, bo to przecież on przez większość minionego roku współpracował i sprawował nadzór nad placówkami kultury. Słowa podziękowań skierowałem też do członków kapituły Ikarów na ręce przewodniczącego tego gremium – Bronisława Krzysztofa. Kapituła jak zwykle stanęła przed niezwykle trudnym zadaniem. Liczba wydarzeń kulturalnych odbywających się w naszym mieście i ich wysoki poziom artystyczny sprawiają, że wybór tych najlepszych jest nie lada wyzwaniem. Ale i tym razem udało się zdecydować o wyborze laureatów, o czym mogliśmy się przekonać podczas uroczystości w gościnnych progach Bielskiego Centrum Kultury. Jestem pewien, że rozpoczęty niedawno rok 2019 będzie równie pomyślny i owocny. □

PO TRAGEDII W GDAŃSKU

W związku z tragiczną śmiercią prezydenta Gdańska Pawła Adamowicza w dniach 15-18 stycznia w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej została wystawiona księga kondolencyjna. Każdy, kto chciał oddać cześć zmarłemu samorządowcowi, mógł do końca w niej stosownego wpisu. W geście solidarności z rodziną i najbliższymi P. Adamowicza oraz mieszkańcami Gdańska, decyzją prezydenta Bielska-Białej Jarosława Klimaszewskiego 15 stycznia zostały wyłączone świąteczne iluminacje miejskich choinek na pl. Ratuszowym, pl. Bolesława Chrobrego oraz na Rynku. Wyłączona była również iluminacja figury Reksia przy ul. 11 Listopada.

Bielszczanie dwukrotnie zebrali się spontanicznie na placu Chrobrego, by uczcić pamięć Pawła Adamowicza.

Prezydent Jarosław Klimaszewski wystosował kondolencje do najbliższych Pawła Adamowicza oraz wszystkich mieszkańców Gdańska. Obok publikujemy treść listu. Prezydent Bielska-Białej wziął też udział w uroczystościach pogrzebowych w Gdańsku.

Z ogromnym bólem i smutkiem przyjąłem wiadomość o tragicznej śmierci Prezydenta Gdańska – Pana Pawła Adamowicza. Wydarzenia, jakie rozegrały się w Gdańsku podczas finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, wstrząsnęły Polską. Do głębi poruszona jest także społeczność mojego miasta – Bielska-Białej.

W imieniu bielszczan pragnę przekazać na ręce Pani Prezydent wyrazy głębokiego współczucia dla Rodziny. Bliskich i Przyjaciół Zmarłego oraz wszystkich Mieszkańców Gdańska

Zapewniam, że nasze myśli są teraz z Państwem, a świętej pamięci Pawła Adamowicza otaczamy swoją modlitwą.

Cześć Jego Pamięci!

*Prezydent Miasta Bielska-Białej
Jarosław Klimaszewski*



MIASTO

IKARY DLA NAJLEPSZYCH

– dokończenie ze str. 1

Ikara 2018 odebrała Kasia Pietrzko, która przyznała, że z większymi emocjami odbiera Ikara niż Mateusza Trójki.

– To nagroda za moją debiutancką płytę, której nie byłam pewna. To ogromne wyróżnienie i potwierdzenie tego, że to, co robię; że muzyka jest tego warta; państwo, czyli moja publiczność jest tego warta. Jestem dumna, że pochodzę z Bielska-Białej, miasta, gdzie Tomasz Stańko, z którym mogłam dzielić scenę, ma swój festiwal – powiedział Katarzyna Pietrzko, dziękując za nagrodę Ikara.

Pięć osób zostało nominowanych do nagrody Ikara za wybitną dotychczasową działalność w dziedzinie kultury i sztuki. Leszek Pollak założył i prowadzi z licznymi sukcesami Młodzieżowy Chór Mieszany Ave Sol. Stanisław Biłka popularyzuje wiedzę o Bielsku-Białej, działając w Towarzystwie Miłośników Ziemi Bielsko-Białej od roku 1986, a od 2009 będąc jego prezesem. Jest współorganizatorem znanego konkursu wiedzy o Bielsku-Białej dla uczniów. Nominację odebrała też Agata Smalcerz – krytyk sztuki, kuratorka wystaw i autorka tekstów z zakresu krytyki artystycznej – która kieruje Galerią Bielska BWA od roku 2004. Była już dwukrotnie nominowana do nagrody Ikara. Tadeusz Moskała jest artystą plastykiem, od 50 lat członkiem i działaczem Związku Polskich Artystów Plastyków, autorem wielu znaków firmowych, medali, odznak i paskorzeźb. Rok temu też był nominowany do tej nagrody. Aktor Eugeniusz Jachym – od 50 lat związany z Teatrem Lalek Białaluka – jest świetnym animatorem lalek, doskonale radzi sobie w różnych technikach aktorskich, tworzy niezapomniane role. Eugeniusz Jachym nominowany do Ikara był też w roku 2003, w tym roku otrzymał statuetkę i nie krył swej wielkiej radości z tego powodu.

– Cieszę się, że ukoronowaniem 50-letniej mojej pracy jest ta nagroda Ikara, że mogę być wśród laureatów tego wyróżnienia. Pragnę podziękować wszystkim, którzy byli na mej drodze życia przez 50 lat, również życia zawodowego. Jestem wdzięczny ludziom, których poznałem w Teatrze Białaluka, wielu z nich już odeszło. Cieszę się, że mogę współpracować z młodszym pokoleniem, znakomitym zespołem aktorskim, cieszę się, że mogę otrzymać tego Ikara, gdy dyrektorem jest Lucyna Kozielnik – mówił Eugeniusz Jachym.

O okolicznościowe wystąpienia poproszeni zostali biskup pomocniczy diecezji bielsko-żywieckiej Kościoła rzymskokatolickiego Piotr Greger i zwierzchnik diecezji cieszyńskiej Kościoła ewangelicko-anglikańskiego Adrian Karczago, którzy pogratulowali laureatom i wyróżnionym.

– Bielsko-Biała jest takim miastem kompaktowym; nie za dużym, nie za małym, w którym dostęp do kultury jest łatwiejszy z racji niewielkich odległości, co przekłada się też na relacje międzyludzkie. Lepiej wszyscy się znamy. Mamy idealne miasto do życia, życzyć wszystkim szczęścia i radości, spełnienia marzeń w roku 2019 – powiedział prezydent Jarosław Klimaszewski, wznosząc toast za pomyślność świata kultury. Laureatów i gości zaprosił na koncert dedykowany twórcom kultury w mieście. W koncercie tym wystąpili soliści bardzo popularnego Studia Accantus oraz Orkiestra Symfoniczna im. Karola Namysłowskiego w Zamku pod dyrekcją Tadeusza Wicherka, wykonując największe przeboje ABBY.

Katarzyna Kucybała

W 2018 ROKU BYŁO MNIEJ PRZESTĘPSTW KRYMINALNYCH

Komenda Miejska Policji w Bielsku-Białej podczas spotkania 8 stycznia podsumowała pracę bielskich policjantów w 2018 roku. Z przedstawionych danych wynika, że mamy powody do optymizmu.

W ubiegłym roku było mniej przestępstw kryminalnych – takich jak kradzieże, rozboje czy uszkodzenia mienia. Wzrósł natomiast poziom wykrywalności przestępczości kryminalnej, który wyniósł ponad 70 proc. Odnotowano również mniej wypadków drogowych, w tym tych najtragiczniejszych w skutkach.

W odprawie służbowej wziął udział zastępca komendanta wojewódzkiego policji w Katowicach insp. Piotr Kucia, obecni byli także przedstawiciele bielskiego samorządu – prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski wraz z byłym wódcą miasta, obecnie wiceprzewodniczącym Rady Miejskiej Jackiem Krywulcem i kolejnym wiceprzewodniczącym RM Przemysławem Drabkiem – oraz starosta, burmistrzowie, wójtowie miast i gmin powiatu bielskiego; reprezentanci sądów, prokuratur, zaprzyjaźnionych służb mundurowych, kadry kierowniczej bielskiej KMP oraz związków zawodowych działających w policji. Odprawę poprowadził komendant miejski policji w Bielsku-Białej insp. Krzysztof Herzyk wraz ze swoimi zastępcami – nadzorującym pion prewencji i ruchu drogowego mł. insp. Krzysztofem Galuszką oraz odpowiedzialnym za służbę kryminalną mł. insp. Grzegorzem Jakubcem.

Jak wynika ze statystyk, po raz pierwszy w historii jednostki bielscy policjanci osiągnęli ponad 50-procentowy wskaźnik wykrywalności w zakresie 7 wybranych kategorii przestępstw. Zrealizowali wszystkie z 9 założonych mierników statystycznych, jako jedna z dwóch jednostek policji w garnizonie

śląskim. Śledczy zabezpieczyli przeszło 21 kg narkotyków, w tym ponad 2,5 kg tych najgroźniejszych dla życia – dopalaczy. W minionym roku policjanci odnotowali spadek przestępczości – w tym przestępstw szczególnie społecznie uciążliwych, przy jednoczesnym wzroście ich wykrywalności.

W imieniu samorządowców głos zabrał prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski, który w swoim wystąpieniu położył nacisk na bardzo dobrą współpracę bielskiej policji ze służbami i instytucjami na rzecz poprawy poziomu bezpieczeństwa. Prezydent pogratulował policjantom osiągniętych wyników, życząc jednocześnie spokojnej i bezpiecznej służby.

Oficjalną część spotkania podsumował zastępca komendanta wojewódzkiego policji w Katowicach insp. Piotr Kucia, który scharakteryzował najistotniejsze zadania dla funkcjonariuszy województwa śląskiego oraz motywował do dalszej wytrwałej pracy, aby w roku 2019 jej efekty były równie satysfakcjonujące, co ubiegłoroczne. Wiceszef śląskich policjantów zwrócił uwagę na bardzo dobrą pracę policjantów komisariatów w Bielsku-Białej i powiecie bielskim, co w znaczącym stopniu przełożyło się na osiągnięte przez bielski garnizon wyniki. Wspominał jednocześnie, że bielska policja już czwarty rok z rzędu została wyróżniona pucharem Polskiego Związku Piłki Nożnej za wzorową pracę na rzecz poprawy bezpieczeństwa na obiektach sportowych, nagradzając w tym zakresie działania policjantów bielskiej komendy odpowiedzialnych za zabezpieczenie imprez masowych.

Insp. Piotr Kucia zaznaczył jednocześnie, że priorytetową sprawą dla policji jest poczucie bezpieczeństwa mieszkańców, które powinno być wyznacznikiem pracy każdego funkcjonariusza.

opr. Jack

TAKŻE STRAŻACY W UBIEGŁYM ROKU RZADZIEJ INTERWENIOWALI

Początek roku to czas podsumowań. Państwowa Straż Pożarna w Bielsku-Białej opublikowała swoje statystyki, z których wynika, że bielscy strażacy w ubiegłym roku 4.360 razy podejmowali interwencję – w tym przy 740 pożarach, 2.956 miejscowych zagrożeniach oraz na skutek 664 fałszywych alarmów. W porównaniu z rokiem 2017 liczba interwencji spadła o 1.143; wiąże się to z faktem, że nie zanotowano wielu interwencji dotyczących anomalii pogodowych.

Łącznie w Bielsku-Białej odnotowano 2.493 zdarzenia, a w powiecie bielskim 1.867. Najwięcej w gminach:

- Czechowice-Dziedzice – 548 zdarzeń,
- Jasienica – 326 zdarzeń,
- Wilkowice – 180 zdarzeń,
- Porąbka – 173 zdarzenia.

Na 740 pożarów w 2018 r. aż 239 dotyczyło pożarów w budynkach mieszkalnych jednorodzinnych, 91 pożarów wybuchło w budynkach wielorodzinnych, a 93 zdarzenia były związane z wypalaniem suchych traw i zarośli. Ogółem w działania ratowniczo-gaśnicze związane z miejscowymi zagrożeniami i pożarami było zaangażowanych 34.343 strażaków (7.505 zastępów) z Państwowej Straży Pożarnej i Ochotniczych Straży Pożarnych.

W zdarzeniach poniosło śmierć 13 osób, a 648 zostało rannych. Najczęstszymi przyczynami pożarów w 2018 r. były: nieprawidłowa eksploatacja urządzeń na paliwo stałe (175 zdarzeń) oraz nieostrożność osób przy posługiwaniu się otwartym ogniem (155 zdarzeń).

opr. Jack

MIASTO

KRAKOWSKA-ŻYWIECKA ZIMOWĄ PORĄ

Na koniec 2018 roku, po sześciu miesiącach trwania inwestycji, Miejski Zarząd Dróg podsumował prace na rozbudowywanych ulicach Żywieckiej i Krakowskiej. Mimo zimy są one kontynuowane, a uwaga wykonawców skupia się na skrzyżowaniu ul. Żywieckiej z Lipnicą, gdzie powstaje nowy most.



Odstłonięty potok Niwka na skrzyżowaniu ul. Żywieckiej i Lipnickiej



Prace na ul. Krakowskiej

Inwestycja dotowana ze środków Unii Europejskiej, jedna z największych w mieście, prowadzona jest na ciągu ulic Żywieckiej i Krakowskiej na łącznej długości około 7 km. Wykonawcą robót jest firma Eurovia S.A., która zwyciężyła w przetargu.

Na ul. Krakowskiej zaplanowano m.in. przebudowę jezdni, rozbudowę skrzyżowań z drogami podporządkowanymi, budowę obustronnych chodników i brakujących zatok autobusowych, budowę i przebudowę obiektów inżynierskich, przebudowę odwodnienia drogi. Plany dotyczące ul. Żywieckiej obejmują m.in. przebudowę jezdni, rozbudowę skrzyżowań z drogami podporządkowanymi, budowę chodników oraz ścieżki rowerowej (w rejonie skrzyżowania z ul. Łagodną) czy przebudowę i budowę brakujących zatok autobusowych. Rozbudowa ul. Żywieckiej obejmuje przebudowę (modernizację) obiektu inżynierskiego na potoku Niwka (składającego się z przykrycia potoku oraz mostu), przebudowę odwodnienia drogi, budowę murów oporowych. W ramach inwestycji planowana jest także przebudowa kolidujących sieci podziemnych, przebudowa i budowa kanalizacji deszczowej oraz budowa kanału technologicznego.

Roboty odbywają się na ul. Krakowskiej – od ul. Lwowskiej do granicy miasta – oraz na ul. Żywieckiej w dwóch etapach – od ks. Stojałowskiego do ul. Poniałowskiego i drugi – od ul. Poniałowskiego do ul. Górskiej. Prace rozpoczęły się od przebudowy całej podziemnej infrastruktury, czyli ciągów sieci gazowej, wodno-kanalizacyjnej, energetycznej oraz od prac ziemnych. Budowane są nowe przepusty pod koroną drogi, zbiorniki retencyjne czy mury oporowe. Nad potokiem Krzywa budowany jest nowy most. Pod jedną z jezdni w ul. Krakowskiej, w sąsiedztwie węzła z trasą S-1 zostały zabudowane dwa 23-metrowe, połączone zbiorniki retencyjne – potężne cylindry ze sztucznego tworzywa, które przywieziono w częściach i metodą zgrzewania łączono na miejscu. W grudniu zostały umieszczone w głębokich wykopach. Po ich zasypaniu położona zostanie jezdnia. Zbiorniki gromadzić będą nadmiar deszczówki w czasie silnych opadów i potem stopniowo odprowadzać do rowu melioracyjnego wzdłuż S-1. Będą częścią nowej kanalizacji deszczowej, jakiej brakowało układowi drogowemu w tym miejscu.

Na ul. Żywieckiej prace koncentrowały się głównie na odcinku od ul. Stojałowskiego do PCK z racji du-

żej imprezy – Mistrzostw Świata w Piłce Nożnej U-21, które odbędą się na Stadionie Miejskim w czerwcu. Po stronie prawej roboty zostały ukończone do warstwy wiążącej, po stronie lewej jeszcze trwają, ale teraz skupiają się głównie na obiekcie mostowym na skrzyżowaniu z Lipnicą i Stojałowskiego. Drogowcy rozpoczęli od lewej strony, gdzie rozbierają starą konstrukcję mostu i budują nową. Ta część obiektu powinna być gotowa do lutego, marca; potem takie same prace prowadzone będą po stronie prawej, a ruch pobiegnie gotową już lewą.

– Realizacja tej inwestycji jest trudna, bo trzeba ją było połączyć z ruchem pojazdów. Konieczne są objazdy, zwężenia, przekierowania na sąsiednie pasy. Ruch odbywa się dziś w miarę płynnie, nasila się w godzinach szczytu. Nie przewidujemy, by obecne utrudnienia, do których już kierowcy się przyzwyczaili, były jeszcze większe. Mogą one nasilać się tylko okresowo. Całe zadanie ma się zakończyć w grudniu tego roku. Priorytetem jest teraz udrożnienia całego układu drogowego w okolicy stadionu, do ul. PCK, na co termin mamy do maja tego roku – mówi dyrektor Miejskiego Zarządu Dróg Wojciech Waluś. kk

KONKURS ZAMIEN KOPCIUCHA NA EKOCZYŚCIUCHA

W związku z realizacją projektu w ramach Budżetu Obywatelskiego na rok 2019 Zakład Gospodarki Mieszkaniowej w Bielsku-Białej ogłasza konkurs pod nazwą *Zmien kopciucha na ekoczyściucha*.

W ramach konkursu najemcy lokali mieszkalnych stanowiących własność miasta Bielska-Białej mogą ubiegać się o wykonanie w zajmowanym lokalu etażowego ogrzewania gazowego na koszt Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej. Lokal musi jednak spełniać określone warunki techniczne, szczegółowo opisane w regulaminie konkursu (dostępnym na stronie internetowej ZGM: www.zgm.eu

oraz w Biuletynie Informacji Publicznej: www.bip.zgm.eu), jak również najemca nie może posiadać zaległości w opłatach za zajmowany lokal.

Wnioski o udział w konkursie można składać w terminie od 1 lutego 2019 r. do 28 lutego 2019 r. (w przypadku wniosków składanych listownie o terminie wpływu decyduje data stempla pocztowego) na adres:

ZGM – Administracja Domów Mieszkalnych
ul. Zygmunta Krasińskiego 5
43-300 Bielsko-Biała

Szczegółowe informacje o konkursie można uzyskać pod nr telefonu 33 499 06 80 – osoba odpowiedzialna: Agnieszka Dziki-Piecuch, inspektor nadzoru inwestorskiego ZGM (tel. wew. 688).

MIASTO

Z WIZYTĄ U BIELSKICH STULATEK

U Klary Lempkowskiej...

Do elitarnego klubu mieszkańców Bielska-Białej, którzy mogą się pochwalić metryką liczącą sobie sto lat, dołączyła Klara Lempkowska. Jak wszystko dobrze pójdzie, to w tym roku ten nieformalny klub może liczyć nawet 37 osób, gdyż jeszcze 20 osób czeka na jubileusz 100-lecia.

Z okazji setnych urodzin Klary Lempkowskiej 8 stycznia jubilatkę odwiedzili wiceprzewodniczący Rady Miejskiej Przemysław Drabek i dyrektor Biura RM Danuta Brejda. Jubilatka, przyjmując gratulacje, stwierdziła, że jeszcze tyle kwiatów naraz nigdy nie dostała.

Klary Lempkowska urodziła się na Pomorzu w małej wiosce koło Pieniążkowa – o nazwie Półwieś. W czasie II wojny światowej wraz z całą rodziną zostali wysiedleni i trafili na Kielecczyznę. Po zmaganiach wojennych pani Klara wróciła na północ i zamieszkała w Elblągu. Całe życie zajmowała się domem i dziećmi. Jubilatka ma troje dzieci, sześcioro wnuków i dwoje prawnuków. Od 5 lat mieszka w Bielsku-Białej wraz z rodziną syna, a wcześniej przez rok mieszkała u córki w Warszawie.

Pytana o receptę na długowieczność, ze śmiechem odpowiada, że trzeba nic nie robić i unikać... lekarzy. W najbliższym czasie postanowiła przelecieć się samolotem, bowiem ni-

gdy jeszcze nie latała, a w dalszej perspektywie nie wyklucza wyjazdu na wycieczkę dookoła świata.

... i Janiny Kajdas

8 stycznia Janina Kajdas obchodziła 102. urodziny. Z okazji tak pięknych urodzin jubilatkę z gratulacjami, życzeniami i kwiatami odwiedzili wiceprzewodniczący Rady Miejskiej Bielska-Białej Przemysław Drabek i dyrektor Biura RM Danuta Brejda.

Pani Janina urodziła się 8 stycznia 1917 r. we wsi Bachowice w powiecie wadowickim. Jest osobą samotną – niezamężną, bezdzietną, jej rodzeństwo zmarło. Najbliższą rodzinę stanowią dzieci jej rodzeństwa, które opiekowały się nią i w miarę możliwości pomagały. Ze względu na pogorszenie się stanu zdrowia pani Janiny pod koniec 2015 roku zamieszkała ona w Domu Pomocy dla Przewlekłe Chorych w Bielsku-Białej, gdzie ma zapewnioną całodobową opiekę. Mimo wieku, samodzielnie radzi sobie z wieloma czynnościami dnia codziennego. Jest osobą bardzo skromną, a przy tym życzliwą dla innych. Lubi długie rozmowy na każdy temat.

Dzień wcześniej delegacja z bielskiego Ratusza odwiedziła również Janinę Mochol, która świętowała 103. urodziny.

Jack



Urodziny Klary Lempkowskiej



Urodziny Janiny Kajdas

DRON WSKAZUJE NAJBARDZIEJ KOPCĄCE KOMINY



7 stycznia bielska Straż Miejska rozpoczęła kontrole niskiej emisji przy pomocy dronów obserwacyjnych.

Drony umożliwiają analizę składu chemicznego dymu wydobywającego się z kominów domów jedno – i wielorodzinnych. Pomiary są prowadzone z powietrza za pomocą platformy pomiarowej z zamontowanym czujnikiem oraz drona obserwacyjnego, który poszukuje najbardziej kopczących kominów.

Czujnik pomiaru zanieczyszczeń umożliwia zdalny pomiar zanieczyszczeń PM10, PM 2,5, PM1 z wyko-

rzystaniem laserowego licznika rozsianych cząstek stałych dla takich substancji, jak etanol, amoniak, chlorek wodoru, formaldehyd. Taki zestaw sensorów pozwala na wskazanie spalania: produktów z tworzyw sztucznych, butelek PET, emaliowanego drewna, sklejk, wilgotnego drewna, produktów wykonanych z PCW np. wykładzin, ram okiennych.

W wyniku lotów i pomiarów jest możliwe wskazanie budynków generujących największe zanieczyszczenie oraz dosyć precyzyjne namierzenie emitenta szkodliwych dla zdrowia substancji. Wtedy funkcjonariusze ekopatrolu wykonują czynności kontrolne na



wskazanych przez dron nieruchomości, które generują największe zanieczyszczenie oraz emitujące szkodliwe substancje.

W trakcie jednej z przeprowadzonych 7 stycznia kontroli strażnicy ujawnili wykroczenie polegające na spalaniu w piecu biomasy stałej, której zawartość wilgotności była większa niż 20 proc. Wobec właściciela nieruchomości zastosowano sankcje przewidziane prawem.

Wspólne kontrole z dronami Flytronic S.A. Straż Miejska w Bielsku-Białej będzie prowadzić do końca marca.

sg

MIASTO



BIELSKO-BIAŁA GRAŁO DLA WOŚP

Zbiórki, licytacje, koncerty i wiele innych ciekawych inicjatyw – sprawiły, że 27. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Bielsku-Białej i okolicach przyniósł 520 tys. zł, co oznacza, że został pobity rekord zbiórki ustanowiony rok temu. W bielskim sztabie WOŚP Grupy Ratownictwa Polskiego Czerwonego Krzyża zarejestrowanych było ok. 350 wolontariuszy, którzy zebrali datki przeznaczone na zakup sprzętu dla specjalistycznych szpitali dziecięcych.

Tradycyjnie na Rynku koncert przygotowało Stowarzyszenie Podbeskidzki Przegląd Muzyczny, wystąpiło 6 zespołów związanych i sympatyzujących z tym przeglądem – Factory of Blues i Damian Luber, Rustcage, Punktera, Hertz Klekot, Mikrokosmos oraz Karolina Perla Lapczyk z zespołem Pearl Band. Na scenie WOŚP pojawili się także goście – prezydent miasta Jarosław

Klimaszewski, wiceprzewodnicząca Rady Miejskiej Bielska-Białej dr Agnieszka Gorgoń-Komor z mężem radnym Sejmiku Województwa Śląskiego i prezesem Beskidzkiej Izby Lekarskiej Klaudiuszem Komorem (oboje są lekarzami kardiologami), poseł Mirosława Nykiel czy dyrektor bielskiego Szpitala Pediatricznego Ryszard Odrzywołek.

Sporo działa się wokół sceny na Rynku, w rozstawionych tam namiotach pokazy organizowali strażacy z Ochotniczych Straży Pożarnych – Hecznarowice, Bystra, Kamienica i Wilkowice; ratownicy Górskiego Ochotniczego Pogotowia Ratunkowego i strażnicy Straży Miejskiej. Strażacy z Bystrej przyjechali z psami ratowniczymi – były nowofundlandy zwane potocznie wodolazami i husky. Pokazy przygotowała grupa rekonstrukcyjna Bractwo Śródziemia, pojawił się też namiot Bielskiego Klubu

Fantastyki BeCON, w którym można było zagrać w gry planszowe i fabularne wraz z Centrum Hobbystycznym Strefa. Obok zamku Sułkowskich stanął mobilny punkt poboru krwi, gdzie odbywała się akcja krwiodawstwa. Krew oddało 38 osób, łącznie zebrano 17,1 litrów krwi. Bielszczanie wzięli udział w Ściskawie – zabawie polegającej na zmieszczeniu jak największej liczby osób w obrębie wyznaczonego serca o wymiarach określonych przez WOŚP. U nas się to udało. Światelko do nieba było tym razem dziełem firmy Groda, która przygotowała piękne, świetne iluminacje.

Wśród wielu ciekawych inicjatyw podczas 27. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy wyróżniała się akcja Krzesła dla WOŚP. Zorganizowały ją wspólnie Zespół Szkół Plastycznych, Galeria Sfera oraz Fundacja Ekologiczna Arka, która promuje nowe podej-



zdjęcia: Daro Dudziak

ście do recyklingu odpadów, polegające na dawaniu im drugiego życia. Tym razem młodzi plastycy nadali nowych, artystyczny charakter 18 krzesłom, które później zostały zlicytowane na aukcji.

Imprezy WOŚP zorganizowały też m.in. kluby Klimat, RudeBoy i All Star's. Cały tydzień dla WOŚP przygotowała szkoła Speak Up. Jack

STATYSTYKI USC: ZOŚKA Z KUBUSIEM GÓRĄ!

Miniony rok w stolicy Podbeskidzia napawa dużym optymizmem, jeśli chodzi o przyrost naturalny. Jak wynika ze statystyk Urzędu Stanu Cywilnego w Bielsku-Białej sporządzono tutaj 5.122 akty urodzenia, przy 2.441 aktach zgonów. Trzeba jednak pamiętać, że na tak dobry wynik urodzin składa się również to, że w Bielsku-Białej rodzi się duża liczba dzieci matek z pobliskich miejscowości, nie tylko bielszczanek.

W minionym roku to chłopaki byli górą – urodziło się ich 2.643, co oznacza, że 2.479 dziewczynek będzie miało większy wybór w sytuacji poszukiwania partnera życiowego wśród rówieśników. Po raz kolejny wśród nadawanych imion przeważają Zo-

fie i Jakubowie. Rodzicom najbardziej podobały się następujące imiona dziewczynek: Zofia – 116, Julia – 103, Hanna – 100, Zuzanna – 99, Maja – 91, Lena – 90, Emilia – 80, Maria – 77. Najczęściej nadawane imiona męskie to: Jakub – 131, Jan – 109, Antoni – 101, Mikołaj – 81, Filip – 79, Szymon – 75 i Franciszek – 72. Nadawano także rzadko spotykane obecnie imiona męskie – Xsavier, Roch, Noah, Zygmunt, Maurycy, Marian, Szczepan i Bogdan – oraz żeńskie – Oriana, Ines, Clarissa, Marianna, Renata, Edyta, Amanda i Magda.

W bielskim USC sporządzono 796 aktów małżeństwa. Wyznaniowych małżeństw zawarto 428, cywilnych – 368. W 2018 r. bielszczanie zawarli 26

małżeństw z obcokrajowcami – najwięcej drugich połówek pochodziło z Ukrainy – 8 i Turcji – 3, jednak zdarzały się też małżeństwa z obywatelami ze znacznie odleglejszych krajów, jak np. Kuba.

Jedną z najprzyjemniejszych uroczystości w USC są jubileusze małżeńskie. Nasza redakcja stara się zawsze towarzyszyć jubilatowi, którzy świętują 50 i więcej lat małżeństwa. W 2018 r. w bielskim Urzędzie Stanu Cywilnego zorganizowano 22 uroczystości jubileuszowe dla 345 par małżeńskich, które obchodziły następujące rocznice: 50-lecie pożycia małżeńskiego – 271 par, 60-lecie – 56 par, 65-lecie – 13 par, 70-lecie – 3 pary. 71 oraz 73 lata wspólnego życia świętowało po jednej parze. Jack

KSIĄŻNICA BESKIDZKA MA 70 LAT

Podwójny jubileusz obchodzono 12 grudnia w Książnicy Beskidzkiej – biblioteka świętowała 145-lecie czytelnictwa w Bielsku i Białej oraz 70-lecie istnienia biblioteki publicznej.



Urszula Szabla odbiera odznaczenie z rąk radnej sejmiku Ewy Żak



Wśród zaproszonych gości byli reprezentanci parlamentu, przedstawiciele Śląskiego Urzędu Wojewódzkiego, władz miasta Bielska-Białej, powiatu bielskiego, radni Rady Miejskiej Bielska-Białej, dyrektorzy bibliotek, przedstawiciele duchowieństwa. Nie zabrakło również tych, którzy od lat tworzą bibliotekę, pomagają czytelnikom odkrywać ich pasje literackie, prowadzą zajęcia, sprawiając, że biblioteka jest miejscem przyjaznym i otwartym dla każdego – pracownicy KB.

Jako pierwszy głos zabrał dyrektor Książnicy Beskidzkiej Bogdan Kocurek, który mówił o historii powstania biblioteki, o stanie czytelnictwa, o tym, jak wielką rolę odgrywa Książnica Beskidzka w naszym mieście. Podkreślił, że ze zbiorów bielskiej biblioteki korzystają czytelnicy w każdym wieku. Najmłodszy ma bowiem 7 miesięcy, a najstarszy 102 lata.

– Książnica Beskidzka staje się największą biblioteką publiczną w południowej części województwa śląskiego, a nasze regionalne zbiory biblioteczne obejmują tematycznie nie tylko miasto Bielsko-Biała i Śląsk, ale i także Małopolskę, zwłaszcza tę jej część, której ziemie stanowiły dawne województwo bielskie. Zgodnie z przyjętą linią programową Książnica Beskidzka stała się centrum informacji i edukacji z różnych dziedzin, miejscem spotkań ponad jakimikolwiek podziałami, w tym także religijnymi. Bardzo mocno swoimi działaniami sięgającymi do historii oraz tradycji naszej ziemi – mówił dyrektor KB.

W 2018 r. Książnica Beskidzka miała zarejestrowanych 44.000 czytelników, którzy dokonali wypożyczeń – na miejscu i na zewnątrz – ponad 1.100.000 różnorodnych materiałów bibliotecznych. KB zanotowała około 95.000 wyświetleń publikacji z własnej biblioteki cyfrowej oraz 430.000 odwiedzin (na miejscu i na zewnątrz), a także udzieliła ponad 240.000 informacji. Za-

sięg społeczny KB wyniósł 25 czytelników na 100 mieszkańców (w Polsce 15,5, w woj. śląskim 17,0), wypożyczeń na 100 mieszkańców było 520 (w Polsce 270, w woj. śląskim 350).

Życzenia z okazji jubileuszu w imieniu władz Bielska-Białej złożył zastępca prezydenta Lubomir Zawierucha. Jubileusz stał się również okazją do nagrodzenia wyróżniających się pracowników biblioteki. Odznaczenia przyznane przez Prezydenta RP wręczono Bogdanowi Paprotowi i Ewie Troneczek – Brązowy Krzyż Zasługi; Barbarze Jeziorek, Małgorzacie Koziół, Genowefie Mandau i Grażynie Nowak – Złoty Medal za Długoletnią Służbę. Odznaczenie przyznane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego *Zasłużony dla kultury polskiej* otrzymała Teresa Dziemińska. Odznaczenia państwowe i resortowe wręczyła dyrektor Wydziału Spraw Obywatelskich i Cudzoziemców Śląskiego Urzędu Wojewódzkiego Magdalena Szewczuk-Szturc. Z kolei radna Sejmiku Województwa Śląskiego Ewa Żak wręczyła odznaczenia przyznane przez Przewodniczącego Sejmiku Województwa Śląskiego. Złoty Medal za Zasługi dla Województwa Śląskiego otrzymały Teresa Michalak i bielska radna Urszula Szabla, Srebrny Medal za Zasługi dla Województwa Śląskiego – Wojciech Rosner i Agata Zdeb.

Jubileusz uświetnił występ duetu gitarowego Angel Duo tworzonego przez braci Aleksandra i Kamila Aniołów. Na zakończenie uroczystości odbył się wernisaż prezentowanej w bibliotece wystawy szopek bożonarodzeniowych z kolekcji ojca Nikodema Gdyka z Zakonu Braci Mniejszych Konwentualnych (Franciszkanów). Z okazji jubileuszu przygotowana została również wystawa prezentująca historię Książnicy Beskidzkiej na przestrzeni lat, którą można oglądać do końca stycznia.

Jacek Kachel



Lubomir Zawierucha i Bogdan Kocurek

Dzieje pierwszej publicznej biblioteki w Bielsku sięgają już XVIII w. Wówczas to patrycjusz Zygmunt Frölich na mocy testamentu sporządzonego 26 października 1720 r. przekazał swój prywatny księgozbiór miastu. Zygmunt Frölich założył też specjalny fundusz, z którego regularnie przez blisko 80 lat wypłacano pieniądze na zakup nowych książek. Początkowo biblioteka mieściła się na zamku. Powstała w 1873 roku Czytelnia Polska w Białej pierwszą swoją siedzibę miała w Hotelu Pod Czarnym Orłem. Stowarzyszenie Czytelnia Polska w statucie zapisało: *Stowarzyszenie ma na celu zjednoczenie zamieszkujących tu Polaków ku wzajemnej pomocy, tak pod względem materialnym, jak moralnym i umysłowym i ku pielęgnowaniu ojczyźnej mowy*. Od 1894 roku działało w budynku przy dzisiejszym placu Wolności. Czytelnia Polska jednak jako biblioteka funkcjonowała nieprzerwanie, gromadząc zbiory w języku polskim i niemieckim. W 1894 r. posiadała 1.020 książek polskich, 370 w języku niemieckim, a w 1909 roku miała już 1.438 książek, gromadziła 17 dzienników, kilkanaście tygodników i miesięczników. Historia bibliotekarstwa w naszym regionie związana jest także z koncepcją powołania przez ks. Stanisława Stojałowskiego Domu Polskiego w Bielsku. Został on założony w 1902 r. przy ul. Blichowej 40 (ob. ul. Partyzantów) i spełniał rolę ogniska życia oświatowo-kulturalnego. Znajdowała się tam bezpłatna czytelnia i wypożyczalnia, a zarazem miejsce, gdzie działalność mogły rozwijać polskie towarzystwa społeczno-patriotyczne i grupy amatorskie, będące ostoją ducha narodowego.

MIASTO



ORGANIZACJE POZARZĄDOWE PREZENTOWAŁY SIĘ W GEMINI

Po raz kolejny zaprezentowały się organizacje pozarządowe podczas 7. Pikniku Organizacji Pozarządowych, który odbywał się 15 grudnia w Gemini Park pod hasłem Świąteczny Jarmark. W spotkaniu organizacje pozarządowych wziął udział zastępca prezydenta Bielska-Białej Przemysław Kamiński.

– Mieszkańcy naszego miasta mogli w trakcie imprezy zapoznać się z niezwykle szeroką ofertą bielskiego sektora pozarządowego, a także podziwiać pokazy sportowe i występy artystyczne. Najmłodszy uczestnicy pikniku uczestniczyli w warsztatach rękodzielniczych, wykonując piękne, świąteczne dekoracje. W atmosferę Świąt Bożego Narodzenia wprowadzała muzyka na żywo, w rytmie kolęd i pastorałek, wykonywana zarówno przez amatorskie zespoły wokalne, jak i regionalne zespoły muzyczne. Nie zabrakło pysznych, domowych wypieków i ciepłej, rodzinnej,

świątecznej atmosfery – informuje Tomasz Szłaga z Wydziału Spraw Obywatelskich Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, który to wydział zorganizował piknik.

Na stoiskach przygotowanych w Gemini Park można było zapoznać się również z dorobkiem oraz ofertą organizacji pozarządowych, zajmujących się różnorodną tematyką – m.in. kulturą i sztuką, sportem, turystyką, ochroną zdrowia i pomocą społeczną, a także ochroną zwierząt. I tak Klub Sportowy Gwardia pokazał umiejętności swoich najmłodszych judoków, a Akademia Seniora zaprezentowała aerobik. Były i atrakcje dla najmłodszych – m.in. pod okiem plastyków i anielskich animatorów wykonywano unikatowe prace rękodzielnicze pod hasłem bombkowe szaleństwo. Całości dopełniała muzyka na żywo, w całym Gemini słychać było kolędy i pastorałki, prezentowały się m.in. zespoły Włóczykije i Ziemia Beskidzka.

Jack



KOLEJNY NUMER MAGAZynu REDAKCJIBB

redakcjaBB przygotowała 9 numer swego bezpłatnego wydawnictwa, które jest też dostępne w Internecie wraz z poprzednimi numerami. Przypomnijmy, że redakcjaBB tworzą młodzi ludzie zainteresowani pracą nad redagowaniem tekstów, publikowaniem swych zdjęć czy prac graficznych. Zawartość każdego numeru to odbicie pasji, idei, tematów i problemów; jakimi żyją ich autorzy. Grupa jest spora, bo cały zespół redakcyjny tworzy tym razem aż 150 osób. Teksty, obok głównego wywiadu z Inez Baturo, mieszczą się na dwóch stronach wraz z ilustracją. Widać starania o esencjonalnie przekazywanie myśli i niezamudzenie czytelnika. Czasem kosztem powierzchni, ale coś za coś.

Tematyka jest bardzo różnorodna, od prezentacji artystów ulicznych, poprzez rozważania na temat strojów, napiwków, różnic między pokoleniami, wiary, poprawnej polszczyzny, mediów, po kradzież dzieł sztuki. Świadczy to szerokim wachlarzem zainteresowań młodych ludzi sprawami tego świata.

Piszą głównie dla swych rówieśników, ale każdy czytelnik może sięgnąć po pismo, choćby po to, by się dowiedzieć, jak dojrzałe

wielu młodych autorów spogląda na rzeczywistość. Wydawnictwo trzyma poziom edytorski, zachowuje przyjętą od początku szatę graficzną i format. Młoda redakcja zaprasza też nieustannie innych chętnych w swe progi. O tym, jak rodzi się kolejny numer, opowiada Mateusz Merta w tekście od redakcji, podając namiary dla potencjalnych zainteresowanych (www.redakcjabb.pl).

Projekt redakcjaBB realizowany jest przez Fundację Zróbmy to i Towarzystwo Przyjaciół Bielska-Białej i Podbeskidzia. Wspiera go miasto, a ponieważ fundacja to organizacja pożytku publicznego, można – jak zachęcają wydawcy – wesprzeć ją poprzez przekazanie 1 proc. podatku.

kk



KAMILA DRABEK TERCET NAGRA PYTĘ

Wychowanka bielskiej szkoły muzycznej i studentka Akademii Muzycznej w Krakowie Kamila Drabek otrzymała środki na wydanie pierwszej swojej płyty. Z sukcesem – jak się okazuje – złożyła wniosek do konkursu ogłoszonego przez Instytut Muzyki i Tańca Jazzowy *debiut fonograficzny* – edycja 2019.

10 stycznia odbyło się posiedzenie komisji konkursowej, w której skład weszli eksperci rekomendowani przez Związek Producentów Audio Video – Dorota Miśkiewicz oraz Polskie Stowarzyszenie Jazzowe – Piotr Rodowicz, a także przedstawiciel powołany przez Instytut Muzyki i Tańca – Krzysztof Herdzin. Do programu zgłoszono 12 aplikacji. Komisja konkursowa wybrała do dofinansowania dwa projekty: Andrzej Kowalski Quartet – EBS Group Records (kwota dofinansowania – 20 000 zł) i Kamila Drabek Tercet – Soliton – Krzysztof Karwasz (kwota dofinansowania – 20 000 zł). Komisja wzięła pod uwagę szereg kryteriów merytorycznych, w szczególności poziom wykonawczy, oryginalność i wyraz artystyczny debiutujących zespołów.

Program *Jazzowy debiut fonograficzny* jest skierowany do polskich artystów muzyków prowadzących indywidualną lub zespołową działalność artystyczną z zakresu muzyki jazzowej oraz do mających siedzibę w Polsce wydawców nagrań. Ważne, aby płyta była pierwszym nagraniem albumu w życiu artystycznym wykonawcy (płyta solo), lidera zespołu lub przynajmniej połowy wszystkich członków zespołu. Maksymalny wiek każdego uczestnika programu to 30 lat.

kk





Beata Borowska i Lubomir Zawierucha



zdjęcia: Lucjusz Cykański

ŚPIEWAJĄ OD 25 LAT

Bielski Chór Kameralny 7 grudnia w Bielskim Centrum Kultury świętował czterdziestolecie swego istnienia.

Na jubileusz chór przygotował wyjątkowy i piękny koncert, z ciekawym i różnorodnym programem, poczynając od utworów nastrojowych poprzez aranżacje lżejszych przebojów, jak np. *What a Wonderful World* czy *Coconut* – song zaśpiewany wraz z gościem z Chóru Akademii Techniczno-Humanistycznej Zbigniewem Kruczkim. W ostatniej części utrzymanej w nastroju świąteczno-zimowym na scenie pojawili się znakomici bielscy instrumentalisci, a chór z ich towarzyszeniem wykonał popularne melodie w aranżacji Doroty Zaziąbło i Jarosława Grzybowski. Na koniec na scenę poproszeni zostali wszyscy chórzysci, którzy na przestrzeni lat przewinęli się przez zespół, a tego dnia przybyli licznie do BCK. Zaśpiewali razem *White Christmas*, a po owacji na stojąco jeszcze raz, na bis.

Jak przystało na jubileusz, były gratulacje i życzenia. List od prezydenta miasta Jarosława Klimaszewskiego odczytał jego zastępca Lubomir Zawierucha, podkreślając zasługi i osiągnięcia zespołu i życząc kolejnych.

– Mój głos jest wyrazem podziękowania diecezji bielsko-żywieckiej za troskę o kulturę muzyczną naszego regionu. Mam nadzieję, że chór działający pod patronatem Bielskiego Centrum Kultury był i nadal będzie obecny na wielu uroczystościach kościelnych – mówił biskup pomocniczy diecezji bielsko-żywieckiej Piotr Greger, również serdecznie gratulując chórowi i jego dyrygentce i założycielce, Beacie Borowskiej.

Ciepłe życzenia popłynęły też od prezesa Oddziału Polskiego Związku Chórów i Orkiestr Krzysztofa Przemysła. Związek przyznał chórowi i indywidualnie jego członkom złote, srebrne i brązowe odznaki honorowe PZKiO, a Beacie Borowskiej dyplom uznania.

– Jubileusz 25-lecia to dla naszego zespołu święto niezwykle i spełnienie jednego z moich wielkich marzeń. Z ogromną wdzięcznością wspominam wszystkich, którzy tworzyli historię chóru, jak i tych, którzy na różne sposoby wspierali jego działania – mówiła Beata Borowska, dziękując m.in. Beacie Baldzie za lekcje emisji głosu, swoim chórzystom, ale też ich bliskim, którzy wspierają śpiewających w pielęgnowaniu ich pasji i nie mają żalu, że wychodzą z domu na próby i wyjeżdżają w świat. Po koncercie chór zaprosił swych gości na poczęstunek urodzinowym tortem. Można się też

było wpisać do pamiątkowej księgi w holu, gdzie stanęły liczne puchary zdobyte przez BChK.

Bielski Chór Kameralny posiada bogaty repertuar utworów religijnych i świeckich różnych epok, poczynając od renesansu aż po współczesność. Oprócz utworów a cappella wykonuje dzieła wokalo-instrumentalne i utwory inspirowane folklorem różnych narodów oraz aranżacje muzyki rozrywkowej. Koncertował w Europie, m.in. we Włoszech, w Niemczech, w Grecji, na Malcie; ale także w odleglejszych krajach, takich jak Chiny, Kanada czy Tajlandia. 11 razy zdobył Grand Prix festiwalu i wiele, wiele nagród. Przypominając tylko kilka z ostatnich pięciu lat, trzeba wymienić Grand Prix 22. Festiwalu Pieśni Chóralnej Kolędy i Pastoralki w Myślenicach (2013), Grand Prix 12. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego w Barczewie (Barczewo, 2013), I miejsce w kategorii chórów mieszanych oraz Puchar Prezesa Oddziału Bielskiego PZChiO dla najlepszego chóru Oddziału Bielskiego w 9. Międzynarodowym Festiwalu Chórów Gaude Cantem w Bielsku-Białej (2013), II miejsce w kategorii chórów mieszanych oraz III miejsce w 4. International Istanbul Chorus Competition w Turcji (2014), Grand Prix w Międzynarodowym Festiwalu Chórów

Gaude Cantem 2015 przyznane przez jury oficjalne i nieoficjalne oraz inne nagrody, w tym dla najlepszego dyrygenta festiwalu – Beaty Borowskiej, Złoty Dyplom oraz nagroda specjalna w 3. Międzynarodowym Konkursie Chóralnym im. prof. Józefa Świdra (Cieszyn, 2017), wyróżnienie na 27. Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Religijnej im. ks. Stanisława Ormińskiego w Rumii (2015), I miejsce w kategorii chórów dorosłych na 17. Ogólnopolskim Konkursie Chórów O Złotą Strunę w Niepołomicach (2015), I miejsce w kategorii chórów kameralnych na 20. Międzynarodowym Festiwalu Pieśni Religijnej Cantate Deo w Rzeszowie (2016).

Chór wydał trzy płyty – w 1998 r. *Exultate Deo*, która zawiera utwory religijne różnych epok i stylów; w 2002 r. kolędy polskie, wykonywane z towarzyszeniem wybitnego organisty – Wacława Golonki oraz w 2010 r. *Magnificat anima mea Dominum* z przykładami polskiej twórczości chóralnej zainspirowanej tekstami maryjnymi.

Beata Borowska jest adiunktem Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Zwyciężyła w 2. Ogólnopolskim Konkursie Dyrygentów Chóralnych w Poznaniu w 1988 roku. Sześciokrotnie otrzymała nagrodę dyrygentką. kk

KSIAŻKA O EDUKACJI W HAŁCNOWIE

Wydział Kultury i Sztuki wydał książkę Władysława Mirotę pt. *Dzieje oświaty w Hałcnowie*. Bogato ilustrowana publikacja przedstawia rozwój edukacji w tej miejscowości od czasów powstania szkoły parafialnej aż do Szkoły Podstawowej nr 28. Historię hałcnowskiej oświaty autor przedstawia na tle historii miejscowości i całego regionu.

– Autor postanowił wrócić pamięcią do swojej szkoły, w której spędził siedem lat dzieciństwa. Pedagogy z tamtych lat pomagali kolejnym pokoleniom, także autorowi, w poszukiwaniu prawdy o świecie, życiu i człowieku. Niechaj ta próba zapisania dziejów oświaty i historii szkoły w Hałcnowie będzie podjęciem dla nauczycieli, organizatorów życia szkolnego, wielu hałcnowian, którzy walczyli o edukację i kulturę, o szkołę i jej budowę. Jednak próba od-

tworzenia dziejów oświaty w Hałcnowie i zapisania ich w wielu momentach przeszłości siły pomysłodawcy tej pracy, dlatego zaprosiłem do współpracy koleżanki i kolegów nauczycieli, którzy uczyli w Szkole Podstawowej nr 28, a także wychowanków – mówi Władysław Mirola.

W pracy wykorzystane zostały materiały źródłowe, archiwa szkolne i parafialne oraz notatki z gazet. Książkę można kupić w księgarni Klimczok. Jack



MIASTO

NOWA KARETKA W BIELSKIM SZPITALU

Szpital Pediatryczny w Bielsku-Białej dysponuje własną karetką do przewozu noworodków. Ten specjalistyczny pojazd kosztował pół miliona zł i został zakupiony dzięki finansowej pomocy budżetu państwa oraz Starostwa Powiatowego w Bielsku-Białej.

Służąca do transportu noworodków karetką N obecna jest w Szpitalu Pediatrycznym w Bielsku-Białej już od wakacji, ale dotąd był to samochód wypożyczony. Teraz dziecięcy szpital dysponuje własną, nowoczesną karetką N, która kosztowała 511 tysięcy zł. 80 procent tej sumy pochodziło z budżetu państwa, 16 procent z budżetu Starostwa Powiatowego, a 4 procent to środki własne szpitala.

Jak informuje lekarz Jan Wilam z obsługującego karetkę N zespołu neonatologicznego, jest ona wyposażona w inkubator transportowy z respiratorem, a także w pompy infuzyjne oraz nowoczesny sprzęt monitorujący. Karetką N służy do przewozu noworodków, w tym także wcześniaków, z miejsca urodzenia do ośrodka medycznego o wyższym stopniu referencyjności. Często są nią transportowane noworodki w stanie zagrożenia życia, m.in. z niewydolnością oddychową.

Przykładowo nowa karetka może przewozić wcześniaka z oddziału noworodkowego któregoś ze szpitali powiatowych do Oddziału Anestezjologii i Intensywnej Terapii Noworodków i Dzieci w Szpitalu Pediatrycznym w Bielsku-Białej albo noworodka z wa-



logii i Intensywnej Terapii Noworodków i Dzieci w Szpitalu Pediatrycznym w Bielsku-Białej albo noworodka z wa-

dą serca do specjalistycznego ośrodka kardiologicznego w Katowicach lub w Zabrzu.

DARY WOŚP ZA MILION ZŁOTYCH

Milion zł kosztował sprzęt medyczny oraz szpitalne wyposażenie, które w ostatnim czasie trafiły do Szpitala Pediatrycznego w Bielsku-Białej – jako kolejny hojny dar Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy dla małych pacjentów.

Pod koniec 2018 roku do Szpitala Pediatrycznego dotarło kilka transportów z darami od Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Zawierały one kilkadziesiąt szpitalnych łóżek (dla pacjentów w różnym wieku) wraz z szafkami, kilkadziesiąt rozkładanych foteli dla rodziców opiekujących się chorymi dziećmi oraz całą gamę medycznego sprzętu. Wśród tego ostatniego największą wartość – blisko 152 tysiące zł – ma respirator noworodkowy, który trafił do Oddziału Anestezjologii i Intensywnej Terapii Noworodków i Dzieci i będzie pomagał walczyć o życie najmniejszych pacjentów. Prócz tego baza sprzętowa bielskiego szpitala wzbogaciła się m.in. o aparat EKG, dwa inkubatory, stanowisko do resuscytacji, lampę do fototerapii, pompy do żywienia pozajelitowego, pulsoksymetry, kardiomonitor, lokalizatory żył czy materace grzewcze żelowe dla noworodków. Łączna wartość wyposażenia i sprzętu podarowanych przez WOŚP szpitalowi wynosi 1.058.920 zł.

– Szpitalne wyposażenie jakie otrzymaliśmy w 2018 r. od Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy zwiększyło komfort pobytu w naszej placówce małych pacjentów i ich rodziców, a podarowany przez tę fundację sprzęt medyczny wpływa na poprawę jakości diagnostyki oraz leczenia. Szczególnie cieszy fakt, że spora część tego nowego sprzętu była przeznaczona dla Oddziału Anestezjologii i Intensywnej Terapii Noworodków i Dzieci, gdzie często dosłownie wrywamy ciężko chore dzieci z objęć śmierci i dlatego nowoczesna aparatura medyczna jest tam wyjątkowo potrzebna – mówi dyrektor Szpitala Pediatrycznego w Bielsku-Białej, Ryszard Odrzywołek.

Wcześniej od fundacji Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy dziecięcy szpital w Bielsku-Białej otrzymał m.in. stacjonarny i przewoźny aparat do wykonywania badań USG, aparat USG umożliwiający wykonywanie echa serca, aparaty monitorujące czynności życiowe, respirator transportowy, zestaw do trudnej intubacji, pompy infuzyjne, aparat EKG oraz holter ciśnienia.



CZAD ZABIJA

Od początku sezonu grzewczego Komenda Miejska PSP odnotowała 30 zdarzeń związanych z uwalnianiem się tlenu węgla, 11 osób – w tym 2 dzieci – z objawami zatrucia czadem trafiło do szpitala. Na początku stycznia w wyniku zatrucia tlenkiem węgla w łazience śmierć poniosła 32-letnia kobieta.

– Pomiar wykonany przez strażaków wykazał, że stężenie czadu w powietrzu przekraczało 20-krotnie dopuszczalną wartość i to po wstępnym przewietrzeniu mieszkania – informowała oficer prasowy komendanta miejskiego PSP st.kpt. Patrycja Pokrzywa.

Zatrucie tlenkiem węgla jest tym groźniejsze, że nie ma wcześniej żadnych sygnałów ostrzegawczych. Czad może powstać przy niepełnym spalaniu każdego z paliw – węgla, gazu, drewna i oleju opałowego.

Komenda Miejska PSP przypomina:

Dbaj o urządzenie grzewcze – serwisuj je, a kiedy trzeba, wymień na bezpieczne.

Na etapie budowy – zadbaj o prawidłowy komin, odpowiedni dla urządzenia, jakie zostanie do niego podłączone.

Pamiętaj o zapewnieniu powietrza do spalania i prawidłowej wentylacji. Nie zaklejaj krat! Ze szczególną ostrożnością podchodź do montażu wyciągów mechanicznych.

Przeznaczaj okresowej kontroli i czyszczeń kominów: spalinowych, dymowych, wentylacyjnych.

Sprawdź instalację gazową.

Zainstaluj detektor tlenu węgla.

opr. Jack

MIASTO

TUWIMOWI BREXIT NIE STRASZNY

Blisko 800 studentów studiuje na Wydziale Sportu i Wychowania Fizycznego – największym wydziale Huddersfield New College w mieście bliźniaczym Bielska-Białej w północno-zachodniej części Wielkiej Brytanii – hrabstwie West Yorkshire.

Pod koniec listopada 2018 roku po raz trzeci z rzędu Zespół Szkół im. Juliana Tuwima był gospodarzem dwutygodniowych praktyk w ramach Erasmusa + dla gości z Anglii – studentów Wydziału Sportu i Wychowania Fizycznego – największego wydziału – Huddersfield New College w mieście bliźniaczym Bielska-Białej w północno-zachodniej części Wielkiej Brytanii – Hrabstwie West Yorkshire. Na tym wydziale studiuje blisko 800 studentów, wszystkich studentów jest w tym college'u prawie 3 tysiące. W poprzednich latach uczelnia ta organizowała dla uczniów bielskiego Zespołu Szkół im. J. Tuwima praktyki w hotelach Manchesteru, Huddersfield, Leeds czy też Halifax. W tej chwili wyjazdy są zawieszane, ale planuje się ich wznowienie w 2020 roku (chyba że... Brexit stopuje te plany).

Nauczyciele wychowania fizycznego pod wodzą Łukasza Szczotka – Anna Karkoszka, Marta Kowalewska, Mariusz Depczyński i Rafał Dubrawski oraz koordynatorzy programu Jarosław Pniok i Ryszard Stoecker – przygotowali dla angielskich studentów atrakcyjny program pobytu. Gośćmi Tuwima byli Lewis Ingham, Charlotte Bell, Cerys Pember, Keltie Golthorpe, Daniel Hawker oraz ich opiekunowie: Laury Mallalieu i Petera Lombarda urozmaicony.

Osią były codzienne, kilkugodzinne zajęcia sportowe na sali Zespołu Szkół, podczas których goście ćwiczyli z uczniami Tuwima prowadzenie lekcji wychowania fizycznego. Rzecz jasna, była to także żywa lekcja języka angielskiego dla uczestników tych zajęć. Również angielscy wykładowcy wnosili wiele interesujących elementów do wspólnych lekcji: Peter Lombard to mistrz krykieta, dyscypliny u nas nieznanej, ale bardzo popularnej na Wyspach Brytyjskich. W regularnej, ekstraklasie brytyjskiego krykieta grał jako tzw. wymiatacz w drużynie Huddersfield, kiedy zdobywała w 2012 r. mistrzostwo Zjednoczo-

nego Królestwa. Uczniowie Tuwima mieli okazję uczestniczyć w zorganizowanym pokazie, kiedy odkrywał tajniki tej najbardziej angielskiej z angielskich gier. Laura Mallalieu jest psychologiem sportu – jej uwagi były cenne również dla naszych wuefistów i młodzieży.

Bogaty był też program zajęć popołudniowych. Angielscy studenci bra-

li udział we wspólnym treningu w Klubie Arawashi, zwiedzili muzeum KL Auschwitz – Birkenau, byli z wizytą na Stowacji, kibicowali naszym w pojedynku piłkarskim z Ukrainą, pierwszy raz w życiu zakładali łyżwy i próbowali utrzymać się na lodzie na bielskim lodowisku, itp.

– Było fantastycznie – mówi Daniel Hawker. – Wszyscy z grupy byli pierwszy raz w Polsce. Jak będzie możliwość, znowu tu przyjedziemy...



Po wspólnej lekcji wychowania fizycznego. Dziewczyny z Tuwima w czarnych strojach, goście z Huddersfield w czerwonych. Pierwszy z lewej stoi Peter Lombard. Pierwszy z prawej Łukasz Szczotka, fot. Ryszard Stoecker

ZUMBA DAJE ENERGIĘ I NADZIEJĘ



W środku Irena Awieruszko-Ptaszkiewicz



Energia życia siła życia – to tytuł wystawy malarstwa Ireny Awieruszko-Ptaszkiewicz, którą możemy oglądać w Domu Kultury w Olszówce do połowy lutego.

Irena Awieruszko-Ptaszkiewicz uzyskała dyplom z malarstwa w pracowni prof. Norberta Witka oraz aneks w pracowni ceramicznej u prof. Jerzego Fobera w Instytucie Sztuki Uniwersytetu Śląskiego. Zajmuje się malarstwem, rysunkiem i rzeźbą ceramiczną, a przede wszystkim interesuje się zagadnieniem terapii przez sztukę, której poświęciła się, angażując w działania społeczne. Jej nowym środkiem wyrazu stała się zumba i nieustająca chęć pomocy osobom chorym na choroby rzadkie.

Od 2013 r. zumba wpisała się na stałe do harmonogramu zajęć w Domu Kultury w Olszówce, zaczynając od zumb gold, następnie wprowadzając zumbę fitness i dla najmłodszych zumbę kids. *Zumba daje nadzieję* – maratony charytatywne zumbę oraz zumbowe kalendarze charytatywne – to akcje zainicjowane, organizowane i prowadzone przez Irenę Awieruszko-Ptaszkiewicz. 9 stycznia w Domu Kultury w Olszówce ruszyła kolejna akcja sprzedaży kalendarza *Zumba daje nadzieję*, z której całkowity dochód przeznaczony jest na leczenie 7 osób z rzadkimi chorobami – 6 dzieci i 1 osoby dorosłej. Wszyscy są podopiecznymi Fundacji Pomaluj Nasz Świat. Kalendarze można zakupić m.in. w DK w Olszówce oraz podczas licznych akcji prowadzonych przez Irenę Awieruszko-Ptaszkiewicz. 12 stycznia w Luce Arena w Bielsku-Białej zorganizowała ona 4. Maraton Charytatywny *Zumba daje nadzieję w chorobach rzadkich dla 7 wspaniałych*. r

OPINIE RIO

Regionalna Izba Obrachunkowa w Katowicach wydała pozytywne opinie:

– w sprawie prawidłowości planowanej kwoty długu miasta Bielska-Białej wynikającej z planowanych i zaciągniętych zobowiązań,

– w sprawie możliwości sfinansowania deficytu przedstawionego w uchwale budżetowej miasta Bielska-Białej na 2019 rok.

Opinie są udostępnione na stronie BIP Urzędu Miejskiego w zakładce Menu: Budżet/Opinie RIO dotyczące finansów/ Rok 2019, pod następującymi linkami: ad. 1.: <https://bip.um.bielsko.pl/Article/get/id,70236.html> ad. 2.: <https://bip.um.bielsko.pl/Article/get/id,70235.html>

KARNAWAŁOWE DUETY

Dom Kultury w Komorowicach organizuje 5. Konkurs Taneczny Karnawałowe Duety 9 lutego. Pokazy rozpoczną się o godz. 9.00, ogłoszenie wyników i pokaz laureatów zaplanowano o godz. 14.00. Na zgłoszenia uczestników DK czeka do 28 stycznia.

RATUSZ OGŁASZA

SPRZEDAŻ

Na podstawie art. 13, art. 28 ust. 1 i 2, art. 35 ust. 1 i 2, art. 37 ust. 2 pkt 6 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t. j. Dz. U. z 2018 r., poz. 2204) podają do publicznej wiadomości informację o nieruchomości gminnej, przeznaczonej zgodnie z zarządzeniem nr ON.0050.3462.2018.MGR prezydenta Bielska-Białej z 4 października 2018 r. do sprzedaży w drodze bezprzetargowej.

położenie: **ul. Pokoju** obręb Olszówka Dolna

oznaczenie: 370/15 KW BB1B/00054248/0

powierzchnia: 252 m²

przeznaczenie: uzupełnienie nieruchomości sąsiedniej

cena nieruchomości netto: 52.000,00 zł

cena obowiązuje do 8 lutego 2019 r.

Ww. działka zostanie sprzedana w drodze bezprzetargowej na podstawie art. 37 ust. 2 pkt 6 ww. ustawy, tj. z przeznaczeniem na poprawę warunków zagospodarowania nieruchomości przyległej, oznaczonej jako działki: 370/13 obręb Olszówka Dolna oraz 552/5 obręb Kamienica o łącznej powierzchni 601 m². Przedmiotowa nieruchomość zlokalizowana jest w terenie, dla którego brak jest obowiązującego planu zagospodarowania przestrzennego. Nie zostały dla niej wydane również decyzje o warunkach zabudowy. Zgodnie ze Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Bielska-Białej dz. 370/15 znajduje się w obszarze zabudowy mieszkaniowo-usługowej – MNU. Przez nieruchomość gminną przebiega sieć wodociągowa Dn 100 mm PCV.

Sprzedaż nieruchomości jest zwolniona z opodatkowania VAT.

Na podstawie art. 11, art. 13, art. 28 ust. 1 i 2, art. 35 ust. 1 i 2, art. 37 ust. 1, art. 38 ust. 1 oraz art. 40 ust. 1 pkt 1 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t. j. Dz. U. z 2018 r., poz. 2204 ze zm.) podają do publicznej wiadomości wykaz nieruchomości gminnych, przeznaczonych zgodnie z uchwałą nr XIV/319/2011 Rady Miejskiej z 28 grudnia 2011 r. zmienioną uchwałą nr XLVI/903/2018 RM z 14 listopada 2018 r. oraz zarządzeniem nr ON.0050.1113.2012.MGR prezydenta Bielska-Białej z 23 stycznia 2012 r. zmienionym zarządzeniem nr ON.0050.80.2019.MGR z 7 stycznia 2019 r. do sprzedaży w drodze przetargu ustnego nieograniczonego.

położenie: **ul. Międzyrzeczka/ul. Bohaterów Monte Cassino** obręb Wapienica

oznaczenie: dz. 5/28, 11/38, 10/14, KW BB1B/00027647/9 i KW BB1B/00061733/9

powierzchnia: 6862 m², 5301 m², 700 m², razem 12.863 m²

cena nieruchomości netto: 1.700.000,00 zł

cena obowiązuje do 28 lutego 2019 r.

Nieruchomości oznaczone jako działki: 5/28, 11/38 oraz 10/14 zostaną sprzedane w drodze przetargu ustnego nieograniczonego na podstawie art. 37 ust. 1, art. 40 ust. 1 pkt 1 ustawy o gospodarce nieruchomościami. Ww. nieruchomości zlokalizowane są w terenie, dla którego obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, przyjęty uchwałą Nr XLIV/1063/2009 Rady Miejskiej z 30 czerwca 2009 r. Zgodnie z planem miejscowym ww. działki położone są w jednostce 107 – P-U, tj. tereny produkcji, hurtowni i rzemiosła. Działki: 11/38 oraz 5/28 obciążone są ograniczonym prawem rzeczowym, polegającym na służebności drogi koniecznej pasem o szerokości 6 m, biegnącym wzdłuż południowo-zachodniej granicy ww. działek, na rzecz każdorazowych właścicieli, posiadaczy i użytkowników dz.: 10/15 i 11/39 obj. KW BB1B/00068573/8. Działka 5/28 obciążona jest ograniczonymi prawami rzeczowymi polegającymi na: nieodpłatnej służebności przesyłu na rzecz AQUA S. A. w Biel-

sku-Białej, polegającej na posadowieniu na nieruchomości dwóch wodociągów: 200/225 o długości 145,90 metrów wraz z trzema punktami pomiarowymi oraz 50/63 o długości 0,30 metra wraz z zasuwą, a także kanalizacji deszczowej 500/630 o długości 134,60 metrów wraz z dwoma studniami rewizyjnymi i kanalizacji sanitarnej 600/750 o długości 122,80 metrów wraz z trzema studniami rewizyjnymi oraz na zapewnieniu dostępu (dojazdu i dojazdu) do ww. urządzeń w pasie o szerokości 1 metra od zewnętrznego obrysu kanalizacji po obu stronach ich przebiegu w celu prawidłowej eksploatacji, konserwacji, modernizacji, usuwania awarii, napraw i remontów; bezpłatnej służebności przesyłu na rzecz Przedsiębiorstwa Komunalnego THERMA Sp. z o.o. w Bielsku-Białej, polegającej na prawie posadowienia sieci ciepłowniczej o długości 160 metrów oraz na możliwości korzystania z części ww. działki w pasie technologicznym szerokości 3 metrów, w celu przesyłu ciepła oraz dostępu do sieci, celem dokonywania przeglądu, konserwacji, remontów i modernizacji. Ponadto wzdłuż południowo-zachodniej granicy dz. 11/38 przebiega kablowa linia energetyczna nN. Komunikacja do działek: 5/28, 11/38 oraz 10/14 odbywa się po drodze dojazdowej zlokalizowanej na działkach: 11/46, 11/50 oraz 5/31, włączonej bezpośrednio w układ drogowy węzła na skrzyżowaniu drogi ekspresowej S52 z drogą wojewódzką DW 942, tj. ul. Międzyrzeczką. Powyższy układ węzła drogowego w obszarze istniejącego ronda na skrzyżowaniu DW 942 z łącznicami węzła, nie posiada parametrów technicznych, pozwalających na obciążenie go dodatkowym potokiem pojazdów, a w szczególności pojazdów ciężkich. Z uwagi na powyższe niezbędna jest przebudowa istniejącego układu drogowego węzła w celu dostosowania jego parametrów do planowanej inwestycji.

Cena nieruchomości podlega opodatkowaniu podatkiem VAT w wysokości obowiązującej na dzień sprzedaży.

Byli właściciele lub ich spadkobiercy mają pierwszeństwo w nabyciu ww. nieruchomości za podane wyżej ceny, jeżeli, stosownie do przepisów ww. ustawy, złożą wnioski w terminie 6 tygodni licząc od dnia wywieszenia niniejszego wykazu. Byli właściciele lub ich spadkobiercy, w przypadku skorzystania z przysługującego im prawa będą zobowiązani do zwrotu kosztów poniesionych przez gminę związanych z przygotowaniem nieruchomości do zbycia.

Szczegółowych informacji udziela Biuro Obsługi Interesanta UM, pl. Ratuszowy 6, parter, stanowisko nr 4.

PRZETARG

Prezydent Bielska-Białej ogłasza I przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż spółdzielczego własnościowego prawa do lokalu mieszkalnego nr 29 położonego w budynku przy ul. Cichociemnych 4 (wcześniej ul. I Armii Wojska Polskiego) stanowiącego własność gminy Bielsko-Biała

powierzchnia: 32,20 m²

cena wywoławcza: 113.373,00 zł, wadium: 11.000,00 zł

Lokal mieszkalny należy do zasobów Spółdzielni Mieszkaniowej Strzecha z siedzibą przy ul. Antoniego Osuchowskiego 4. Usytuowany jest na II piętrze jedenastokondygnacyjnego budynku, składa się z 1 pokoju, kuchni, łazienki z wc oraz przedpokoju. Lokal stanowi pustostan jest wolny od obciążeń i nie jest przedmiotem zobowiązań. Dla ww. lokalu nie została założona księga wieczysta. Dla nieruchomości gruntowej zabudowanej budynkiem mieszkalny, w którym znajduje się przedmiotowy lokal, utworzona została księga wieczysta BB1B/00096193/5, która obejmuje dz. 384/96 oraz dz. 384/98 o pow. 8894 m², na której usytuowany jest również budynek położony przy ul. I Armii Woj-

ska Polskiego 2 (obecnie ul. Cichociemnych). Zgodnie z przepisami ustawy z 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (tekst jedn. Dz. U. z 2017 r., poz. 1221 ze zm.) sprzedaż spółdzielczego własnościowego prawa do lokalu mieszkalnego będzie zwolniona z podatku od towarów i usług.

Nieruchomość położona jest w terenie, dla którego miasto nie posiada obowiązującego planu zagospodarowania przestrzennego. Zgodnie ze Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Bielska-Białej ww. działki znajdują się w strefie zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej MW.

Lokal można obejrzeć 5 lutego 2019 r. w godz. 13.00–13.30.

Przetarg odbędzie się 15 lutego 2019 r. o godz. 10.00 w sali nr 208 (II piętro) Urzędu Miejskiego przy pl. Ratuszowym 5.

Wadium należy wpłacić nie później niż do 11 lutego 2019 r. przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 25 1240 4142 1111 0000 4822 9638 Pekao S.A. Oddział w Bielsku-Białej. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie.

Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości. Wadium ulega przepadkowi w razie uchylenia się uczestnika, który przetarg wygrał, od zawarcia umowy sprzedaży. Wylicytowaną kwotę należy uiścić w całości przed zawarciem umowy notarialnej. Koszty zawarcia umowy notarialnej ponosi nabywca. Od czynności cywilnoprawnych zostanie pobrany przez notariusza podatek PCC.

Bliższe informacje można uzyskać w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej w Biurze Obsługi Interesanta (budynek przy pl. Ratuszowym 6, parter, stanowiska nr 4, tel. 33 4971 806) lub w Wydziale Mienia Gminnego i Rolnictwa (budynek przy pl. Ratuszowym 5, II piętro, pok. 213, tel. 3 4701231) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego <http://www.um.bielsko.pl> Prezydent miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów.

DZIERŻAWA

Na podstawie art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (jedn. tekst Dz. U. z 2018r., poz. 2204) podają do publicznej wiadomości wykaz nieruchomości, przeznaczonych do oddania w dzierżawę zgodnie z zarządzeniami prezydenta miasta

1. nr ON.0050.87.2018.MGR z 10 stycznia 2018 r. – dzierżawa na czas oznaczony, tj. okres trzech lat, nieruchomości gminnej **przy ul. Tatrzańskiej** – obręb Lipnik – do wykorzystania na ogródek przydomowy – na rzecz osoby fizycznej.

oznaczenie: cz. dz. 4016/7 KW BB1B/00056424/2

powierzchnia: 36 m²

czynsz: 7,20 zł miesięcznie + podatek VAT

nieruchomość niezabudowana, teren nieobjęty planem, zgodnie ze Studium UIKP obszar zabudowy mieszkaniowej

2. nr ON.0050.37.2018.MGR z 12 grudnia 2018r. – dzierżawa na rzecz osoby fizycznej nieruchomości Skarbu Państwa **przy ul. Stefana Żeromskiego** obręb Dolne Przedmieście 14 na czas nieoznaczony z przeznaczeniem na tereny rekreacyjne

oznaczenie: cz. dz. 56/20 KW BB1B/00136349/7

powierzchnia: 475 m²

czynsz: 712,50 zł rocznie + podatek VAT (zgodnie z zarządzeniem nr ON.0050.3524.2018.MGR z 31 października 2018r. obowiązujący od dnia 1.01.2019r.)

nieruchomość położona w terenie, dla którego nie obowiązują miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, zgodnie z obowiązującym SUIKP, wnioskowana część nieruchomości znajduje się w obszarze S (strefa śródmiejska).

INFORMATOR

NIEODPŁATNA POMOC PRAWNA DLA MIESZKAŃCÓW BIELSKA-BIAŁEJ W 2019 R.

Od 1 stycznia 2019 roku zgodnie z ustawą o nieodpłatnej pomocy prawnej, nieodpłatnym poradnictwie obywatelskim oraz edukacji prawnej, pomoc prawna świadczona w punktach nieodpłatnej pomocy prawnej, przysługuje osobie, która nie jest w stanie ponieść kosztów odpłatnej pomocy prawnej.

Osoba uprawniona przed uzyskaniem nieodpłatnej pomocy prawnej zobowiązana jest złożyć pisemne oświadczenie, że nie jest w stanie ponieść kosztów odpłatnej pomocy prawnej. Oświadczenie składa osobie udzielającej porady, to jest adwokatowi bądź radcy prawnemu pełniącemu dyżur w punkcie nieodpłatnej pomocy prawnej.

W myśl ustawy o nieodpłatnej pomocy prawnej, nieodpłatnym poradnictwie obywatelskim oraz edukacji prawnej, nieodpłatna pomoc prawna obejmuje:

1. poinformowanie osoby fizycznej, zwanej dalej osobą uprawnioną o obowiązującym stanie prawnym, oraz przysługujących jej uprawnieniach lub spoczywających na niej obowiązkach, w tym w związku z toczącym się postępowaniem przygotowawczym, administracyjnym, sądowym lub sądownoadministracyjnym, lub
2. wskazanie osobie uprawnionej sposobu rozwiązania jej problemu prawnego, lub
3. sporządzenie projektu pisma w sprawach, o których mowa w pkt 1 i 2, z wyłączeniem pism procesowych w toczącym się postępowaniu przygotowawczym lub sądowym i pism w toczącym się postępowaniu sądownoadministracyjnym, lub
4. sporządzenie projektu pisma o zwolnienie od kosztów sądowych lub ustanowienie pełnomocnika z urzędu w postępowaniu sądowym lub ustanowienie adwokata, radcy prawnego, doradcy podatkowego lub rzecznika patentowego w postępowaniu sądownoadministracyjnym oraz poinformowanie o kosztach postępowania i ryzyku finansowym związanym ze skierowaniem sprawy na drogę sądową.

Nieodpłatna pomoc prawna nie obejmuje spraw związanych z prowadzeniem działalności gospodarczej, z wyjątkiem przygotowania do rozpoczęcia tej działalności.

UWAGA!!! Udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej odbywa się wg kolejności zgłoszeń, po wcześniejszym telefonicznym umówieniu terminu wizyty. Zgłoszeń dokonuje się telefonicznie od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 14.30 pod numerem telefonu 334971572.

PUNKT NIEODPŁATNEJ POMOCY PRAWNEJ PROWADZONY PRZEZ RADCÓW PRAWNYCH

ul. 1 Maja 17 A

Harmonogram pracy:

- poniedziałki 8.30 – 12.30
- wtorki 9.00 – 13.00
- środy 10.00 – 14.00
- czwartki 8.00 – 12.00
- piątki 8.00 – 12.00

PUNKT NPP PROWADZONY PRZEZ ADWOKATÓW

ul. Bratków 16

Harmonogram pracy:

- poniedziałki 8.30 – 12.30
- wtorki 15.00 – 19.00
- środy 8.30 – 12.30
- czwartki 8.00 – 12.00
- piątki 15.00 – 19.00

PUNKT NIEODPŁATNEJ POMOCY PRAWNEJ PROWADZONY WSPÓLNIE PRZEZ ADWOKATÓW (A) I RADCÓW PRAWNYCH (RP)

1ul. Akademii Umiejętności 1 A

Harmonogram pracy:

- poniedziałki 14.00 – 18.00 (A)
- wtorki 8.30 – 12.30 (A)
- środy 14.00 – 18.00 (A)
- czwartki 12.00 – 16.00 (RP)
- piątki 8.00 – 12.00 (RP)

PUNKTY NIEODPŁATNEJ POMOCY PRAWNEJ PROWADZONE PRZEZ ŚLĄSKĄ FUNDACJĘ BŁĘKITNY KRZYŻ

1. ul. Adama Mickiewicza 30 A

Harmonogram pracy:

- poniedziałki 15.00 – 19.00
- wtorki 13.00 – 17.00
- środy 13.00 – 17.00
- czwartki 8.30 – 12.30
- piątki 12.30 – 16.30

2. ul. Lipnicka 36

Harmonogram pracy:

- poniedziałki 8.00 – 12.00
- wtorki 9.50 – 13.50
- środy 8.30 – 12.30
- czwartki 8.00 – 12.00
- piątki 8.00 – 12.00

3. ul. Józefa Lompy 7

Harmonogram pracy:

- poniedziałki 9.00 – 13.00
- wtorki 14.00 – 18.00
- środy 9.00 – 13.00
- czwartki 9.00 – 13.00
- piątki 14.00 – 18.00

4. plac Opatrzności Bożej 18

Harmonogram pracy:

- poniedziałki 8.30 – 12.30
- wtorki 8.30 – 12.30
- środy 8.30 – 12.30
- czwartki 13.00 – 17.00
- piątki 8.30 – 12.30

Udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej odbywać się będzie według kolejności zgłoszeń, po wcześniejszym umówieniu terminu wizyty. Zgłoszeń można dokonywać od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 14.30 pod numerem telefonu 33/4971572. Termin wizyty można także zarezerwować on-line pod adresem:

<https://enpp.pl/ewidencja/event/reservation/195>



WAŻNE TELEFONY

Urząd Miejski, pl. Ratuszowy 1 i 6 pracuje od poniedziałku do środy od 7.30 do 15.30, w czwartki 8.00–17.00, w piątki 8.00–15.00
Centrala: 334971497, 334971498,
faks: 334971786

Informacja – pl. Ratuszowy 1: tel. 334971400
– pl. Ratuszowy 6: tel. 334971800

Awaria oświetlenia ulicznego: UM, tel. 334971702
zgłoszenia e-mail: oswietlenie@um.bielsko.pl
lub tel. 991

Awaria świateł sygnalizacji drogowej,
MZD, tel. 334726010, od 7.30 do 15.30

SUEZ Bielsko-Biala S.A.:
w godzinach pracy tel. 334992000, 334992019
e-mail: zom.bielskobiala@sitapolska.com.pl
bok-bb@sitapolska.com.pl

Wydział Gospodarki Miejskiej UM:
tel. 334971703, 334971704
naczelnik WGM tel. 334971507, 600004236
e-mail: gosp.komunalna@um.bielsko.pl

Uszkodzenie nawierzchni i wycieki wody
MZD tel. 334979636, czynne całą dobę
Powalone drzewa przy drogach
MZD, tel. 334979636 w. 119 od 7.30 do 15.30
e-mail: sekretariat@mzd.bielsko.pl

Pogotowie weterynaryjno-sanitarne oraz
Schronisko dla zwierząt 338141818
w UM tel. 334971508 od 7.30 do 15.30

Podbeskidzki Ośrodek Interwencji Kryzysowej
tel. 338146221 lub 988
Ośrodek Adopcyjno-Opiekuńczy 338150984

Straż Miejska tel. 986, 338228114, 338228115
e-mail: sm@strazmiejska.bielsko.pl
Miejska Komenda Policji tel. 997, 338121200
Państwowa Straż Pożarna tel. 998, 338126065

POGOTOWIA

Pogotowie ratunkowe tel. 999, 338123412
Pogotowie energetyczne tel. 991
Pogotowie gazowe tel. 992, 338113853
Pogotowie ciepłownicze tel. 993, 338128323
Pogotowie wodociągowe tel. 994, 338126870
e-mail: aqua@aqua.com.pl

GOPR tel. 985, 338296900

DYŻURY CZŁONKÓW RADY SENIORÓW MIASTA BIELSKA-BIAŁEJ

czwartki w godz. 11.00-13.00
pl. Opatrzności Bożej 18
tel. 606714592



JUDO POKONUJE GRANICE

1300 młodych judoków uczestniczyło w 8. Międzynarodowym Turnieju Judo dla Dzieci i Młodzieży *Pokonujemy granice*, który odbywał się 13 i 14 stycznia w hali pod Dębownicem. Turniej przy współpracy z miastem zorganizowało Podbeskidzkie Towarzystwo Sportowe Janosik z Bielska-Białej.

Oficjalnie zmagania judoków zainaugurował prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski.

W zawodach wystartowała rekordowa liczba uczestników, na matach rywalizowało 1300 zawodników ze 115 klubów z Europy, m.in. z Polski, Czech, Słowacji, Rosji, Ukrainy, Węgier i Cypru. Gośćmi specjalnymi zawodów byli wybitni judocy – mistrz olimpijski z Atlanty w 1996, dwukrotny mistrz świata, trzykrotny mistrz Europy, trzynastokrotny mistrz Polski Paweł Nastus

la oraz olimpijczyk z Moskwy 1980, dwukrotny brązowy medalista mistrzostw Europy juniorów, wielokrotny medalista mistrzostw Polski, pochodzący z Bielska-Białej Krzysztof Kurczyński.

Podczas rywalizacji prowadzona była kwesta na rzecz Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, można było oddać krew, odbyła się również zbiórka pieniędzy dla Alana Mikołajczyka, 12-latkę z Bielska-Białej, u którego zdiagnozowano raka kości. Młody chłopiec przeszedł już trzy operacje usunięcia guza z miednicy oraz przerzutów w płucach. Ma za sobą także radioterapię i chemioterapię.

W zawodach drużynowo zwyciężył Klub Judo Lemur z Warszawy przed Podbeskidzkim Towarzystwem Sportowym Janosik Bielsko-Biała i Uczniowskim Klubem Sportowym Dwójka Rydułtowy.

Organizatorzy turnieju *Pokonujemy granice* deklarują, że te zawody to coś więcej niż turniej, to także idea i filozofia, a ich celem jest pokazanie, że mimo wielu przeciwności losu i różnych barier stawianych nam przez życie nie można się poddawać i trzeba do końca walczyć o swoje marzenia i najwyższe laury.

Patronat honorowy nad turniejem objęło Ministerstwo Sportu, Polski Komitet Olimpijski, Polski Związek Judo oraz prezydent Bielska-Białej. Jack



zdjęcia: PTS Janosik

ŚWIAT BAJKOWYCH CUDÓW

W atmosferze zimowych plenerów, noworocznych i świątecznych świąteł i dekoracji po raz 14. w Polsce, a po raz piąty w Bielsku-Białej, 7 stycznia odbył się Międzynarodowy Festiwal Muzyczny *Świat Bajkowych Cudów* w Domu Kultury w Hałcnowie.

Termin festiwalowego koncertu nie był przypadkowy – to dzień prawosławnego Bożego Narodzenia, jeden z najważniejszych dni w Rosji czy Białorusi, z których to krajów przyjechali do Bielska-Białej festiwalowi goście. Goście zaprezentowali swoje umiejętności w różnych kategoriach muzycznych, takich jak taniec klasyczny, estradowy, narodowy, balet, wokal, teatr w zróżnicowanych grupach wiekowych.

Świat Bajkowych Cudów to miejsce spotkań młodzieży, okazja do wspólnych warsztatów artystycznych. Promuje wymianę doświadczeń oraz przyjaźń artystów z różnych krajów. Impreza jest organizowana w ramach międzynarodowego projektu *Dzieci XXI wieku*, którego główną ideą jest propagowanie kultury wśród dzieci i młodzieży z najdalszych zakątków świata. Warto wspomnieć, że bielscy artyści już wcześniej brali udział w tym projekcie, kiedy w 2005 r. w naszym mieście powstał festiwal Talizman Sukcesu, kontynuowany do dzisiaj. Ze strony polskiej obie imprezy zainicjował Dom Kultury w Hałcnowie i Biuro Podróży Polan Travel. Ze strony rosyjskiej Biuro Podróży Piramida Tour przy poparciu Ministerstwa Kultury Federacji Rosyjskiej.

Grand Prix tegorocznego festiwalu otrzymał zespół Darunak z miasta Borysów na Białorusi. Wśród polskich zespołów reprezentujących Miejski Dom Kultury: I miejsca zajęły – Chórek Dziecięcy Pinochio z DK w Komorowicach oraz Formacja Taneczna i Teatr Animacji eF z DK w Hałcnowie; II miejsce – Zespół Tańca Forma z DK w Olszówce i Estrada Dziecięca Dwuznak z DK w Hałcnowie; III miejsce – Szkołka Baletowa Debiucik z DK w Hałcnowie.



ZIMA W MIEŚCIE NA SPORTOWO

Bielsko-Bialski Ośrodek Sportu i Rekreacji przygotował już ofertę na tegoroczne ferie. Będzie turniej piłki nożnej, biegi karnawałowo-walentynkowe, turniej tenisa stołowego, turniej koszykówki, bal karnawałowy na lodzie. Zaplanowano naukę pływania, jazdy na łyżwach i nartach, grę w tenisa stołowego, treningi kickboxingu i warsztaty na strzelnicy sportowej. Zapisy na poszczególne zajęcia u organizatorów. Szczegóły: <http://www.bbosir.bielsko.pl/w/zwm19/oferta>. opr. Jack





RZEŻBA DOTYKA WSZYSTKIEGO, CO MAMY



Oprowadzanie kuratorskie i wernisaż wystawy Kunszt IV. Kolekcja orońska
zdjęcia: Krzysztof Morcinek

W Galerii Bielskiej BWA gości część słynnej kolekcji Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. Z wizytą przyjechały dzieła XX-wiecznych klasyków – m.in. Magdaleny Abakanowicz, Wojciecha Fangora, Władysława Hasiora, Jerzego Jarnuszkiewicza, Natalii Lach-Lachowicz, duetu Kijewski-Kocur – a także prace młodych artystów, biorących wcześniej udział w organizowanym przez CRP *Triennale młodych*. Kilkadziesiąt prac – figuratywnych, przestrzennych, neonów czy prac video – rozmieszczono w obu salach galerii i pomiędzy piętrami. Mają tłumaczyć, czym dzisiaj może być rzeźba. Pomagają im w tym krótkie teksty wybitnych twórców.

Bo rzeźba... *dotyka wszystkiego, co mamy: naszych twarzy, ciał, włosów, skóry, butów, mebli, domów, budynków, fizyki, chemii, matematyki i natury* (Tony Cragg), zaświadcza o naszym ewoluującym odczuciu rzeczywistości (Magdalena Abakanowicz).

Kuratorka wystawy i dyrektorka Centrum Rzeźby Polskiej Eulalia Domanowska przed wernisażem oprowadziła sporą grupę chętnych po wystawie, mówiąc parę słów o każdej z prac. Wielkie zaciekawienie widzów wzbudziła tajemnicza instalacja Piotra Kurki – siedzący na podłodze pies z laską na nosie; przyciąga-

ły *Badania przyrodnicze* Sofi Żezmer, bardzo intymny *Korek do pępka* Martyny Szwinty, *Zmartwychwstanie* duetu Kijewski-Kocur – instalacja, której współautorstwo artyści dzielili z jedzącym drewno kołatkami.

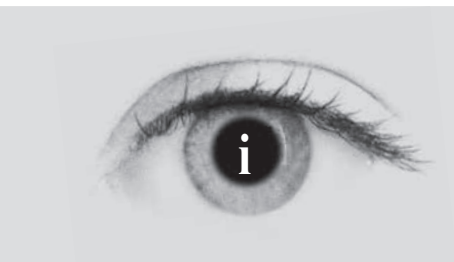
Na wernisażu, mimo kiepskiej pogody, zjawili się sporo publiczności.

– Bardzo dziękuję, że zamiast jechać na narty zdecydowaliście się oglądać sztukę – witała gości Eulalia Domanowska.

– Cieszę się, że nasza prowincjonalna galeria gości takie niesamowite rzeźby – mówiła dyrektorka BWA Agata Smalcerz i snuła plany eksponowania prac z galerijnej kolekcji w willi Sixta.

Kontakt między Bielskiem-Białą a CRP nie powinien się zerwać – bielska galeria otrzymała zaproszenie do Orońska.

Orońsko to nieduża wieś pod Radomiem, z pięknym pałacem Józefa Brandta w parku. Tam właśnie od lat 80. działa Centrum Rzeźby Polskiej. Tworzy je kilka galerii, pracownie rzeźbiarskie, hotel, muzeum Brandta. Przestrzenią prezentacji są nie tylko wnętrza – także w parku można natknąć się na dzieła sztuki, niektóre bardzo funkcjonalne (kładka w formie wstęgi i neonowy *Czajniczek*, na który wspinają się dzieci).



25 stycznia

zamek Sułkowskich, godz. 19.00 – Karnawał w Muzeum: Chorus Polonicus Gothoburgensis

RudeBoy, godz. 19.00 – Słoń

Aquarium, godz. 19.00 – Sebastian Zawadzki / Stanisław Słowiński

Metrum Jazz Club, godz. 20.00 – The Cuban Latin Jazz

26 stycznia

BCK, godz. 17.00 – Teresa Werner

RudeBoy, godz. 19.00 – Besatt, Sacrilegium, Hate Them All, Mordor

DK w Lipniku, godz. 19.00 – Lipnickie spotkanie noworoczne

Metrum Jazz Club, godz. 21.00 – Let's dance

27 stycznia

zamek Sułkowskich, godz. 11.00 – 121. spotkanie bielskiej edycji Krakowskiego Salonu Poezji

Galeria Wzgórze, godz. 17.00 – Kabaret Biura Spraw Beznadziejnych: *Klasyka nam fika*

BCK, godz. 18.00 – *Ostra jazda*

DK im. Wiktorii Kubisz, godz. 17.00 – 50. Gody Żywieckie: finał

Metrum Jazz Club, godz. 18.00 – Marek Piekarczyk Akustycznie

RudeBoy, godz. 19.00 – UK SUBS, Bulbulators, Ca-stet

28 stycznia

Książnica Beskidzka, godz. 17.00 – Opowieść o niezwykłym Polaku, Łukasz Kobiela: August Hlond

zamek Sułkowskich, godz. 18.00 – Muzyka na zamku,

Teatr Polski, godz. 18.00 – Strauss Gala

sala Towarzystwa Szkolnego im. M. Reja, godz.

20.00 – DKF: *Touch me not*

29 stycznia

Klub Miasto, godz. 20.00 – Stand-up Bielsko-Biała: Cezary Jurkiewicz: Dobra nowina + support: Damian Skóra

30 stycznia

Książnica Beskidzka, godz. 16.00 – Dyskusyjny Klub Książki: Magdalena Grzebałkowska: *Komedia. Osobiste życie jazzu*

Biblioteka Pedagogiczna, godz. 16.30 – Klub książki: Fernando Aramburu, *Patria*

Helios – Kino konesera: *Utoya 22 lipca*

31 stycznia

sala koncertowa szkoły muzycznej, godz. 18.00 –

Koncert szkolnej orkiestry symfonicznej, zaproszenia Helios, godz. 18.00 – Kultura dostępna: Dywizjon

303. Historia prawdziwa

Klubokawiarnia Aquarium, godz. 19.00 – Yumi Ito / Szymon Mika Duo

W Galerii Fotografii B&B do 29 stycznia oglądać można *Doroczną wystawę członków Okręgu Górskiego Związku Polskich Artystów Fotografików*, założonego w 1978 r. przez Andrzeja Baturę.

W wystawie bierze udział 17 autorów – Inez Baturo, Anna Bodnar, Piotr Borowicz, Joanna Chudy, Kazimierz Gajewski, Leszek Górski, Majka Herzog, Wiesia Hołyńska, Roman Hryciów, Witold Jacyków, Mariusz Kubiela, Diana Łapin, Henryk Małesa, Marek Emczek Olszewski, Zbigniew Podsiadło, Tomasz Rak i Piotr Targosz. Prezentowane prace obejmują portret, dokument, pejzaż oraz eksperyment.

wag

DOROCZNA WYSTAWA OKRĘGU GÓRSKIEGO

