



W Bielsku-Białej

2/2026

m a g a z y n s a m o r z ą d o w y

W NUMERZE:

GRATULACJE DLA BIELSKICH STULATEK

– str. 5

BIELSKO I BIAŁA 75 LAT RAZEM

– str. 6-7

NOWE SOLARISY

– str. 8

PIĄTKA NUMEREM JEDEN

– str. 11

NOWE DEKLARACJE ŚMIECIOWE – ZŁÓŻ DO 10 LUTEGO

– str. 13



TU BIJE SERCE POLSKIEJ KULTURY

To moment, który zapisze się nie tylko w historii naszego miasta, w historii Polski, ale w historii polskiej kultury. Bielsko-Biała jest pierwszą Polską Stolicą Kultury.

17 stycznia – podczas ceremonii inauguracji – Bielszczanie pokazali, że są dumni ze swojego miasta. Było nas dużo, byliśmy razem i było wzruszająco. A to dopiero początek. Przed nami cały rok wyjątkowych wydarzeń kulturalnych.



Evviva l'arte – Niech żyje sztuka

Najbardziej spektakularnym punktem inauguracji 17 stycznia był niewątpliwie koncert na Placu Ratuszowym pt. *Evviva l'arte – Niech żyje sztuka*. Był on też okazją do tego, aby wszyscy usłyszeli, co to takiego Polska Stolica Kultury i skąd się wzięła.

– Bardzo się cieszę, że po raz pierwszy w historii mamy Polską Stolicę Kultury – mówiła ze sceny ministra kultury i dziedzictwa narodowego Marta Cienkowska. – I muszę wam powiedzieć, że to, co dziś zobaczyliśmy, to jest początek. Przed nami cały rok niesamowitych wydarzeń kulturalnych, które czekają na mnie, ale przede wszystkim na was, na wszystkich mieszkańców Bielska-Białej. Ogromnie się z tego cieszę.

Przypomniała też, jak wyglądał proces powstawania marki Polska Stolica Kultury.

– Gdy Bielsko-Biała, gdy mieszkańcy tego miasta, bo o was tu mowa, staraliście się o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury, zobaczyliśmy w ministerstwie wasz potencjał, zobaczyliśmy to, co chcecie nam pokazać, co chcecie pokazać Polsce i Europie. Po czym doszliśmy do wniosku, że nie możemy podjąć innej decyzji, tylko musimy spróbować dać wam chociaż ułamek tego, co będzie dla was zwycięstwem, zwycięstwem waszej lokalnej kultury, tej niesamowitej kultury i tożsamości, którą tu macie – mówiła Marta Cienkowska.

ciąg dalszy na str. 3 i 4

KRONIKA

NARCIARSKI PUCHAR REKSIA



Uwaga, mali narciarze! Już niedługo 14. Narciarski Puchar Reksia. Tym razem organizowane przez Stowarzyszenie Klub Sportowy LIVE zawody dla dzieci odbędą się 7 i 8 lutego, po raz pierwszy na malowniczym i nowoczesnym stoku Złoty Groń w Istebnej. Zawody zostaną rozegrane w formule dwóch slalomów. Ten dla młodszych narciarzy przygotowano z myślą o bezpiecznym debiucie. Slalom dla starszych (zaawansowanych) Reksiaków pozwoli uczestnikom sprawdzić swoje umiejętności na profesjonalnie przygotowanej trasie zjazdowej.

W rywalizacji może wziąć udział 400 młodych adeptów narciarstwa alpejskiego. Do startu organizatorzy zapraszają dzieci urodzone w latach 2012–2022 oraz młodsze, które zostaną podzielone na odpowiednie grupy wiekowe z podziałem na dziewczynki i chłopców. Zapisy pod adresem www.pucharreksia.pl. Liczba miejsc jest ograniczona do 400 uczestników. Szczegółowe informacje: www.klubsportowlive.pl. oprac. Jack

ALIEN I MAJTIS
ZAPOWIADAJĄ PRZYSTANKI

Bielsko-Biała od początku 2026 roku jest pierwszą Polską Stolicą Kultury. Również Komunikacja Miejska w Bielsku-Białej przyłącza się do tego kulturalnego wyzwania. Dawid Fałędysz – Alien, Mateusz Przechrta – Majtis oraz Samuel Nowak – Samunowak zgodzili się wziąć udział w projekcie artystycznym pod nazwą KMBB x Alien x Majtis x Samu. Od 17 stycznia pasażerowie MZK mogą usłyszeć tych muzyków podczas codziennych podróży autobusami.

Alien, Majtis i Samu zapowiadają przystanki autobusowe. Oczywiście nie wszystkie – specjalną oprawę w systemie informacji pasażerskiej otrzymało 9 przystanków w różnych rejonach miasta. Zapowiedzi niektórych przystanków są nawet śpiewane. Alien zapowiada przystanki: Hotel Prezydent, Grunwaldzka Szpital Miejski, Michałowicza Czarnieckiego; Majtis – Osiedle Złote Łany, 3 Maja Dworzec, Żywiecka Leszczyny; Alien x Majtis wspólnie – przystanki PCK PKP Lipnik, a Samunowak przystanki Księża Brzóska Waszkowskiego, Górska Piekarnia. ek

DĘBOWIEC ZAPRASZA



Od 10 stycznia do dyspozycji narciarzy i snowboardzistów jest główna trasa narciarska z wyciągiem zaczepowym na Dębowcu. Co ważne, ceny zostały utrzymane na poziomie zeszłego roku, a dodatkowo wprowadzono nową, atrakcyjną propozycję – karnet Młody Aktywny Bielszczanin w cenie 50 zł, przeznaczony dla dzieci i młodzieży zamieszkałych w Bielsku-Białej, uczących się w bielskich szkołach, a także dla studentów bielskich uczelni wyższych. Karnet obowiązuje od poniedziałku do piątku (dni powszednie) w godzinach 13.00-17.30, po okazaniu ważnej legitymacji. Stok jest otwarty w stałych godzinach – w poniedziałki w godz. 9.45-19.45, a od wtorku do niedzieli w godz. 8.45-19.45.

Bielsko-Biański Ośrodek Sportu i Rekreacji informuje, że na terenie obiektu jest dostępna wypożyczalnia sprzętu narciarskiego i snowboardowego. Jack



Pożar sadzy jest groźny. Może wybuchnąć w kominkach, piecach i przewodach kominowych. Płonące sadze mogą doprowadzić do pęknięcia komina, a nawet wywołać pożar domu. Ponadto nieszczelne przewody kominowe mogą być źródłem przedostawania się czadu do pomieszczeń użytkowanych przez ludzi. Państwowa Straż Pożarna przypomina, że do takich zjawisk dochodzi, gdy przewody kominowe nie są regularnie czyszczone, co skutkuje słabą wentylacją (zły ciąg); winne bywa także zły jakości paliwo.

Gdy zapali się sadza, należy zadzwonić pod numer 112, zamknąć drzwiczki pieca/kominka i ograniczyć dopływ powietrza. Nie wolno łąć wody do pieca, gdyż grozi to wybuchem pary i uszkodzeniem komina. Trzeba ewakuować domowników i wyjść na zewnątrz w bezpieczne miejsce.

Jak zapobiegać pożarom sadzy? Należy regularnie przeprowadzać czyszczenie komina i wykonywać przeglądy kominarskie, sprawdzać wentylację i korzystać z dobrego paliwa. oprac. Jack

ZAKAZ
UŻYTKOWANIA
KOPCIUCHÓW

Wydział Ochrony Środowiska i Energii Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przypomina mieszkańcom, że zgodnie z zapisami tzw. uchwały antysmogowej od 1 stycznia bieżącego roku na terenie całego województwa śląskiego obowiązuje zakaz eksploatacji pozaklasowych kotłów na paliwo stałe, niespełniających wymagań w zakresie emisji zanieczyszczeń określonych dla klasy 3, 4 lub 5.

Wg obowiązujących przepisów stary pozaklasowy kocioł na paliwo stałe winien zostać zastąpiony nowym, przy czym w przypadku zastąpienia starego kotła nowym na paliwo stałe, dopuszcza się do użytkowania wyłącznie kotły klasy 5 lub ecodesign.

Jednocześnie, eksploatacja kotła niespełniającego wymagań wynikających z ww. uchwały, zgodnie z art. 334 ustawy z 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska, stanowi wykroczenie zagrożone karą grzywny w wysokości do 5.000 złotych.

źródło: Wydział Ochrony Środowiska i Energii UM

WYRÓŻNIENI TWÓRCY
TEATRU

W jubileuszowym sezonie 135-lecia bielskiej sceny dramatycznej Teatr Polski w Bielsku-Białej wyróżnia swoich pracowników. Zwykle dzieje się to przy okazji galowych spotkań premierowych. I tak właśnie było 10 stycznia podczas premiery zabawnego spektaklu *Testosteron* – eksponującego męski pogląd na życie.

Tego wieczoru wręczone zostały nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Odznaki Honorowe Zasłużony dla Kultury Polskiej – w imieniu ministrowi Marty Cienkowskiej – przekazała członkini Zarządu Województwa Śląskiego Joanna Bojczuk. Odebrali je Renata Kudzia z pracowni plastycznej Teatru Polskiego, Zbigniew Kajzer z pracowni krawieckiej oraz Joanna Feikisz z działu promocji. Gratulujemy! wag

MIASTO



Prezydent Jarosław Klimaszewski i ministra kultury Marta Cienkowska na scenie plenerowej na Placu Wojska Polskiego



TU BIJE SERCE POLSKIEJ KULTURY – ciąg dalszy ze str. 1

– To, co jest unikalne dla tego miasta, to zaangażowanie społeczne, instytucje kultury, których są dziesiątki, kilkanaście domów kultury – najwięcej w całej Polsce – i to, jak dużo organizacji pozarządowych pracuje w sektorze kultury. I powiem wam jedno – wam się to po prostu należało – podsumowała.

Koncert *Evviva l'arte* zgromadził na Placu Ratuszowym prawdziwe tłumy. Na scenie wystąpiło wielu wykonawców związanych z naszym miastem: Beata Bednarek, Beata Przybytek, Iwona Loranc, Urszula Dudziak, Alien i Majtis, Andrzej Lampert, Dominik Czuż, Maciej Szymonowicz, Riffertone czy Wojciech Myrczek. Ale też Adam Nowak, Andrzej Krzywy i Kamil Bednarek. Wszyscy zaprezentowali znane i lubiane piosenki w nowych aranżacjach: *Tolerancję*, *Moje miasto nocą*, *W wielkim mieście*, *Brzydula i rudzielec*, *Jej portret* czy – mimo wielkiego chłodu – *Tyle słońca w całym mieście*, brawurowo wykonaną przez wszystkich artystów na wielki finał. Siłę muzyczną koncertu stanowiła Bielska Orkiestra Kameralna działająca przy Bielskim Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej, prowadzona przez Mateusza Walaucha. Za warstwę elektroniczną odpowiadali Michał J. Sandecki oraz Dominik Wawak.

Koncert był też okazją do wyemitowania nagrań z Teatru Lalek Białulka im. Jerzego Zitzmana, zareklamowania Teatru Polskiego, Galerii Bielskiej BWA, Studia Filmów Rysunkowych, Muzeum Historycznego, a nawet pokazania motoryzacyjnej legendy naszego miasta – Fiata126p.

Polska Stolica Kultury dla Bielska-Białej to zasługa bardzo wielu osób. O nich ze sceny mówił prezydent miasta Jarosław Klimaszewski.

– Kochani, podziękujmy pani minister za ciepłe słowa brawami! Dziękuję, że doceniła pani nasze miasto, naszych kreatywnych mieszkańców, a wam dziękuję z całego serca, bez was by się to prostu nigdy nie udało. Byłbym wielkim niewdzięcznikiem, gdybym nie podziękował też instytucjom kultury, Wydziałowi Kul-

tury i Promocji, wszystkim, którzy przez te lata angażowali się w rozwój kultury w naszym mieście. I mamy efekt. A to dopiero początek. Przez cały rok będziemy kulturalnym przykładem dla całego kraju – bądźmy z tego dumni – mówił prezydent.

Warto dodać, że koncert został zrealizowany jako widowiskowa produkcja telewizyjna, a odbył się na największej plenerowej scenie w historii miasta. Jego temem była grafika PSK stworzona przez twórcę street artu Marcina Malika Malickiego, autora kilku bielskich murali.

Retransmisję koncertu 23 stycznia o godzinie 16.50 wyemituje TVP Kultura, a skróty 27 stycznia o godzinie 22.50 TVP 1.

Jednak 17 stycznia to dopiero początek naszego świętowania – pierwszą Polską Stolicą Kultury Bielsko-Biała będzie przez cały 2026 rok. Program obchodów jest bardzo bogaty. Jego szczegóły każdy może przeczytać na stronie internetowej bb2026.pl. Opiera się na idei znanej ze starań naszego miasta o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury – idei Miasta Splotów, w którym tkamy dobrostan, wykorzystując nico kreatywności, natury i wspólnoty. Bez tych nico nie ma miasta odpornego na przyszłe, trudne czasy. I w oparciu o tę ideę miasto przygotowało ponad sto wydarzeń – nowych i już znanych, ale pod szyldem PSK.

Korowody i polonezy

Wracając do inauguracji, zanim na Placu Ratuszowym zabrzmiały pierwsze dźwięki koncertu *Evviva l'arte*, bardzo wielu Bielszczan przeszło przez miasto w czterech korowodach. Były one niesamowitym wyrazem wspólnoty, zaangażowania i kreatywności – elementów, które dały podwaliny pod program Polskiej Stolicy Kultury w Bielsku-Białej. W korowodach uczestniczyło ponad tysiąc osób: mieszkańcy, reprezentanci domów kultury, zespołów ludowych i dziecięcych, grup kołędniczych; było Beskidzkie Bractwo Kurkowe, mażoretki, szkoły tańca, rady osiedli i mnóstwo seniorów – z klubów, Rady Seniorów, Centrum Seniora, Uniwersytetu Trzeciego Wieku. *ciąg dalszy na str. 4*





TU BIJE SERCE POLSKIEJ KULTURY

– dokończenie ze str. 1 i 3

Na czele każdego z korowodów szły formacje muzyczne i nadawały im rytm. Ten z Rynku prowadziła wymienita Orkiestra Morskiego Oddziału Straży Granicznej w Gdańsku, z ulicy Nadbrzeżnej korowód szedł za formacją Walimy w Kocioł, korowód z ulicy Ignacego Jana Paderewskiego prowadził legendarny Fiat 126p z nagłośnieniem, a barwni i roztańczeni seniorzy, idący ulicą 11 Listopada, kroczyli za Bielską Orkiestrą Dętą BCK. Wszystkie korowody spotkały się na Placu Wojska Polskiego, gdzie ich uczestnicy, gospodarze miasta i zaproszeni goście: ministra kultury i dziedzictwa narodowego, europarlamentarzyści i parlamentarzyści, przedstawiciele władz wojewódzkich, samorządowych, miejskich instytucji, instytucji operatorów PSK oraz członkowie zespołu Beskid zatańczyli poloneza. Widok tancerzy Beskidu, z dumą i elegancją prowadzących polonozowym krokiem zaproszonych gości, przypominał o pięknie polskiej kultury.



Gala

Dzień inauguracji zakończyła gala w Cavatina Hall. Jej gospodarzami byli ministra kultury i dziedzictwa narodowego i prezydent miasta. Na ich zaproszenie odpowiedzieli europarlamentarzyści, senatorowie i posłowie Rzeczypospolitej Polskiej, przedstawiciele służb dyplomatycznych i konsularnych, administracji państwowej, samorządowej, delegacje miast partnerskich Bielska-Białej, duchowieństwa i związków wyznaniowych, świat nauki i szkolnictwa, Honorowi Obywatele Miasta i Zasłużeni dla Bielska-Białej, dyrektorzy oraz pracownicy instytucji kultury, artyści i przedstawiciele środowisk twórczych, mediów, organizacji pozarządowych, służb mundurowych, wymiaru sprawiedliwości, spółek skarbu państwa i lokalnych przedsiębiorców, sponsorzy, a także mecenas kultury.

Przed koncertem głos zabrały osoby, które współtworzą wizję Bielska-Białej jako Polskiej Stolicy Kultury. Ministra kultury Marta Cienkowska deklarowała ogromną radość, dumę i satysfakcję, że inicjatywa Polskich Stolic Kultury stała się faktem i zgromadziła setki niezwykle kreatywnych ludzi, odmieniając na jeden rok rzeczywistość Bielska-Białej.

– Obserwując dzisiejsze wydarzenie i rozmawiając z jego organizatorami, nabieram pewności, że ten rok wpłynie też realnie na bliższą i dalszą przyszłość tego pięknego i pełnego kontrastów miasta – mówiła.



Ambasador Królestwa Norwegii w Polsce Øystein Bø zapewniał o wsparciu Funduszy Norweskich dla inicjatyw Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w tym Polskich Stolic Kultury. O finansowym wsparciu projektu PSK w Bielsku-Białej mówiła też prezeska Totalizatora Sportowego Beata Stelmach. Senatorka Agnieszka Gorgoń-Komor odczytała list od marszałkini Senatu, a podsekretarz stanu w Ministerstwie Infrastruktury Przemysław Koperski – od marszałka Sejmu.

Marszałek województwa śląskiego Wojciech Saługa wspominał ogłoszenie w Warszawie zwycięzców konkursu Europejskiej Stolicy Kultury 2029 – o ten tytuł starało się Bielsko-Biała, ostatecznie przypadł on Lublinowi.

– Polskie Stolicy Kultury wydawały mi się inicjatywami dla otuchy, ale teraz, kiedy widzę rozmach tego, co się dzieje w Bielsku-Białej, jestem pod wielkim wrażeniem tego projektu – przyznał z rozbrajającą szczerością.

Prezydent miasta J. Klimaszewski dziękował wszystkim zaangażowanym w projekt. Podkreślał, że możemy być z siebie dumni i jesteśmy kulturalnym wzorem dla innych.

Po przemówieniach salę koncertową wypełniła muzyka. Naturalnym wyborem na inaugurację gali w Małym Wiedniu była muzyka Johanna Straussa syna i uwertura do operetki *Zemsta nietoperza*. Zagrała orkiestra Teatru Polskiego w Bielsku-Białej La Nostra Banda pod dyrykcją Jacka Obstarczyka. Później *Koncert fortepianowy e-moll* Fryderyka Chopina z towarzyszeniem orkiestry zagrał z wielką lekkością Mateusz Dubiel, a na koniec zebrani wysłuchali wznieśli kompozycji przygotowanej specjalnie na tę okazję przez Jacka Obstarczyka – *Rapsodii Splotów* na orkiestrę i solistów. Na balkonie pojawili się Katarzyna Gacek-Duda – flet, Konrad Merta – akordeon, Adrian Staszuk – gitara elektryczna i Jakub Bejda – gitara basowa.

Plastycy na inaugurację

Na inaugurację PSK w mieście pojawiły się cztery wystawy sztuki współczesnej – w Punkcie 11 wystawa malarstwa *Nie-obojetność* złożona z prac osób studiujących w Pracowni Kreatywnego Myślenia w Obrazowaniu Malarskim Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach; w przejściu pod Placem Chrobrego instalacja Katarzyny Zolich *Ukryte rzeki*; w Galerii Miejskiej na Placu Wojska Polskiego – fotografie Marka Ognia *Powrót do źródła*, a w Ratuszu – *Dziwotwory* Małgorzaty Jankowskiej.

Emilia Klejmont

Projekt Polskie Stolicy Kultury stworzony przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego ma wspierać i promować życie kulturalne w polskich miastach. Po Bielsku-Białej swój potencjał artystyczny zaprezentują – za rok Katowice i czterdzieści gmin wchodzących w skład Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii, a za dwa lata Kołobrzeg. Program PSK to mnóstwo angażujących spotkań i wydarzeń, które mają pozytywnie wypromować miasto, pokazać je światu i przy-

ciągnąć tu gości, a przede wszystkim dać mieszkańcom więcej kultury i energii wspólnych doznań. Projekt PSK jest możliwy dzięki wsparciu budżetu państwa i samorządu, w tym województwa śląskiego; część działań zostanie podjęta także dzięki Funduszmom Norweskim, a całość koordynuje Narodowe Centrum Kultury przy ogromnym przy wsparciu wielu partnerów. Są nimi m.in. Polska Organizacja Turystyczna i Totalizator Sportowy.

MIASTO

ZUZA I ANTOŚ WCIAŻ NA CZELE STAWKI



Dane statystyczne nieubłaganie pokazują, że rodzi się nam coraz mniej dzieci. W 2025 roku w Urzędzie Stanu Cywilnego w Bielsku-Białej zarejestrowano 2.411 urodzonych w naszym mieście dzieci – w poprzednim roku było ich 2.553. Na świat przyszło 1.218 dziewczynek i 1.193 chłopców.

Jak wynika z danych USC, dziewczynki najczęściej dostawały na imię Zuzanna (49), Emilia (46), Zofia (46), Julia (39) i Hanna (38), a chłopcy – Antoni (53), Leon (48), Franciszek (47), Jan (42) i Nikodem (37).

Oczywiście, były też imiona rzadko spotykane: Mirabel, Astrid, Odetta, Letycja, Filomena, Cytia, Tullia, Kiara, Ellen, Linelle oraz Sambor, Elias (Elias), Noah, Magnus, Aron, Jonatan, Roch, Koa i Gerald.

W 2025 roku w USC w Bielsku-Białej zarejestrowano 534 małżeństwa. Zdecydowaną większość, aż 360, stanowiły śluby cywilne, ślubów wyznaniowych

było 174. 48 par składało oświadczenia o wstąpieniu w związek małżeński poza siedzibą USC. Ponad 65 małżeństw zostało zawartych z obcokrajowcami lub między obcokrajowcami, dotyczyły one obywateli takich państw, jak Ukraina, Kenia, Turcja, Białoruś, Chiny, Czechy, Francja, Tajlandia, Gruzja, Irlandia, Bułgaria, Filipiny, Niemcy, Węgry, Kazachstan, Wielka Brytania, Mauritius, Peru, Kuba, Włochy.

Jubileusze długoletniego pożycia małżeńskiego obchodzili w ubiegłym roku 252 pary (w tym: 50 lat pożycia – 182 pary, 60 lat pożycia – 48 par, 65 lat pożycia – 13 par, 70 lat pożycia i więcej – 9 par). Małżonkowie-jubilaci odbierali medale, gratulacje i kwiaty podczas siedmiu spotkań, które odbyły się w sali sesyjnej Ratusza.

Liczba zgonów zarejestrowanych w bielskim USC w 2025 roku wyniosła 2.384 – to mniej niż rok wcześniej, gdy odnotowano ich 2.424. Jack

GRATULACJE DLA BIELSKICH STULATEK

Przedstawiciele bielskiego samorządu odwiedzili w połowie stycznia kolejne dwie bielszczanki, które obchodziły swoje setne urodziny. **Panie Julia Sojka i Helena Fąfara otrzymały urodzinowe bukiety, gratulacje i życzenia.**

Julia Sojka

Wiceprzewodniczący Rady Miejskiej Konrad Łoś w imieniu samorządu Bielska-Białej 13 stycznia przekazał życzenia, kwiaty i nagrodę Julii Sojce z okazji jej setnych urodzin.

Pani Julia urodziła się 7 stycznia 1926 roku w Iłownicy, w rolniczej rodzinie. Jej rodzicami byli Katarzyna i Antoni Szpałkowie, zamieszkali w Iłownicy, z zawodu rolnicy. Dzieciństwo i wczesną młodość spędziła, pracując w gospodarstwie rodzinnym i ucząc się w szkole podstawowej w Rudzicy. Po zakończeniu wojny zapragnęła uzupełnić wykształcenie i rozpoczęła naukę w Liceum Pedagogicznym Wychowawczy Przedszkola w Bielsku.

W 1949 roku, zgodnie z nakazem pracy, wyjechała do Zabrza, gdzie pracowała jako wychowawczyni przedszkola nr 22. Po roku wróciła w rodzinne strony, do pracy w przedszkolu w Roztopicach. W 1956 roku wyszła za mąż za Władysława Sojkę. W roku 1957 dostała awans na kierowniczkę placówki w Wapienicy i organizowała przeniesienie jej do budynku po szkole podstawowej przy ul. Międzyrzeckiej (obecnie Przedszkole nr 41) w Bielsku-Białej. W Przedszkolu nr 41 przepracowała 25 lat na kierowniczym stanowisku; na emeryturę przeszła w 1979 roku.

Wraz z mężem mieszkali w Wapienicy, wychowali dwójkę dzieci.

Na emeryturze pani Julia działała w Kole Gospożyn Wiejskich i pomagała w wychowywaniu wnuków, a następnie

prawnuków (doczekała się trojga wnucząt i sześciorga prawnucząt).

Obecnie mieszka wraz z rodziną we własnym domu.

Helena Fąfara

13 stycznia do elitarnego klubu stulatów w Bielsku-Białej – który liczy obecnie prawie 60 osób – dołączyła Helena Fąfara. Z tej okazji przewodnicząca Rady Miejskiej Dorota Piegzik-Izydorczyk przekazała jubilatce życzenia, kwiaty i nagrodę od samorządu naszego miasta.

Pani Helena jest w doskonałej formie i bardzo samodzielna. Jest nie tylko własną stylistką, ale i również fryzjerką.

Urodziła się 13 stycznia w Pstrągowej w gminie Czudec, dzisiaj to województwo podkarpackie. Do Białej przeprowadziła się z rodzicami, kiedy miała dwa lata. Do wybuchu II wojny światowej uczęszczała do szkoły podstawowej w Leszczynach. Podczas okupacji udało się jej uniknąć wywiezienia na roboty przymusowe do Niemiec, miała wówczas 13 lat. Musiała podjąć pracę na miejscu. Co ciekawe, los sprawił, że jej koleżanką w pracy była Maria Koterska.

Po wojnie pani Helena ukończyła przyzakładową szkołę, a później przez 40 lat pracowała w bielskich zakładach włókienniczych Merilana.

Mając lat 18 po śmierci siostry zajęła się wychowaniem jej syna. Nigdy nie założyła rodziny.

Jack



Julia Sojka z Konradem Łosiem, fot. Ewa Marszałek



Helena Fąfara i Dorota Piegzik-Izydorczyk

BIELSKO I BIAŁA 75 LAT RAZEM



20 stycznia 2026 roku przypada 75-lecie oficjalnego połączenia Bielska i Białej w jedno miasto. Przypomnijmy, jak do tego doszło.

75 lat to niemało, jednak wspólnej historii oba miasta mają znacznie więcej. Przykładem są konkretne inicjatywy, podjęte jeszcze w XIX wieku. Jako pierwsza połączenia dokonała kolej – 18 grudnia 1855 roku pierwszy pociąg z Dziedzic przyjechał na stację w Bielsku-Białej. W 1864 roku powstała Bielitz-Bialaer Freiwillige Feuerwehr, czyli Bielsko-Bialska Ochotnicza Straż Pożarna. Od 1897 roku działała Bielsko-Bialska Spółka Elektryczna i Kolejowa (Bielitz-Bialaer Elektricitäts und Eisenbahn Gesellschaft). Kiedy do tych inicjatyw dodamy wspólne budowanie teatru w Bielsku czy też prace Maxa Fabianiego nad wspólną wizją przestrzeni obu miast, dostrzegamy oddolny, naturalny ruch ku zjednoczeniu. Przeciw niemu tak naprawdę od zawsze stała tylko i aż... polityka.

Bielsko i Białą od zawsze rozdzielała nie tylko mała rzeka Biała, lecz także całe wieki oddzielnego rozwoju. W XVIII wieku Biała należała do Rzeczypospolitej i dopiero co uzyskiwała prawa miejskie, zaś Bielsko – cieszące się prawami miejskimi od średniowiecza – już od wielu lat leżało w granicach monarchii habsburskiej. Po pierwszym rozbiórce oba miasta znalazły się co prawda w jednym państwie, ale Bielsko było częścią Śląska, a Biała – Galicji. Po I wojnie światowej oba miasta weszły w skład odrodzonej Polski, jednak należały do różnych województw, co utrudniało współpracę. Podczas II wojny światowej okupanci hitlerowscy z dwumiejasta stworzyli jeden ośrodek miejski. Po wojnie wrócono do rozwiązań z II Rzeczypospolitej. Bielsko stało się częścią województwa śląsko-dąbrowskiego, które później przemianowano na katowickie, a Biała tradycyjnie wróciła do Małopolski.

Pierwszą powojenną próbę zjednoczenia podjęto już we wrześniu 1945 roku. Temat wywołali radni z Bielska, którzy chcieli powiększyć swoje miasto o sąsiednie wioski i Białą. Także Bialanie planowali: ... *połączyć miasto Białą z miastem Bielskiem w jedno miasto wydzielone i przyłączyć do niego kilka okolicznych miejscowości, ale z zastrzeżeniem, że nastąpi to dopiero po połączeniu powiatu bialskiego z powiatem bielskim*

i włączenia w ten sposób utworzonego powiatu w Województwo Krakowskie.

To nie satysfakcjonowało Bielszczan, którzy woleli połączone powiaty wcielić do województwa śląsko-dąbrowskiego. Jednomyslnie podjęli uchwałę w tej sprawie i zwrócili się o pomoc do Wojewódzkiej Rady Narodowej w Katowicach. Warto zwrócić uwagę na pierwsze dwa akapity tego dokumentu – pojawia się tam nieprawdziwa narracja historyczna, która później przez lata była bezrefleksyjnie powtarzana:

Miasto Bielsko i Białą z szerokim zapleczem, stanowią od czasów historycznych jedną całość. Dopiero polityczny rozdział Śląska i przyłączenie miasta Białej do Galicji, a Bielska do ziemi Cieszyńskiej, dla ścisłego związania z Koroną Austriacką, przyczyniły się do rozdziału tych ziem. Motywem dla rozdziału były tylko względy polityczne. Element niemiecki, skupiony niegdyś silnie na terenie Bielska, pragnął stworzyć dla siebie lepsze warunki bytu i uzyskał je także przez wyłączenie miasta z powiatowego związku samorządowego. Element niemiecki odpłynął już dzisiaj całkowicie.

Bialanie zaprotestowali. 24 kwietnia 1946 r. zwołali wiec, w którym wzięło udział 2.200 osób – przedstawiciele wszystkich ugrupowań politycznych, zrzeszeń gospodarczych, organizacji społecznych i młodzieżowych, robotników fabrycznych i społeczeństwa z terenu miasta Białą i okolicy.

Zebrani na wiecu protestują kategorycznie przeciwko rozdzieleniu powiatu Bialskiego na dwie części, przyłączenia części powiatu Bialskiego do powiatu Bielskiego i włączenia do Województwa Śląskiego. (...)

Podział powiatu Bialskiego i włączenie go do Woj. Śląskiego nie odpowiada wymogom gospodarczym, kulturowym i narodowym. Twierdzenie, że mieszkańcy miasta Białej i okolicy domagają się przyłączenia miasta Białej i powiatu do Śląska jest fałszem (...) – pisali.

Przedstawiciele Bielska rozpoczęli kontratak. Na początku czerwca 1946 r. Jan Wiesner w imieniu całego prezydium Miejskiej Rady Narodowej wysłał memorandum na temat połączenia miast i włączenia Bielska-Białej do ziemi śląskiej do Ministerstwa Przemysłu i do Polskiego Radia. Do akcji włączyły się instytucje z Katowic, m.in. Izba Przemysłowo-Handlowa w Katowicach pisała w tej sprawie do ministerstw: Aprowizacji, Administracji Publicznej, Przemysłu:

Z chwilą wkroczenia Wojsk Radzieckich wyjechało blisko 2/3 ludności miasta Bielska, a reszta Niemców została wysiedlona w sierpniu ub.r do Niemiec. Miejsca Niemców zajęli Polacy z Warszawy oraz repatrianci. Warsztaty pracy i kierownictwo zakładów znajdują się wyłącznie w rękach polskich. Zastrzeżenia więc przeciwko połączeniu obu miast na tym odcinku całkowicie odpadają. (pisownia oryginalna).

Sprawa niemieckości Bielska była wówczas niezwykle istotna. Bialanie również użyli tego argumentu, dowodząc w 6-stronicowym memorandum, że związek z Krakowem pozwoli ograniczyć germańskie wpływy, które płyną z ciągle jeszcze niemieckiego Bielska:

Prawie 70 procent mieszkańców powiatu bielskiego już w 1943 r. opowiedziało się za Niemcami, w następnych latach procent ten znacznie się podniósł. Jesliby ktoś po przejrzeniu tych liczb wzbraniał się nazwać jeszcze powiat bielski terenem zagrożonym, to przyznać musi, że jest on obszarem chwiejnym, niezdecydowanym i potrzebującym oparcia o źródło żywe, czyste, z którego czerpać będzie mógł nowe soki życia narodowego. Takim źródłem dla powiatu bielskiego może być Kraków, starodawna stolica Polski, nieskażona żadnymi naleciałościami niemieckimi, miasto relikwii narodowych o zdecydowanie polskim charakterze.

Po takim ideologiczno-narodowym uderzeniu tzw. strona śląska uznała, że jeszcze nie przyszedł czas na rozstrzygnięcie kwestii przynależności wojewódzkiej Bielska-Białej. Przed władzami komunistycznymi stały wówczas ważniejsze zadania.

Do sprawy powrócono w 1949 r., przy okazji opracowywania nowego podziału administracyjnego kraju. 14 marca 1949 r. Minister Administracji Publicznej poinformował o wyłączeniu z województwa śląskiego powiatów bielskiego miejskiego i ziemskiego oraz cieszyńskiego i włączenie ich do... województwa krakowskiego. Minister poprosił o ustosunkowanie się do tej decyzji. To był prawdziwy szok dla rzeczników strony śląskiej. 18 marca wojewoda śląski Jerzy Ziętek rozpoczął na tyle skuteczną kontrofensywę, że decyzja ministra zawisła w powietrzu, a później o niej zapomniano.

Dogodny moment przyszedł na początku lat 50. Wtedy to władza ludowa przejęła pełnię kontroli nad wszystkimi instytucjami w państwie. Decyzje partyjnych gremiów ogólnie wdrażano w życie. Ważnym elemen-

MIASTO

tem tej układanki były również walki regionalnych elit partyjnych o wpływy. O ile w 1946 r. to wawelskie środowiska były mocniejsze, o tyle w roku 1950 lepsze wejścia w Warszawie miała grupa śląska z wojewodą pułkownikiem Jerzym Ziętkiem.

Ostatecznie sytuację Bielska i Białej zmieniło 87. posiedzenie Sejmu Ustawodawczego RP, które odbyło się 30 grudnia 1950 roku. Na posiedzeniu tym przyjęto provizorium budżetowe na rok przyszły oraz dokonano formalnego włączenia Białej do województwa katowickiego.

Prasa relacjonowała: *Posel Dąbrowicz (PZPR) złożył sprawozdanie Komisji Prawniczej i Regulaminowej o rządowym projekcie ustawy o zmianie granic województwa krakowskiego i katowickiego. Mówca podkreślił, że dotychczasowe granice tych województw oddzielały miasta Bielsko i Białą, które stanowią jeden organizm miejski i są związane gospodarczo z Katowicami i zagłębiem węglowym Śląska. Projektowana obecnie ustawa usuwa ten stan rzeczy, włączając miasto Białą do woj. katowickiego. W drugim i trzecim czytaniu Izba uchwaliła ustawę jednomyślnie.*

Stosowne rozporządzenie dotyczące wprowadzenia uchwały i zmian administracyjnych w regionie podpisał prezydent Bolesław Bierut i prezes Rady Ministrów Józef Cyrankiewicz. Nie dotyczyły one tylko Bielska i Białej, ale i gmin Białą, Bestwina, Bystra-Wilkowice oraz Szczyrk, które również zostały włączone do powiatu bielskiego i województwa katowickiego.

O tym wydarzeniu, jakże ważnym dla Podbeskidzia, na próżno jednak szukać informacji w gazetach centralnych i lokalnych. Pierwszy duży artykuł o zjednoczeniu pojawił się w *Trybunie Robotniczej* 5 stycznia. Utrzymany był w podniosłym nastroju i podkreślał, że zjednoczenie kończy ponad 30-letni spór o to, czy związek dwóch miast ma administracyjnie należeć do województwa krakowskiego czy katowickiego. Był opatrzone wymownym podtytułem: *Zmiany terytorialne w związku z przyłączeniem Białej do Bielska*. Warto zwrócić na niego uwagę, bowiem powtarzane w nim często słowo *przyłączenie* – a nie *połączenie* – drażniło Białan.

Publicysta pisał: *Miasto Białą liczy około 26.000 mieszkańców, zatem wraz z Bielskiem stanowi ono jedno miasto ponad 60-tysięczne. Ogółem do województwa katowickiego przyłączone zostaje około 70.000 ludności. Wszystkie przyłączone miejscowości są organicznie związane z Bielskiem, obsługiwane przez miejską komunikację samochodową z Bielska i w przyszłości – prawem normalnego rozwoju – stanowić z nim będą jedno miasto – wielkie Bielsko.*

12 stycznia 1951 r. *Trybuna Robotnicza* w obszernym artykule podsumowała prace nad połączeniem i przygotowania do samej ceremonii. Korespondent gazety apelował, by odpowiednie wskazówki dla miejscowych władz spłynęły jak najszybciej z Warszawy.

(...) Akcja połączeniowa ujawniła szereg zagadnień, które muszą być w najbliższym czasie rozwiązane. I tak palącym jest: zadanie zaopatrzenia miasta w wodę, rozwiązanie zagadnienia kanalizacji, wykończenie w Białej pracy nad siecią elektryczną, remont nawierzchni dróg, które w Białej znajdują się w opłakanym stanie (...) wiele jeszcze innych pilnych spraw.

Nastąpił szybki proces łączenia instytucji miej-

skich. Ustalono, że symbolem zjednoczenia miast będzie otwarcie mostów na rzece Białej w rejonie ulic Leszczyńskiej i Mostowej; na rok 1951 zapowiedziano utworzenie linii tramwajowej do Białej, budowę szkoły TPD i wyciągu na Szynielnię.

Lokalne władze zwiły się jak w ukropie, czując na sobie wnikliwe spojrzenie władz zwierzchnich. W sprawy zaangażował się osobiście tow. Ziętek i to on 13 stycznia dokonał kolejnej lustracji przygotowań. Wizytujący ocenili ich stan jako zadawalający i z satysfakcją przyjęli informacje, że oba zapowiadane mosty będą gotowe na oficjalne otwarcie.

Formalnym zwieńczeniem działań zjednoczeniowych była wspólna uroczysta sesja rad narodowych Bielska i Białej 20 stycznia 1951 r. w budynku w Strzelnicy (dzisiejsze BCK – JK). Uczestniczyła w niej 120-osobowa grupa pracowników i radnych obu miast, dołączyły do nich delegacje rad zakładowych, przedsiębiorstw oraz delegacje szkolne i sportowe w liczbie 380 osób.

Po hymnie państwowym sesję rozpoczął Bolesław Jaszczuk, przewodniczący Wojewódzkiej Rady Narodowej w Katowicach.

W pierwszych słowach swojego przemówienia zwrócił uwagę na ważność tego dnia jako chwili historycznej i przełomowej w dziejach tych dwóch miast połączonych w jedno miasto Bielsko-Białą. Od chwili tej winien zaniknąć antagonizm między ludnością jednego miasta, a drugiego, co ujemnie oddziaływało na całość kształt gospodarki. (...) Obywatel Przewodniczący W.R.N. wspominał nadto jak długo walczyła ludność obu miast o złączenie się, jak długo trwały pertraktacje i spory w tym przedmiocie, a tylko śmiało rzec można przez rząd sanacyjny, przez jednostki kapitalistyczne, którym zależało na tym, aby wyniki z pracy robotników, dochody i bogactwo zostawały w ich rękach. (...) Na połączeniu tym zyska przede wszystkim klasa robotnicza ponieważ teraz będzie łatwiej rozwiązywać zagadnienia kulturalne, oświatowe, mieszkaniowe.

Słowa te spotkały się z głośnymi oklaskami.

Trybuna Robotnicza zamieściła duży artykuł na ten temat pt. *Nowe 60-tysięczne miasto przemysłowe Bielsko-Białą uroczystość włączone do woj. Katowickiego*. W relacji czytamy:



Przedstawiciele Prezydium katowickiej Woj. RN wzięli udział w otwarciu mostu na Białce, który symbolicznie połączył Bielsko i Białą, a w przyszłości będzie służył jako punkt węzłowy ruchu tramwajowego. Tędy bowiem zostanie przeprowadzona na drugą stronę Białki pierwsza linia tramwajowa MZK na terenie zaniedbanej pod tym względem komunikacyjnym dawnej Białej Kr.

Przewodniczący Prezydium Woj. RN tow. Jaszczuk otworzył popołudniową nadzwyczajną sesję członków Miejskich Rad Narodowych Bielska i Białej Kr., w czasie której dokonano wyborów nowych władz miejskich połączonych miast. Na sesji tej ustalono urzędowe brzmienie nowego 60-tysięcznego miasta województwa katowickiego, które odtąd nazywać się będzie Bielsko-Białą. Bielsko-Białą tworzyć będzie odrębny powiat miejski.

Nowo wybrana Miejska Rada Narodowa Bielska-Białej reprezentuje szeroki wachlarz polityczny i społeczny grupując aktywistów partyjnych, związkowych i społecznych obu połączonych miast.

Ówczesna demokracja nie miała nic wspólnego z wolą ludu. O kształcie wspólnej Miejskiej Rady Narodowej zadecydowała narada partii politycznych i organizacji masowych, która odbyła się 10 stycznia. To tam ustalono, że nowych radnych będzie 48.

Po złożeniu ślubowania na ręce przewodniczącego Woj. R.N. dokonali wyboru Prezydium Miejskiej Rady Narodowej Bielska-Białej. Wynik wyborów, ogłoszony przez przewodniczącego komisji skrutacyjnej, tow. Klimczaka, przyniósł w rezultacie poważny sukces polityczny przyłączonej do Bielska Białej Kr. ponieważ jej przedstawiciele zyskali w Prezydium nowej MRN trzy miejsca. Przewodniczącym MRN Bielska-Białej został wybrany tow. Franciszek Niedziółka, zastępcą przewodniczącego tow. Władysław Gąsior, sekretarzem tow. Ludwik Czaderna, a członkami Prezydium MRN: ob. dr Tadeusz Karolini i Jan Grajcarek.

Spółeczeństwo byłego miasta Białej z wielkim uznaniem wita ten nowy dorobek socjalistycznej, pokojowej polityki naszego Rządu. Ufajmy, że oba te miasta, których struktura gospodarcza z natury swej jest jednolita, złączone w jeden organizm realizować będą jeszcze lepiej niż dotychczas szczytne zadania Planu 6-letniego, idąc wspólnie ramię przy ramieniu pod kierownictwem Partii i jednego Prezydium Miejskiej Rady Narodowej ku szczęściu mas pracujących, ku lepszym promiennym dniom, którym na imię Socjalizm.

Po zakończeniu sesji i odśpiewaniu Międzynarodówki udano się pod pomnik Wdzięczności Armii Czerwonej, gdzie złożono wieńce.

Uwadze wnikliwego czytelnika na pewno nie uszło, że wbrew szumnym zapowiedziom z okazji połączenia oddano tylko jeden most, a nie, jak zapowiadano, dwa. Nie powstała też nitka tramwajowej do Białej, zbudowano za to drugą linię w Bielsku – miała 2,9 kilometra i wiodła wzdłuż ulicy Piastowskiej, łącząc dworzec kolejowy z Hulanką. Szkoła TPD (dzisiejsze LO im. Żeromskiego) została otwarta w 1951 roku, ale przez cały następny rok usuwano niedoróbki. Natomiast wagonikiem na Szynielnię pierwsi turyści wjechali dopiero na święta 1953 roku.

Jacek Kachel
pisownia cytatów oryginalna



NOWE SOLARISY NA ULICACH BIELSKA-BIAŁEJ

Jeszcze w styczniu na ulice Bielska-Białej wyruszą nowe autobusy niskoemisyjne marki Solaris. Trzy pojazdy 12-metrowe i jeden przegubowy dotarły do Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego w Bielsku-Białej w grudniu 2025 roku, a po przejściu niezbędnych odbiorów i uzyskaniu pozwoleń rozpoczną regularne kursowanie.

Więcej kasowników mobilnych i ładowarki USB

Nowe Solarisy przypominają te będące w użyciu od 2021 roku – również są wyposażone w klimatyzację, drzwi odskokowo-przesuwne oraz białe wyświetlacze z numerem linii i nazwą przystanku docelowego.

W autobusach znajdzie się jednak kilka nowości. Dużą zmianą będzie większa liczba kasowników mobilnych, które pozwalają na szybki i wygodny zakup biletów. W autobusach 12-metrowych znajdują się dwa takie urządzenia, a w 18-metrowym – trzy. Dodatkowe kasowniki mobilne trafią do nowych autobusów w pierwszym kwartale tego roku.

Nowością są też boczne wyświetlacze wewnętrzne z trasą przejazdu, a dodatkowym udogodnieniem jest możliwość ładowania telefonu dzięki licznym portom USB.

– To wszystko w trosce o podniesienie jakości obsługi naszych pasażerów, a także ułatwienie zakupu biletów na pokładach naszych autobusów – podkre-

śla prezes zarządu MZK w Bielsku-Białej Hubert Maślanka.

Ekologiczne i bezpieczne

Nowe autobusy zostały wyposażone w napęd typu mild hybrid, w którym silnik spalinowy spełniający normę Euro 6 jest wspomagany przez jednostkę elektryczną. System gromadzi energię podczas hamowania, a następnie wykorzystuje ją podczas ruszania autobusu.

– Rozwiązanie zapewnia większą dynamikę autobusów – zwłaszcza na wzniesieniach, których w naszym mieście nie brakuje. Dodatkowym atutem jest zmniejszenie emisji spalin, co wpływa również na jakość powietrza – dodaje prezes.

Autobusy będą spełniać wysokie standardy bezpieczeństwa, m.in. za sprawą systemu unikania kolizji i aktywnej kontroli martwych stref pojazdu. Z kolei użyte materiały i technologie pozwolą na sprawną obsługę techniczną i długi czas eksploatacji.

Nowe Solarisy to niejedyny autobusy, jakie trafiły w ostatnim czasie do MZK w Bielsku-Białej.

– Umowy na cztery autobusy spalinowe wpisują się w naszą strategię taborową. W 2025 roku zakontraktowaliśmy łącznie 50 nowych autobusów, w tym 16 elektrycznych, dofinansowanych z Krajowego Planu Odbudowy, oraz sześć wodorowych, dofinansowanych z Funduszy Europejskich dla Śląskiego. Niedawno rozpoczęliśmy eksploatację czterech nowych autobusów klasy MINI, teraz wdrażamy cztery kolejne, o większej pojemności pasażerskiej. Rozwijamy naszą flotę tak, aby zapewnić ekologiczny, komfortowy i niezawodny transport w Bielsku-Białej, a dzięki różnicowaniu rodzajów napędu będziemy bardziej niezależni od ewentualnych zakłóceń łańcucha dostaw – podsumowuje Hubert Maślanka.

źródło: Miejski Zakład Komunikacyjny
w Bielsku-Białej
oprac. ek

STRAŻACKIE PODSUMOWANIE ROKU 2025 – BYŁO NIECO SPOKOJNIEJ

Jak wynika z podsumowania działań strażaków w 2025 roku na terenie Bielska-Białej i powiatu bielskiego, miniony rok był spokojniejszy, a i tak strażacy mieli co robić.

Tradycyjnie początkiem roku strażacy z Państwowej Straży Pożarnej w Bielsku-Białej dokonują podsumowania wypadków z roku poprzedniego.

Rok 2025 był dla jednostek ochrony przeciwpożarowej w Bielsku-Białej i powiecie bielskim czasem intensywnych służby na rzecz bezpieczeństwa mieszkańców. Strażacy uczestniczyli łącznie w 5 102 interwencjach, co oznacza wprawdzie spadek o 3 504 zdarzenia

w porównaniu z rokiem 2024. Jednak i tak mieli oni dużo pracy.

W minionym roku odnotowano 613 pożarów (w 2024 r. – 538), 3.963 miejscowe zagrożenia (w 2024 r. – 7.442) oraz 526 fałszywych alarmów (w 2024 r. – 626). We wszystkich zdarzeniach śmierć poniosło 126 osób (w 2024 r. – 98), natomiast 492 osoby zostały poszkodowane (w 2024 r. – 469). W samych pożarach zginęły 3 osoby, a 23 odniosły obrażenia.

Szczególną uwagę zwracają pożary w obiektach mieszkalnych – było ich 208. Najczęstszymi przyczynami ich powstawania pozostawały nieostroż-

ność, nieprawidłowe użytkowanie urządzeń grzewczych oraz brak drożności przewodów kominowych. Wśród wszystkich pożarów znaczną grupę stanowiły również pożary traw – 89 zdarzeń, co jest wynikiem zbliżonym do roku 2024 (90).

W kategorii miejscowych zagrożeń strażacy najczęściej usuwali skutki działania sił natury. Odnotowano 403 interwencje związane z silnym wiatrem, 519 z opadami atmosferycznymi oraz 518 z przyborami wód. Ponadto straż pożarna interweniowała przy 656 zdarzeniach w transporcie drogowym (w 2024 r. – 677) oraz podczas 210 dzia-

łań o charakterze medycznym (w 2024 r. – 201).

W 2025 roku odnotowano także 167 interwencji związanych z emisją tlenu węgla (w 2024 r. – 150), w których 25 osób uległo zatruciu. Warto podkreślić, że w przeciwieństwie do roku 2024, kiedy doszło do 3 śmiertelnych zatrucia, rok 2025 nie przyniósł ofiar śmiertelnych tego typu zdarzeń.

Podczas nocy sylwestrowej Komenda Miejska PSP w Bielsku-Białej odnotowała 25 zdarzeń, czyli o 16 mniej niż rok wcześniej. Wybuchło 12 pożarów, dominowały pożary śmieć i odpadów oraz drzewek ozdobnych. Jack

MIASTO



ORSZAK PO RAZ PIĘTNASTY

Bielszczanie 6 stycznia bardzo licznie wzięli udział w Orszaku Trzech Króli, który odbył się w naszym mieście. Mimo mrozu prawdziwy tłum przeszedł sprzed Katedry św. Mikołaja na Plac Wojska Polskiego, by tu oglądać inscenizację przekazania darów Dzieciątku i wspólnie kołędować. To był piętnasty taki orszak w Bielsku-Białej. Święto jest radosne i rodzinne, łączy duchowość i tradycję.

Uczestnicy wyruszyli sprzed Katedry św. Mikołaja tuż przed godziną 11.00, po uroczystej mszy. Na czele jak zawsze, tuż za gwiazdą, szli trzej królowie: Kacper, Melchior i Baltazar, niosąc dary – złoto, kadzidło i mirrę Dzieciątka Jezus. Szopa z Dzieciątkiem, do której dotarł orszak, mieściła się na scenie ustawionej na Placu Wojska Polskiego. W orszaku bardzo licznie, a może nawet rekordowo, wzięli udział mieszkańcy miasta, od tych najmniejszych po całe rodziny. Wszyscy z charakterystycznymi kolorowymi koronami z papieru na głow-

wie, śpiewnikami w rękach i słowami: *Mędrcy świata monarchowie, gdzie śpiesznie dążycie* na ustach. Podczas przejścia orszaku przez miasto, przy moście na ulicy 11 Listopada, dzieci z Neokatechumenatu przedstawiały scenkę walki dobra ze złem.

Wśród uczestników przejścia, tradycyjnie, byli biskup Piotr Greger i prezydent miasta Jarosław Klimaszewski. Zabierając głos, nawiązali do kulturalnego znaczenia Orszaku Trzech Króli.

– Dzisiejsze wydarzenie ma nie tylko wymiar religijny, ale także szeroko rozumianej kultury. Bielsko-Biała jest pierwszą Polską Stolicą Kultury. Wielkie podziękowanie na ręce pana prezydenta dla tych, których to zasługa. A dziś przeżywajcie to święto radośnie. Cieszymy się z tego, że mamy dzień wolny od pracy, ale z umiarem, bo jutro wracamy do obowiązków – zaznaczył biskup.

– Dziś mamy taką pierwszą radosną inaugurację roku, w którym jesteśmy pierwszą Polską Stolicą Kultury. Dziękuję wszystkim za obecność, bo jeśli cho-

dzi o orszak, to chyba mamy rekord – mimo mrozu. Jesteśmy razem, bo w naszym mieście tworzymy wspólnotę. Dziękuję państwu Sawickim za to, że pełnią dziś te najważniejsze role – zwrócił się do Świętej Rodziny na scenie prezydent – a wam za to, że jak zwykle uczestniczycie w tym, co dzieje się w naszym mieście. Już dziś zapraszam was 17 stycznia, kiedy odbędzie się wielka inauguracja Polskiej Stolicy Kultury w Bielsku-Białej. Zaczynamy o godzinie 15.00 korowodami i polonezem, potem koncert pod Ratuszem. W internecie znajdziecie szczegółowe informacje na ten temat. Zapraszam wszystkich – mówił prezydent.

Zebrani wysłuchali fragmentu Ewangelii o złożeniu darów Jezusowi przez Mędrców ze Wschodu i zaczęło się wspólne kołędowanie z zespołem Miłość i Łaska Chrystusa. Dla wszystkich uczestników organizatorzy przygotowali grochówkę. Był też czas na zdjęcia ze świętą rodziną. Organizacją orszaku zajęła się Szkoła Podstawowa Skala, mottem przejścia było hasło: *Nadzieję się cieszą*. ek

WIDZĘ + SŁYSZĘ + AKCEPTUJĘ = KREUJĘ



Dwie filie Miejskiego Domu Kultury w Bielsku-Białej – Dom Kultury w Olszówce oraz Dom Kultury w Hałcnowie – będą bardziej dostępne dla osób z niepełnosprawnościami ruchu, wzroku i słuchu dzięki zakończonemu właśnie projektowi *Widzę + Słyszę + Akceptuję = KREUJĘ*.

W obu domach kultury przeprowadzono kompleksowe modernizacje; placówki wyposażono również w rozwiązania wspierające osoby ze szczególnymi potrzebami. Wszystkie prace zrealizowano dzięki dofinansowaniu ze środków Programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego *Infrastruktura domów kultury*.

W DK w Olszówce przeprowadzono gruntowną modernizację łazienki, likwidując bariery architektoniczne i dostosowując przestrzeń do potrzeb osób poruszających się na wózkach. Na sali widowiskowej zamontowano pętlę indukcyjną i klimatyzację, a cały budynek został oznakowany systemem totopoint, ułatwiającym orientację osobom niewidomym i słabowidzącym. Z kolei w DK w Hałcnowie zmodernizowano salę widowiskową – przeprowadzono remont podłogi i sceny, prace elektryczne oraz wymianę oświetlenia; zamontowano rampę umożliwia-

jącą osobom na wózkach wjazd na scenę, zainstalowano pętlę indukcyjną oraz nowoczesny sprzęt nagłośnieniowy i multimedialny. Powstała tu również strefa wyciszenia dla osób wysokowrażliwych. Budynek wyposażono w system totopoint.

– Zależało nam na tym, aby kultura była realnie dostępna dla wszystkich mieszkańców – niezależnie od ich ograniczeń zdrowotnych czy sensorycznych. Ten projekt to inwestycja nie tylko w infrastrukturę, ale przede wszystkim w równość dostępu, integrację i jakość uczestnictwa w kulturze – podkreślają przedstawiciele Miejskiego Domu Kultury.

Zrealizowane działania znacząco poprawiły funkcjonalność i estetykę obu obiektów, a także stworzyły warunki do poszerzenia oferty kulturalnej skierowanej do dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów, w tym osób z niepełnosprawnościami.

Projekt *Widzę + Słyszę + Akceptuję = KREUJĘ* jest przykładem tego, jak inwestycje infrastrukturalne mogą przeciwdziałać wykluczeniu społecznemu oraz wzmacniać lokalną wspólnotę poprzez kulturę. Jack

JAK NIE DAĆ SIĘ ZŁAPAĆ W SIECI

W Bielsku-Białej działa wyjątkowa inicjatywa edukacyjna – Młodzi4IT 2.0 – *Jak nie dać się złapać w sieci*, realizowana w ramach olimpiady Zwolnieni z Teorii. Projekt prowadzi grupa uczniów Prywatnego Technikum Informatycznego oraz Liceum im. Komisji Edukacji Narodowej. Trwa jego druga edycja.

Internet towarzyszy nam na każdym kroku – on-line robimy zakupy, płacimy rachunki, kontaktujemy się z bliskimi i załatwiamy sprawy urzędowe. Niestety, cyfrowy świat to nie tylko wygoda, ale też zagrożenia: kradzież danych, fałszywe wiadomości, oszustwa finansowe czy cyberprzemoc. Fakty mówią same za siebie:

- 60 procent seniorów w Polsce doświadczyło prób wyłudzeń on-line (InfoSenior 2023);

- według FBI osoby starsze tracą średnio 34 tys. USD rocznie na oszustwach internetowych;

- młodzież często nie zna podstawowych zasad cyberhigieny, przez co staje się celem cyberprzemocy i manipulacji.

Stąd potrzeba takich inicjatyw, jak Młodzi4IT 2.0 – *Jak nie dać się złapać w sieci*, która w 2025 r. w Bielsku-Białej miała swoją drugą odsłonę. W ciągu roku zespół odwiedził ponad 10 szkół w Bielsku-Białej i okolicach, prowadząc bezpłatne warsztaty oraz spotkania edukacyjne. Zajęcia dotyczyły m.in. ochrony danych osobowych, bezpiecznego korzystania z mediów społecznościowych, rozpoznawania phishingu i oszustw internetowych, reagowania na cyberprzemoc oraz odpowiedzialnego korzystania ze sztucznej inteligencji.

Istotnym elementem drugiej edycji było rozszerzenie działań na rodziców i seniorów. To właśnie te grupy coraz częściej padają ofiarą cyberoszustw i manipulacji informacyjnych. Dla rodziców były wskazówki dotyczące kontroli treści, rozmowy o zagrożeniach i reagowaniu na cyberprzemoc. Dla seniorów młodzi twórcy projektu przygotowali zajęcia o bezpiecznej bankowości on-line, rozpoznawaniu fałszywych wiadomości i ochronie przed manipulacją.

Warsztaty prowadzone przez młodych prelegentów miały charakter praktyczny i były dostosowane do realnych problemów uczestników, bez technicznego języka i nadmiaru teorii.

Zajęcia odbywały się w szkołach, domach kultury i bibliotekach, a dzięki współpracy z samorządem i lokalnymi instytucjami uczestnictwo w nich było bezpłatne.

Młodzi4IT 2.0 było również obecne poza szkołami. W 2025 roku zespół

wziął udział w festiwalu BBGames oraz konferencji BBDays4IT w Bielsku-Białej. Dzięki obecności na tych wydarzeniach projekt dotarł do osób, które wcześniej nie miały styczności z edukacją cyberbezpieczeństwa, a tematyka bezpieczeństwa w sieci trafiła do szerszego grona mieszkańców miasta.

Łącznie działania projektu w drugiej edycji dotarły do ponad 10 tysięcy odbiorców. Na ten wynik złożyły się warsztaty szkolne, wydarzenia miejskie, działania online oraz materiały edukacyjne przygotowywane przez zespół, takie jak quizy, infografiki, podcasty i mini e-booki.

W 2026 roku Młodzi4IT planuje wyraźne przesunięcie akcentu działań w stronę rodziców. Zespół chce dotrzeć do nich z wiedzą, która pomoże lepiej rozumieć zagrożenia, z jakimi dzieci i młodzież spotykają się w sieci. Planowane jest opracowanie materiałów edukacyjnych dla rodziców, w tym prostych i praktycznych poradników dotyczących bezpieczeństwa cyfrowego, mediów społecznościowych oraz korzystania ze sztucznej inteligencji w domu i w szkole.

Na marzec 2026 roku zaplanowano także grę miejską. Będzie to interaktywna forma edukacji, łącząca pokolenia i pokazująca cyberbezpieczeństwo w praktyce, zrealizowana w centrum Bielska-Białej.

Działania prowadzone są pod honorowym patronatem prezydenta miasta Bielska-Białej oraz starosty powiatu bielskiego. To wyróżnienie, jak podkreślają twórcy projektu, nie tylko dodaje prestiżu inicjatywie, ale też pokazuje, że samorząd dostrzega realną potrzebę ochrony mieszkańców przed zagrożeniami cyfrowymi.

W 2026 roku do grona patronów honorowych dołączy Ministerstwo Cyfryzacji, co dodatkowo wzmacnia rangę inicjatywy i pokazuje, że oddolne działania młodzieżowe mogą realnie wspierać edukację cyfrową na poziomie lokalnym i ogólnopolskim.

Projekt wystartował jesienią 2024 roku i potrwa do kwietnia 2026. Po dwóch latach działalności Młodzi4IT przestało być jednorazową akcją edukacyjną. To projekt, który systematycznie się rozwija i odpowiada na realne potrzeby mieszkańców regionu. Plany na



2026 rok obejmują kolejne warsztaty, działania informacyjne oraz grę miejską poświęconą cyberbezpieczeństwu.

Cyberbezpieczeństwo to nie tylko sprawa informatyków – edukacja i współpraca pokoleń to najlepsza obrona przed zagrożeniami cyfrowymi. To przykład, jak lokalne inicjatywy mogą realnie poprawić jakość życia miesz-

kańców i przygotować ich na wyzwania współczesnego świata.

Liderem projektu i jednym z prelegentów jest Mikołaj Jeleśniański. Warsztaty prowadzi Filip Koba, w projekcie biorą też udział Amelia Twardzik, Alicja Dobrzyńska i Tyberiusz Wylon. Szczegóły na www.mlodzi4it.com.

oprac. ek

MIASTO



1. miejsce w województwie śląskim
34. Miejsce w Polsce

51. szkoła w rankingu maturalnym
13. szkoła w rankingu olimpijskim



PIĄTKA NUMEREM JEDEN

Miesięcznik edukacyjny *Perspektywy* ogłosił wyniki corocznego rankingu najlepszych szkół średnich w Polsce. Miło nam poinformować, że V LO z Bielska-Białej zajęło 1. miejsce w województwie śląskim i 34. miejsce w Polsce wśród liceów ogólnokształcących. Wśród techników na 2. miejscu w województwie śląskim i 37. w kraju uplasowało się Technikum nr 1 Bielskiej Szkoły Przemysłowej.

O tym, że edukacja w Bielsku-Białej stoi wysoko, wiemy nie od dzisiaj. Dodatkowym wskaźnikiem poziomu jest konfrontacja z innymi placówkami oświatowymi w naszym kraju.

W 28. edycji Rankingu Liceów i Techników *Perspektyw* 2026 twórcy zestawienia analizowali wyniki 1.411 liceów ogólnokształcących (spośród 2.249) i 1.160 techników (spośród 1.755), które spełniły kryterium wejścia do rankingu. Zgodnie z regułami zestawienia, biorą w nim udział szkoły, w których maturę w maju 2025 r. zdawało minimum 12 maturzystów oraz w których wyniki średnie z egzaminów obowiązkowych z języka polskiego i matematyki były nie niższe niż 0,75 średniej krajowej).

Jak informują organizatorzy, ostatnio zmieniły się kryteria Rankingu Techników 2026 – zwiększono wagę kryterium egzaminu zawodowego kosztem wagi wyników matury z przedmiotów dodatkowych. Zatem wszystkie rankingowe kryteria w tym zestawieniu to: sukcesy szkoły w olimpiadach (20 proc.), wyniki matury z przedmiotów obowiązkowych (20 proc.), wyniki matury z przedmiotów dodatkowych (25 proc.) oraz wyniki egzaminu zawodowego (35 proc.).

A oto wyniki naszych placówek:

Licea

W zestawieniu liceów 1. miejsce w woj. śląskim i 34. miejsce w Polsce zajęło V LO z Bielska-Białej. W ogólnopolskiej setce najlepszych znalazło się również – na miejscu 79. – I LO im. Mikołaja Kopernika.

Patrząc na wyniki w województwie śląskim, następujące placówki ze stolicy Podbeskidzia zajęły miejsca w pierwszej setce:

1. miejsce V LO
3. miejsce I LO im. Mikołaja Kopernika

12. miejsce III LO z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Stefana Żeromskiego

12. miejsce LO Katolickiego Towarzystwa Kultu-ralnego

23. miejsce Dwujęzyczne LO im. Władysława Ko-palińskiego

35. miejsce VIII LO im. Hanny Chrzanowskiej

40. miejsce LO Zgrom. Córek Bożej Miłości im. Franciszki Lechner

53. miejsce IV LO im. Komisji Edukacji Narodowej

53. miejsce LO Towarzystwa Szkolnego im. Miko-laja Reja

66. miejsce Waldorfskie Liceum Ogólnokształcące im. C.K. Norwida

92. miejsce II LO im. Adama Asnyka

92. miejsce Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia.

Technika

W gronie 100 najlepszych techników w Polsce znalazły się z Bielska-Białej:

na 37. miejscu Technikum nr 1 (Bielska Szkoła Przemysłowa)

na 90. miejscu Technikum nr 3 z Oddziałami In-tegracyjnymi (Zespół Szkół Elektronicznych, Elektrycz-nych i Mechanicznych)

na 90. miejscu Prywatne Technikum Informatycz-ne

na 90. miejscu Technikum nr 11 (Zespół Szkół im. J. Tuwima).

W klasyfikacji wojewódzkiej nasze technika zajęły następujące miejsca:

2. miejsce Technikum nr 1 (Bielska Szkoła Prze-mysłowa)

9. miejsce Technikum nr 3 z Oddziałami Integra-cyjnymi (Zespół Szkół Elektronicznych, Elektrycznych i Mechanicznych)

9. miejsce Prywatne Technikum Informatyczne

9. Technikum nr 11 (Zespół Szkół im. Juliana Tu-wima)

15. Technikum nr 2 (Zespół Szkół Budowlanych im. gen. Stanisława Maczka)

15. Technikum nr 4 (Zespół Szkół Ekonomicznych im. Michała Kaleckiego)

25. Technikum (Zespół Szkół Centrum Kształce-nia Rolniczego im. Stanisława Szumca).

Jacek Kachel

KOBIETY W PRACY I ŻYCIU CODZIENNYM

Powstanie zbiorowy obraz kobiet żyjących w naszym regionie w II połowie XX wieku.

Katedra Teorii i Praktyk Komunikacji Uniwersytetu Bielsko-Bialskiego we współpracy z Bielsko-Bialskim Towarzystwem Historycznym zaprasza do udziału w konkursie poświęconym roli kobiet w przestrzeni zawodowej i prywatnej w drugiej połowie XX wieku.

Konkurs skierowany jest do kobiet z Bielska-Białej oraz powiatów: bielskiego, żywieckiego, cieszyńskiego, pszczyńskiego, oświęcimskiego i wadowickiego, czechowickiego, a także powiatów i miejscowości z obszaru dawnego województwa bielskiego.

Zamiarem organizatorów jest zebranie osobistych relacji i wspomnień kobiet, które chcą opowiedzieć o realiach pracy, życiu rodzinnym oraz codziennych wyzwaniach minionych dekad. Organizatorzy zachęcają do dzielenia się zarówno trudnymi doświadczeniami, jak i pozytywnymi momentami, które kształtowały codzienność kobiet w tamtym okresie.

Nabór prac trwa do 31 sierpnia 2026 roku. Najciekawsze teksty wyłonione przez jury zostaną opracowane redakcyjnie i opublikowane, stanowiąc cenne źródło wiedzy historycznej i społecznej.

Prace powinny mieć objętość nie większą niż 25 znormalizowanych stron formatu A4 (tj. 1800 znaków na stronę).

Szczegółowe zasady udziału w regulaminie konkursu na stronie ubb.edu.pl w zakładce Aktualności.

oprac. Jack

ŁODODYSKO

Muzyczny ślizg dookoła świata – 24 stycznia oraz 7 i 14 lutego o godz. 19.30, 20.30 lodowisko BBOSiR w kompleksie sportowym Orlik w Parku Słowackiego przy ul. Juliusza Słowackiego 27B wypełni się żyłymi tancerzami i najgorętszą taneczną muzyką

O przyjazną atmosferę zadba założony na Islandii kolektyw artystyczno-DJ-ski Soulcore, którego misją jest celebrowanie muzyki z duszą. Po powrocie do rodzinnego Bielska-Białej, wraz z namaszczonej przez samą Björk soundystemem Soulcore rozpocznie skrzydła. DJ-e zaprezentują przekrój utworów z bliskich i dalekich stron, od czeskiego funku zaczynając, na kolumbijskiej cumbii kończąc.

– Mamy nadzieję, że ciepła Waszych serc i gorącej muzyki granej z winyli nie roztopią zbyt szybko tafli lodowiska – zapowiadają organizatorzy imprezy – Bielsko-Bialski Ośrodek Sportu i Rekreacji i Soulcore. r



PRZETARGI

Prezydent Bielska-Białej ogłasza drugi przetarg pisemny nieograniczony na **sprzedaż lokalu mieszkalnego nr 9, położonego w budynku przy ul. Hugona Kołłątaja 14** w Bielsku-Białej, stanowiącego własność gminy Bielsko-Biala. Sprzedaż lokalu nastąpi wraz z udziałem w częściach wspólnych budynku i urządzeń oraz w prawie własności gruntu w udziale 126/1000 części ozn. jako dz. 101/3, obręb Dolne Przedmieście 82.

cena wywoławcza (łącznie cena lokalu i udziału w gruncie): 952.880,00 zł

wadium: 95.000,00 zł

Sprzedaż zwolniona jest z VAT na podstawie art. 43 ust.1 pkt 10 ustawy o podatku od towarów i usług.

Powierzchnia użytkowa lokalu wynosi 119,11 m².

Lokal położony jest na trzecim piętrze budynku i składa się z pięciu pokoi, kuchni, łazienki, trzech przedpokoi, WC, spiżarki. Wejście do lokalu prowadzi z ogólnodostępnej klatki schodowej. Lokal stanowi pustostan, jest wolny od obciążeń i nie jest przedmiotem zobowiązań. Dla lokalu nie jest prowadzona odrębna księga wieczysta. Budynek, w którym znajduje się lokal posiada cechy obiektu zabytkowego i znajduje się w gminnej ewidencji zabytków. Remont należy przeprowadzić w uzgodnieniu z konserwatorem zabytków.

W przypadku zbycia lokalu mieszkalnego nr 9 w budynku przy ul. Hugona Kołłątaja 14 – zgodnie z Zarządzeniem Nr ON-II.0050.481.2025.NR Prezydenta Miasta Bielska-Białej z 27 czerwca 2025 r. zostanie ustanowiona służebność przechodu, na rzecz każdorazowego właściciela lokalu nr 9 położonego na trzecim piętrze w budynku przy ul. Hugona Kołłątaja 14, na nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biala oznaczonej jako dz. 101/14 obręb Dolne Przedmieście 82, oddanej w użytkowanie wieczyste w udziale wynoszącym 5/100 części, pasem szerokości 2 m prowadzonym w kierunku północnym od wejścia do budynku przy ul. Hugona Kołłątaja 14, położonego na dz. 101/3 obręb Dolne Przedmieście 82 do granicy z dz. 117/1, w sposób szczegółowo wskazany w załączniku do zarządzenia. Ww. służebność przechodu będzie ustanowiona w jednym akcie notarialnym wraz ze sprzedażą ww. lokalu. Za ustanowienie przedmiotowej służebności nabywca zobowiązany będzie do zapłaty wynagrodzenia w kwocie 200 zł netto. Ww. kwota podlega opodatkowaniu podatkiem VAT w wysokości obowiązującej na dzień ustanowienia ww. służebności. Na dzień ogłoszenia przetargu stawka podatku VAT wynosi 23 proc.

Dla terenu nie obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. Zgodnie ze studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Bielska-Białej nieruchomość znajduje się w obszarze S (obszar Śródmieścia).

Lokal można obejrzeć 5 lutego 2026 r. w godz. 13.00-13.30. Pierwszy przetarg pisemny nieograniczony przeprowadzono 19 listopada 2025 r.

Osoby zamierzające uczestniczyć w przetargu powinny złożyć w terminie do 18 lutego 2026 r. (w zamkniętej kopercie) pisemną ofertę.

Opis koperty: imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwa lub firma oraz siedziba, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot, b) oznaczenie oraz adres nieruchomości, c) zapis: *Nie otwierać przed dniem 24*

lutego 2026 r. przed godziną 10.00. Pisemna oferta powinna zawierać: a) imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwę lub firmę oraz siedzibę, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot, podpis, b) datę sporządzenia oferty, c) oświadczenie, że oferent zapoznał się z warunkami przetargu i przyjmuje te warunki bez zastrzeżeń, d) oferowaną cenę (wyższą od ceny wywoławczej) i sposób jej zapłaty. Do oferty należy dołączyć kopię dowodu wniesienia wadium. Niepodpisane oświadczenie nie stanowi oferty. Ofertę należy złożyć w sekretariacie Wydziału Nieruchomości Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5, pok. 202 (II piętro) od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Urzędu Miejskiego.

Otwarcie ofert nastąpi przy udziale oferentów 24 lutego 2026 r. o godz. 10.00 w sali nr 208 (II piętro) w gmachu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5. Wadium należy wpłacić nie później niż do 18 lutego 2026 r. Wadium wpłaca się przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 60 1020 2313 0000 3502 1095 6268 PKO Bank Polski S.A. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie. Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał zalicza się na poczet ceny nabycia / czynszu dzierżawnego nieruchomości. Wadium ulega przypadkowi w razie uchylenia się uczestnika, który przetarg wygrał od zawarcia umowy sprzedaży/dzierżawy nieruchomości.

Zaoferowaną kwotę za nieruchomość należy uiścić w całości przed zawarciem umowy sprzedaży nieruchomości. Koszty zawarcia umowy notarialnej ponosi nabywca.

Z dodatkowymi warunkami przetargów można zapoznać się w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej w Biurze Obsługi Interesanta (budynek przy pl. Ratuszowym 6, parter, stanowisko nr 3, tel. 334971806) lub w Wydziale Nieruchomości (budynek przy pl. Ratuszowym 5, II piętro, pok. 213, tel. 334701224) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. Adres strony internetowej Urzędu: <https://bip.bielsko-biala.pl>.

Prezydent miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów. Przetarg może zostać zamknięty bez wybrania którejkolwiek z ofert. □

MIEJSCOWE PLANY ZAGOSPODAROWANIA – KONSULTACJE SPOŁECZNE

Na podstawie art. 17 pkt 11 ustawy z 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, oraz art. 39 ust. 1 pkt 2 i pkt 3 ustawy z 3 października 2008 roku o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko oraz uchwały nr VIII/189/2024 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z 19 grudnia 2024 roku, informuję o rozpoczęciu ponownych konsultacji społecznych dotyczących **projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania**

przestrzennego w zakresie mieszkalnictwa oraz usług rekreacji, turystyki i sportu w Kamienicy, w rejonie ulicy Łowieckiej w Bielsku-Białej.

Konsultacje społeczne będą prowadzone w okresie od 23 stycznia do 20 lutego 2026 roku i obejmą:

- 1) zbieranie uwag w terminie od 23 stycznia do 20 lutego 2026 roku,
- 2) spotkanie otwarte, które odbędzie się 5 lutego 2026 roku w siedzibie Biura Rozwoju Miasta (pl. Ratuszowy 6, pokój 423) o godz. 15.30,
- 3) dyżury projektanta, które odbędą się w terminie od 23 stycznia do 20 lutego 2026 roku, w siedzibie Biura Rozwoju Miasta (pl. Ratuszowy 6, pok. 424), w poniedziałki, wtorki, środy, w godz. od 10.00 do 13.00, w czwartki w godz. od 14.00 do 17.45 i piątki w godz. od 10.00 do 13.00.

Projekt jest udostępniony w:

- 1) siedzibie Biura Rozwoju Miasta (pl. Ratuszowy 6, pok. 424), w terminach dyżuru projektanta,
- 2) Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej (<https://bip.bielsko-biala.pl>) oraz na stronie internetowej Biura Rozwoju Miasta (brm.bielsko-biala.pl).

Uwagi do projektu zmiany planu składa się do Prezydenta Miasta Bielska-Białej:

- a) w postaci papierowej (pocztą lub na dziennik podawczy Urzędu Miejskiego),
- b) w postaci elektronicznej, w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej (za pośrednictwem platformy ePUAP), w szczególności poczty elektronicznej na adres: kaminski.sekretariat@um.bielsko-biala.pl,
- c) na specjalnym formularzu (formularz dotyczący aktu planowania przestrzennego jest dostępny w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej: <https://bip.bielsko-biala.pl>).

Osoba wnosząca uwagę podaje swoje imię i nazwisko albo nazwę, adres zamieszkania albo siedzibę oraz adres poczty elektronicznej, o ile taki adres posiada, a także wskazuje, czy jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej uwagą. Można podać również dodatkowe dane jak adres do korespondencji lub numer telefonu. □

SPRZEDAŻ

Na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz.U. 2024, poz. 1145 ze zm.) podaje do publicznej wiadomości, że w terminie od 23 stycznia 2026 r. do 13 lutego 2026 r. na elektronicznej tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Biuletynie Informacji Publicznej bip.um.bielsko.pl zamieszczony został – na okres 21 dni – wykaz nieruchomości Gminy Bielsko-Biala, dotyczący sprzedaży:

- nieruchomości stanowiących własność gminy Bielsko-Biala, ozn. jako działki 496/122 o pow. 8 m² oraz 496/124 o pow. 57 m² – o łącznej pow. 65 m², obręb Mikuszowice Śląskie, położonych w Bielsku-Białej przy ul. Czołgistów – sprzedaż w drodze bezprzetargowej z przeznaczeniem na poprawę warunków zagospodarowania nieruchomości przyległej, ozn. jako 496/13 o pow. 532 m², obręb Mikuszowice Śląskie;



- nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała, ozn. jako działka 136/35 o pow. 39 m², obręb Olszówka Dolna, położonej w Bielsku-Białej przy ul. Stefanki i Olszówka – sprzedaż w drodze bezprzetargowej, z przeznaczeniem na poprawę warunków zagospodarowania nieruchomości przyległej, ozn. jako działka 136/1 oraz 136/39 o łącznej pow. 807 m², obręb Olszówka Dolna;
- nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała, ozn. jako działka 187/9 o pow. 343 m², obręb Komorowice Krakowskie, położonej w Bielsku-Białej przy ul. Ignacego Daszyńskiego – sprzedaż w drodze przetargu pisemnego ograniczonego, skierowanego do właścicieli nieruchomości przyległych;
- nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała, ozn. jako działki 212/63 o pow. 81 m² oraz 212/64 o pow. 27 m² – o łącznej pow. 108 m², obręb Lipnik, położonej w Bielsku-Białej przy ul. PCK – w drodze bezprzetargowej na rzecz użytkownika wieczystego nieruchomości przyległej, ozn. jako działka 212/53, z przeznaczeniem na poprawę warunków jej zagospodarowania;
- nieruchomości ozn. jako działki o numerach: 4456/20 o pow. 923 m², 4456/30 o pow. 1685 m², 4456/31 o pow. 1303 m², 4456/32 o pow. 2845 m², 4456/33 o pow. 7893 m², 4474/8 o pow. 30 m² obręb Lipnik, położonej w Bielsku-Białej przy ul. Komorowickiej – sprzedaż w trybie art. 198g na rzecz użytkownika wieczystego. □

DZIERŻAWA

Na podstawie art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz.U. z 2024 r., poz. 1145 ze zm.) Prezydent Miasta Bielska-Białej podaje do publicznej wiadomości, że na okres 21 dni na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w 23 stycznia 2026 r. zamieszczone zostały wykazy nieruchomości, stanowiących własność Gminy Bielsko-Biała, przeznaczonych do oddania w dzierżawę w drodze bezprzetargowej:

- część o powierzchni 2 m² dz. 395/14 obręb Stare Bielsko, na czas nieoznaczony;
- część o powierzchni 27 m² dz. 3280/20 obręb Stare Bielsko, czas nieoznaczony. □

NAJEM

Na podstawie art. 13 ust. 1, art. 25 ust. 1, art. 35 ust. 1 i 2 Ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz.U. z 2024 r., poz. 1145 z późniejszymi zmianami) oraz zgodnie z zarządzeniem nr ON-II.0050.830.2025.ZGM prezydenta miasta Bielska-Białej z 16 grudnia 2025 r., podaję do publicznej wiadomości wykaz powierzchni stanowiących własność gminy Bielsko-Biała lub miasta Bielska-Białej na prawach powiatu przeznaczonych do wynajęcia na czas nieoznaczony.

Wykaz 48 nieruchomości przeznaczonych do oddania w najem znajduje się na stronie internetowej <https://www.zgm.eu/najem-i-dzierzawa/tereny/najem-terenu/>. □

NOWE DEKLARACJE ŚMIECIOWE – ZŁÓŻ DO 10 LUTEGO

Ważna informacja dla mieszkańców Bielska-Białej. W związku ze zmianą przepisów dotyczących gospodarowania odpadami w mieście każdy właściciel nieruchomości, na której zamieszkują mieszkańcy, zobowiązany jest do złożenia nowej deklaracji o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi. Deklaracje należy złożyć do 10 lutego.

Rada Miejska w Bielsku-Białej uchwalała z 30 października ubiegłego roku w sprawie opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi zdecydowała, że od 1 stycznia 2026 roku na terenie Bielska-Białej obowiązuje nowa metoda naliczania opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi – metoda od liczby osób zamieszkujących w nieruchomości.

Ponadto w drodze powyższej uchwały radni określili wysokość stawki opłaty na 45,00 złotych od każdego mieszkańca zamieszkującego nieruchomość. Właściciele domów jednorodzinnych, którzy kompostują bioodpady w kompostowniku przydomowym mogą skorzystać z częściowego zwolnienia z opłaty, które wyniesie 2,00 złote od osoby. Te zmiany, zgodnie z zapisami ustawy z 13 września 1996 roku o utrzymaniu czystości i porządku w gminach zobowiązują właścicieli nieruchomości, na których zamieszkują mieszkańcy, do złożenia nowej deklaracji o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi.

Wzory deklaracji obowiązujące od 1 stycznia 2026 roku znajdują się na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej pod adresem <https://bielsko-biala.pl/prawo-i-wazne-informacje>. Deklaracje należy złożyć w budynku Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy Placu Ratuszowym 5 (tam, gdzie Urząd Stanu Cywilnego), pokój 110, pierwsze piętro.

Bieżąca obsługa w zakresie wszystkich rodzajów deklaracji nadal odbywa się w tym samym budynku w Wydziale Gospodarki Odpadami w pokoju 404 na czwartym piętrze.

Deklaracje można także wysłać pocztą lub elektronicznie – za pośrednictwem platformy e-PUAP lub na adres do e-Doręczeń.

W razie dodatkowych pytań, odpowiedzi udziela Wydział Gospodarki Odpadami: tel. 334701262, e-mail bgo@um.bielsko-biala.pl.

Jeszcze w grudniu do skrzynek pocztowych właścicieli nieruchomości w zabudowie jednorodzinnej, którzy mają złożone deklaracje o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi, trafiło pismo prezydenta miasta wyjaśniające, dlaczego w Bielsku-Białej zmieniają się zasady naliczania opłat. Za stosowną informację w tej sprawie w nieruchomościach wielolokalowych odpowiadają zarządcy i spółdzielnie mieszkaniowe. oprac. ek

MALTAŃSKIE POROZUMIENIE

Wspólne prowadzenie badań społecznych i ich ewaluację, a także wymianę studentów i pracowników przewiduje porozumienie zawarte między Urzędem Miejskim w Bielsku-Białej a Uniwersytetem Maltańskim. 16 stycznia porozumienie o współpracy podpisali prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski i prorektor ds. rozwoju międzynarodowego uczelni prof. Frank Bezzina.

Porozumienie zostało zawarte na okres 5 lat i koncentruje się na wymianie doświadczeń poprzez organizację wspólnych inicjatyw i wydarzeń, prowadzenie badań społecznych i ich ewaluację, a także wymianę studentów, pracowników, uczniów czy trenerów.

– Trudno sobie wyobrazić lepszy dzień na podpisanie porozumienia. Jutro oficjalnie staniemy się Polską Stolicą Kultury. I w dziedzinie kultury widzimy tutaj pole do współpracy. Jednym z naszych priorytetów będzie wymiana młodych ludzi i współpraca z uniwersytetem. Wierzymy, że to porozumienie będzie obopólną korzyścią. Dane za ostatni rok mówią, że Polacy są trzecią nacją odwiedzającą Maltę. Nasze miasto jest również miastem turystycznym, więc będziemy wymieniali się doświadczeniami także w tym obszarze – mówił prezydent Jarosław Klimaszewski.

– Umowa ma wielki potencjał, ponieważ otwiera drzwi do innych współpracy, nie tylko akademickiej, ale także samorządowej, turystycznej czy biznesowej – podkreślał prof. Frank Bezzina.



To szczególnie, historyczny rodzaj współpracy między dwoma różnymi podmiotami – samorządem miasta i zagraniczną jednostką naukową. Ta współpraca świadczy o nawiązaniu szczególnej relacji, z wieloletnią wizją rozwoju na przyszłość i pokazuje, że Bielsko-Biała to miasto otwarte na rozwój.

Współpraca Bielska-Białej z Uniwersytetem Maltańskim zawiązała się już w 2024 roku. Dzięki staraniom pełnomocniczki prezydenta ds. osób młodych Pauliny Żmijowskiej, studenci UM wzięli udział w pierwszej edycji Europejskiego Kongresu Młodzieży. W tym samym roku delegacja z Bielska-Białej udała się z wizytą na Maltę, aby omówić ścieżki rozwoju współpracy oraz flagowe projekty. Rok później studenci kierunku MBA Uniwersytetu Maltańskiego podczas tygodniowych warsztatów w Bielsku-Białej opracowali wskazówki dla naszego miasta dotyczące jego rozwoju społeczno-gospodarczego, zarządzania wizerunkiem i innych ważnych kwestii. Jack

MIASTO

MOBILNE ZBIÓRKI ODPADÓW TEKSTYLNICH TAKŻE W TYM ROKU

Miasto Bielsko-Biała w ubiegłym roku prowadziło pilotaż mobilnych zbiórek zniszczonych tekstyliów i odzieży. Trwał on od maja do grudnia. Łącznie podczas 144 zbiórek firma PreZero Bielsko-Biała odebrała od mieszkańców 90.540 ton odpadów. Jednocześnie Bielszczanie mogli dostarczać odpady tekstylne do Punktów Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych – w PSZOK-ach przyjęto łącznie 286.840 ton odpadów tego typu.

Mobilne zbiórki spotkały się z zainteresowaniem, Bielszczanie chętnie korzystali z zaproponowanego rozwiązania. Zbiórki swoim zasięgiem obejmowały wszystkie dzielnice miasta i były dogodną alternatywą dla przekazywania odpadów do punktów PSZOK.

W związku z tym miasto zdecydowało o kontynuacji akcji w pierwszym półroczu nowego roku. Zbiórki będą realizowane w tej samej formule. Natomiast, po konsultacjach z radami osiedli, poszerzono sieć ich lokalizacji, zaplanowano odbiory w sposób powtarzalny i systematyczny z częstotliwością co dwa miesiące, a także w dodatkowe dni w tygodniu poza sobotami.

Zbiórki realizuje PreZero Bielsko-Biała, podstawiając pojazd wraz z obsługą pracowników we wskazanych w harmonogramie lokalizacjach. Czas trwania każdej zbiórki to godzina.

Wskazane w styczniowym harmonogramie lokalizacje – jest ich 36 – obsługiwane będą ponownie w marcu oraz w maju tego roku. Zbiórki w pozostałych 36 punktach odbioru realizowane będą w lutym, kwietniu i czerwcu. Łącznie do obsługi wytypowano 72 lokalizacje na terenie miasta.

Harmonogramy na kolejne miesiące będą każdorazowo publikowane m.in. w aplikacji mobilnej WyBieram Czyste Miasto oraz kierowane do przewodniczących rad osiedli i zarządców nieruchomości wielolokalowych. Wydział Gospodarki Odpadami Urzędu Miejskiego przypomina, że obowiązek selektywnego zbierania tekstyliów, odzieży i obuwnia wynika z przepisów Dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2018/851 z 30 maja 2018 r., która zmieniła dyrektywę 2008/98/WE w sprawie odpadów. Polska zaimplementowała ten obowiązek poprzez nowelizację ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach w 2019 r., która zobowiązała gminy do przyjmowania tekstyliów w Punktach Selektywnego Zbierania Odpadów Komunalnych (PSZOK) w ramach systemu gospodarowania odpadami komunalnymi. Obowiązek ten wszedł w życie 1 stycznia 2025 r.

Selektywna zbiórka odpadów tekstyliów i odzieży obejmuje między innymi zużytą odzież, obuwie, posć, zasłony, ręczniki, obrusy, koce, firany, bieliznę, skarpetki, rękawiczki, czapki, szalik, portfele, torebki, paski, galanterię skórzaną, plecaki, pluszowe zabawki.

Jeżeli mamy pojedyncze zniszczone, zanieczyszczone ubranie lub inne tekstylia (np. dziurawą skarpetkę, zużytą ścierkę do sprzątania), mogą one zostać umieszczone w pojemniku na odpady zmieszane.

Wydział zachęca mieszkańców do podejmowania działań zmierzających do zapobiegania powstawaniu odpadów tekstylnych. Dostępne są różne formy przekazania odzieży i tekstyliów nadających się jeszcze do użytku:

- zamówienie bezpłatnego odbioru odzieży (i innych przedmiotów) przez paczkomat (tzw. ECOzwroty),
- oddanie ubrań do Przystani Drugiej Szansy,
- oddanie ubrań w sklepach lub punktach usługowych, które prowadzą zbiórkę zużytej odzieży,
- przekazanie rzeczy bezpośrednio organizacjom społecznym – np. domom dziecka, schroniskom itp.;
- wymiana, sprzedaż lub nieodpłatne przekazanie ubrań za pośrednictwem lokalnych platform ogłoszeniowych i aplikacji społecznościowych;
- inicjatywy osiedlowe, np. wymiany garażowe.

Wybór takich rozwiązań pozwala uniknąć marnowania tekstyliów i nadaje im drugie życie.

Informacji udziela Wydział Gospodarki Odpadami pod adresem mailowym: bgo@um.bielsko-biala.pl.

HARMONOGRAM NA STYCZEŃ

24 stycznia

godz. 8.00-9.00

Komorowice Krakowskie: ul. Czereśniowa obok Placu Niemczyka

Osiedle Polskich Skrzydeł: ul. Czesława Tańskiego 5, parking wzdłuż ulicy

godz. 9.20-10.20

Osiedle Piastowskie: ul. Księcia Przemysława 6 wzdłuż ulicy

Osiedle Beskidzkie: ul. Andrychowska 2, parking

godz. 10.40-11.40

Biała Śródmieście: Plac Ratuszowy 1 przed Urzędem Miejskim

Złote Łany: ul. Łagodna 15 w okolicy pojemników półpodziemnych

godz. 12.00-13.00

Lipnik: ul. Podgórna 13, parking przy aptece

Mikuszowice Krakowskie: ul. Żywiecka, parking za przystankiem Żywiecka-Dworek

28 stycznia

godz. 14.00-15.00 Osiedle Polskich Skrzydeł: ul. Ikara 5, parking

29 stycznia

godz. 14.00-15.00 Osiedle Karpackie: ul. gen. J. Kuźstra 4, parking

31 stycznia

godz. 8.00-9.00

Wapienica: ul. Jaworzańska 120, parking przed stacją

Leszczyny: ul. K. I. Gałczyńskiego 18, parking obok bloku

godz. 9.20-10.20

Stare Bielsko: ul. św. Stanisława 6, parking przy kościele

Kamienica: ul. Karpacka 150, parking przed szkołą

godz. 10.40-11.40

Śródmieście Bielsko: ul. H. Sienkiewicza, skrzyżowanie z ul. J. Słowackiego

Osiedle Karpackie: ul. Doliny Miętusiej 8, parking

godz. 12.00-13.00

Biała Północ: ul. Karola Krausa, parking obok boiska

Leszczyny: ul. Straconki 25, parking przed szkołą.

oprac. ek



WAŻNE TELEFONY

Urząd Miejski, pl. Ratuszowy 1, 5 i 6 oraz ul. ks. Stanisława Stojałowskiego 32 pracuje od poniedziałku do środy w godz. 7.30–15.30, w czwartki 7.30–18.00, w piątki 7.30–13.00
Centrala: 334971497, faks: 334971786
Informacja: pl. Ratuszowy 6, tel. 334971800

Awaria oświetlenia ulicznego: UM, tel. 334971702

Awaria świateł sygnalizacji drogowej: MZD, tel. 334726010, od 7.30 do 15.30

PreZero Bielsko-Biała S.A. (dawniej SUEZ) w godzinach pracy tel. 459595469, 571232625
e-mail: bok.bielskobiala@prezerobb.pl

Wydział Gospodarki Miejskiej UM tel. 334971703, 334971508
naczelnik WGM tel. 334971507, 600004236
e-mail: gosp.miejska@um.bielsko-biala.pl

Miejski Zarząd Dróg, tel. 334726010 od 7.30 do 15.30
e-mail: sekretariat@mzd.bielsko.pl
Dział Parkingów i Strefa Płatnego Parkowania: 334726000

Pogotowie weterynaryjno-sanitarne oraz Schronisko dla zwierząt: 338141818
w UM tel. 334971508 od 7.30 do 15.30

Podbeskidzki Ośrodek Interwencji Kryzysowej: tel. 338146221 lub 19288
Niebieska Linia 338119900
telefon dla niesłyszących i niedosłyszących (kontakt w formie sms) 530560611
e-mail: poikbielsko@interia.pl

Ośrodek Adopcji Opiekunicy 338150984

Straż Miejska tel. 112, 338228114, 338228115
e-mail: sm@strazmiejska.bielsko.pl
Miejska Komenda Policji tel. 986, 33478571255
Państwowa Straż Pożarna tel. 112

POGOTOWIA

Pogotowie ratunkowe tel. 112, 999

Pogotowie energetyczne tel. 991

Pogotowie gazowe tel. 992

Pogotowie ciepłownicze tel. 993

Pogotowie wodociągowe tel. 994

e-mail: aqua@aqua.com.pl

GOPR

tel. 985, 338296900

Rada Seniorów Miasta Bielska-Białej tel. 518676301
dyżury w czwartki w godz. 11.00-13.00
w Centrum Seniora przy ul. Romana Dmowskiego 6
Centrum Seniora tel. 334971753, 334971754

BIELSKO-BIAŁA GRA W ORKIESTRZE

Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy w 2026 roku gra po raz 34., tym razem pod hasłem *Zdrowe brzuszki naszych dzieci*. Dzięki WOŚP fachową pomocą będzie można objąć 1,2–1,5 mln dzieci wymagających specjalistycznej opieki gastroenterologicznej. Finał odbędzie się 25 stycznia, weźmie w nim udział również Bielsko--Biała.

Już przyzwyczailiśmy się do tego, że w Bielsku-Białej działają trzy sztaby WOŚP – jeden przy Domu Kultury im. Wiktorii Kubisz, drugi w V Liceum Ogólnokształcącym oraz trzeci przy Grupie Ratownictwa PCK.

Granie w Kubiszówce i Mikuszowicach

W Domu Kultury im. Wiktorii Kubisz w ramach 34. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy zaplanowano całonocny program współorganizowany przez Fundację Świat Kreatywności. Strefa gier i animacji będzie czynna od godziny 11.00. Przygotują ją Grupa Środogranie i Fundacja Zakątek Fantastyki, o dobrą zabawę zadba również Błażen Pieron. O godzinie 15.00 część artystyczną rozpocznie występ grupy Art Dance. W programie także o 15.25 pokaz iluzji w wykonaniu Błażeja Stachury, o 16.15 koncert Chóru Ex Corde, a o 16.40 występ Filipa Mizi, wokalisty, songwritera i producenta muzycznego.

Ciekawie zapowiada się 4. Mikuszowickie Granie z Wielką Orkiestrą Świątecznej Pomocy. Bardzo bogaty program imprez stworzyli wspólnie Dom Kultury w Olszówce i Dom Kultury im. Jacka Lecha wraz z Cembalowym Teamem (rodziną Cembalów – wolontariuszami WOŚP) oraz partnerami, Ochotniczą Strażą Pożarną w Mikuszowicach Krakowskich i Klubem Sportowo-Rekreacyjnym Beskidek.

Dom Kultury w Olszówce zaprasza w godz. 9.00-13.00 do udziału w biegu na orientację pod hasłem *Orientuj się na WOŚP*. W Domu Kultury im. Jacka Lecha o 14.00 zaprezentowany zostanie spektakl *Tylko jeden dzień* w wykonaniu Kojzkiego Kolektywu Artystycznego. Od 15.30 organizatorzy zapraszają na rodzinne warsztaty: rękodzieła prowadzone przez Aleksandrę Kiklicę, modelarskie prowadzone przez Mariusza Barona, plastyczne prowadzone przez

Annę Staniec i kosmetyczno-zielarskie prowadzone przez Bernadettę Bojanowicz-Urbaniec. O godz. 18.00 rozpocznie się bal karnawałowy dla dzieci, które prowadzą Anna Majeranowska i Paulina Gwóźdź.

Wszystkim tym wydarzeniom towarzyszyć będzie od 14.00 do 20.00 kiermasz rękodzieła

Od godziny 15.00 na terenie za siedzibą DK im. Jacka Lecha – obok placu zabaw przy ul. Zajęczy – zaplanowano pokazy Szkoły Kadetów z Bielska-Białej, później ognisko, a o 20.00 światelko do nieba wspólnie z Teatrem Ognia Tesserakt.

W sali bankietowej Ochotniczej Straży Pożarnej w Mikuszowicach Krakowskich przy ul. Żywieckiej 300 będzie działać Kawiarenka WOŚP, gdzie będzie można skosztować domowych wypieków przygotowanych przez panie z OSP oraz przez Bielski Chór Gospel. Będzie też kawa, herbata, woda i bigos.

Organizatorzy zapowiadają też dodatkowe atrakcje: malowanie buzi, zaplatanie kolorowych warkoczyków i Maluch Art Car; będzie też można podziwiać wozy strażackie i samochody policyjne. Co ważne, 25 stycznia w godz. 13.30-20.30 dostępny będzie parking na boisku przy Szkole Podstawowej nr 24 przy ul. Żywieckiej 239.

Podczas wszystkich wydarzeń wolontariusze WOŚP będą prowadzić zbiórkę do puszek na cel tegorocznego finału.

Sztab PCK

Sztab przy Grupie Ratownictwa Polskiego Czerwonego Krzyża przygotował z okazji 34. Finału WOŚP wiele interesujących wydarzeń, niektóre z nich już się odbyły – jak np. rozgrywki w kręgle w klubie Solar Fitness, koncert uczniów Szkoły Oxford na Bielskiej Scenie Reja oraz spotkanie z Jaśkiem Melką – podróżnikiem i społecznikiem, naj-

młodszym w historii zdobywcą dwóch biegunów.

25 stycznia w restauracji Chmielowe Podcienia tradycyjnie zaplanowano licytację gadżetów i voucherów, a o godz. 20.00 organizatorzy zapraszają na bielski Rynek na Światelko do Nieba.

Sztab V LO – wolontariusze i brydż

Sztab WOŚP przy V Liceum Ogólnokształcącym skupia się przede wszystkim na wolontariuszach i zbiórce. Datki do stacjonarnych puszek będzie można wrzucać m.in. w Domu Maklerskim BDM, Nowoczesnym Centrum Stomatologii Sypień oraz w piekarniach i cukierniach Czader. W sobotę i niedzielę wolontariusze będą prowadzić zbiórkę w Centrum Handlowym Sarni Stok.

W sobotę 24 stycznia w godz. 10.00-15.00 sztab V LO – we współpracy z Beskidzkim Stowarzyszeniem Brydża Sportowego – organizuje turniej brydża, który odbędzie się w Piątce, ul. Józefa Lompy 10. Rejestracja od godz. 9.30

Krzesła dla WOŚP

W sobotę o godz. 15.00 w Galerii Sfera odbędzie się wyjątkowa licytacja pięknych krzeseł stworzonych przez uczniów Liceum Sztuk Plastycznych. W niedzielę 25 stycznia w Sferze kwestować będą wolontariusze z puszkami, odbędą się też pokazy pierwszej pomocy organizowane przez Grupę Ratownictwa PCK w Bielsku-Białej.



Orkiestra w RudeBoy

W niedzielnym finale Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy bierze także udział Rudeboy Club. Tego dnia od godziny 16.00 na jego scenie wystąpią będzie wielu ciekawych artystów: Insekt, Sarang, Monsterllica, Mercurius, Horizon oraz Zomo.

Licytacje

Jak co roku do orkiestry przyłącza się prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski. Na aukcji internetowej można wylicytować kolację w jego towarzystwie.

– Tradycyjnie to ja ją dla szczęśliwego zwycięzcy przyrządzę. A co na kolację? Rozmowy o wszystkim (lub niemal wszystkim) – o mieście, życiu, Podbeskidziu i o tym, o co zawsze chcieliście zapytać, a nie mieliście okazji – zapowiada prezydent.

Na licytację WOŚP trafią również modele słynnych bielskich autobusów MKZ Bolek i Lolek wykonane z klocków Lego przez motorniczego i pasjonata klocków Mateusza Wawrowskiego. To wierne kopie elektryków Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego w Bielsku-Białej, zachowujące charakterystyczne barwy i detale. Twórca zdecydował się przekazać je na licytację WOŚP. Do zestawów dołączone są minifigurki oraz pakiety upominków od Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego w Bielsku-Białej oraz firmy Solaris Bus&Coach.

oprac. Jack





TESTOSTERON PO 20 LATACH

W Teatrze Polskim można oglądać Testosteron Andrzeja Saramonowicza w reżyserii Witolda Mazurkiewicza. Oficjalna premiera spektaklu odbyła się 10 stycznia.

Testosteronu nie trzeba specjalnie nikomu przedstawiać, bo nawet jeśli nie widzieliśmy sztuki, to zapewne znamy go z ekranów. Film o tym samym tytule w reżyserii Andrzeja Saramonowicza miał premierę w 2007 roku; mniej więcej w tym samym czasie *Testosteron* Waldemara Patlewicza był też po raz pierwszy wystawiany w Teatrze Polskim w Bielsku-Białej. Zresztą cieszył się wtedy wielkim powodzeniem. Teraz, po 20 latach, mamy okazję skonfrontować się z tą sztuką po raz kolejny. Tym razem w reżyserii dyrektora TP Witolda Mazurkiewicza.

Niedoszły ślub jednego z bohaterów *Testosteronu* staje się pretekstem do analiz własnej natury w męskim gronie. Tekst jest znakomity, bezkompromisowy, bardzo celny, dowcipny, a jednocześnie wulgarny, brutalny i gorzki. Czy się zestarzał? Czy przystaje do naszych czasów? Na te pytania podczas próby prasowej zorganizowanej przed premierą w Teatrze Polskim starali się odpowiedzieć twórcy sztuki.

– Andrzej Saramonowicz nieco zliftingował tekst, przysposabiając go do czasów współczesnych. Mamy całą otoczkę współczesnych gadżetów, nieco zmieniło się tło polityczne. Pewnie co uważniejsi widzowie, którzy mieli do czynienia z tamtym tekstem, zauważą subtelne różnice. Czy on jest o tym samym? Tak, bo myślę, że kondycja współczesnego mężczyzny nie zmieniła się tak bardzo – mówił reżyser Witold Mazurkiewicz. – My próbujemy pokazać czule strony męskości albo kryzysu męskości, opowiedzieć o tym w sposób zabawny, ale też, w konsekwencji, nieco gorzko o problemach, z którymi musi borykać się współczesny mężczyzna – dodał.

Mimo że od powstania tekstu minęło ponad 20 lat, zmienił się świat, kontekst i język, twórcy *Testosteronu*, który można oglądać w TP, zdecydowali się w niego nie ingerować.

– W trakcie prób zastanawialiśmy się, czy nie należy pewnych scen i wypowiedzi złagodzić – przyznał W. Mazurkiewicz. – Nie uczyniliśmy tego jednak. Myślę, że rzecz polega na tym, że panowie z pełną świadomością starają się grać pewne rzeczy subtelnie, jednocześnie nie stępując ostrza pisarza – tłumaczył.

Takiego stanowiska bronią grający w spektaklu aktorzy. Na pytanie czy język spektaklu nie jest przegięciem, odpowiadają, że to jest dokładnie ich świat, kiedy są tylko w swoim towarzystwie.

– Ten spektakl uchyla rąbka tajemnicy – zdradził grający *Fistacha* Tomasz Lorek. – Jak spotykamy się w męskim gronie, rozmawiamy trochę inaczej niż wtedy, kiedy jesteśmy w mieszanym towarzystwie. Rozmawiamy inaczej i o innych rzeczach. I ta sztuka o tym opowiada. Tu są sami faceci, ich język, żeby był naturalny, musi być taki, nie może być wygładzony – dodał.

Scena, co zrozumiałe, jest salą weselną. Scenograf Damian Styra stworzył miejsce o nowoczesnym designie z charakterystycznymi elementami.

– Całość podsumowują dwa symboliczne, humorystyczne elementy, które wpisują się w tekst. Po obu stronach sceny stoją sarnie samce – kozły – symbolizujące jurność i męskość, ale zarazem kruchość i delikatność. I to jest moje podsumowanie całego tego am-

barasu, który tworzy się na scenie – mówił D. Styra.

Trzeba podkreślić, że spektakl jest tylko dla widzów dorosłych i pojawiają się w nim wulgaryzmy. Najbliższe spektakle, na które można jeszcze kupić bilety, są w połowie lutego.

Emilia Klejmont

realizatorzy:

scenariusz – Andrzej Saramonowicz
reżyseria – Witold Mazurkiewicz
scenografia – Damian Styra
kostiumy – Katarzyna Paciorek
opracowanie muzyczne – Jacek Obstarczyk
konsultacje choreograficzne – Katarzyna Zielonka

obsada:

Kornel – Michał Czaderna, Stawros – Grzegorz Sikora, Robal – Piotr Gajos, Tretyn – Grzegorz Margas, Janis – Mateusz Wójcisiński, Tytus – Sławomir Miska, *Fistach* – Tomasz Lorek

MARIA. MIŁOŚĆ JEJ ŻYCIA

Powstaje film o Marii Koterbskiej. Jego twórcy chcą, aby znalazły się w nim niepublikowane dotąd materiały z prywatnych archiwów.

W Bielsku-Białej nikomu nie trzeba mówić, kim była Maria Koterbska. Pierwsza dama polskiego swingu na stałe zapisała się w historii polskiej muzyki, ale ma też piękną kartę w dziejach naszego miasta. Trzeba jednak pamiętać, że człowiek i jego działania żyją tak długo, jak długo trwa o nich pamięć. Dlatego reżyser Maciej Kozłowski postanowił nakręcić o artystce film pt. *Maria. Miłość jej życia*. W proces powstawania filmu włączył się syn artystki Roman Frankl.

Projekt uzyskał dofinansowanie z Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej. Twórcy zapowiadają, że nie chcą tworzyć pomnika Marii Koterbskiej, ale pokazać ją taką, jaka była naprawdę. Roman Frankl zwrócił się z apelem do mieszkańców Bielska-Białej, aby

podzielili się wspomnieniami o jego mamie czy dotyczącymi jej zbiorami z prywatnych archiwów. Osoby chcące pomóc w tworzeniu filmu mogą przysyłać informacje na adres e-mail: mariakoterbska@gmail.com lub kontaktować się pod nr tel. 530188813.

Warto przypomnieć, szczególnie młodszemu pokoleniu, że Maria Koterbska urodziła się 13 lipca 1924 roku w Białej. Pochodziła z rodziny wielce zasłużonej dla polskiego życia muzycznego i teatralnego w Bielsku i Białej. Oficjalnie zadebiutowała na estradzie podczas sylwestrowego występu w 1949 roku w Katowicach. Jako pierwsza w Polsce śpiewała swingujące piosenki. Jej dorobek piosenkarski to ponad 1.500 utworów. Rada Miejska 5 maja 1994 roku przyznała jej tytuł Zasłużonej dla Bielska-Białej.

Maria Koterbska – wielka dama polskiej muzyki, ikona Bielska-Białej – zmarła 18 stycznia 2021 r.

Jej piosenki nuciła cała Polska. Teraz dzięki produkcji filmowej będziemy mieli szanse nie tylko ją wspominać, ale może poznać na nowo. Jack