



W Bielsku-Białej

16/2026

m a g a z y n s a m o r z ą d o w y

W NUMERZE:

BĘDZIE MAPA
DRZEW

– str. 3

KOMUNIKACJA:

Pętla Osiedle
Beskidzkie wyłączona;
Ważne zmiany
w aplikacji i na
portalach – str. 4-5JĘZYKOZNAW-
STWO
Z KATEGORIĄ A

– str. 7

LECZENIE
MOZAIKĄ

– str. 11

MIEJSKA
PROMENADA
KULTURY

– str. 16

ZEROEMISYJNE, CICHE, BEZPIECZNE

Sześć nowoczesnych, zeroemisyjnych autobusów Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego w Bielsku-Białej zasilanych wodorem wyjechało 1 sierpnia na ulice naszego miasta. To pojazdy marki Solaris, cztery 12-metrowe i dwa 18-metrowe – przegubowe.



Nowe autobusy są zeroemisyjne i wyposażone w nowoczesne rozwiązania zwiększające komfort oraz bezpieczeństwo pasażerów i kierowców. Posiadają m.in. klimatyzację, monitoring, ładowarki USB, nowoczesny system informacji pasażerskiej, wyświetlacze tras przejazdu oraz systemy wspomagające bezpieczeństwo jazdy.

Autobusy wodorowe posiadają zalety pojazdów elektrycznych – są równie ciche, ekologiczne i zapewniają płynne przyspieszanie bez wibracji. Różnicą jest sposób generowania energii: nie jest ona magazynowana podczas tradycyjnego ładowania, lecz wytwarzana na pokładzie autobusu dzięki specjalnym ogniwom wodorowym.

Efektom ubocznym procesu jest para wodna, dlatego takie autobusy są uznawane za zeroemisyjne. Tankowanie wodoru trwa krótko, pojazd osiąga pełen zasięg – ok. 350 km – nawet w kilkanaście minut.

Zakup kosztował 21.680 mln zł netto, z czego ok. 18.500 mln zł pochodzi z dofinansowania z Funduszy Europejskich. Za nowe autobusy wycofanych zostanie sześć wyeksploatowanych pojazdów z napędem spalinowym.

30 lipca na terenie zajezdni MZK odbyła się prezentacja nowych autobusów. Wzięli w niej udział przedstawiciele władz samorządowych, partnerzy projektu i media. *ciąg dalszy na str. 5*



ŻŁOBEK GOTOWY, CZeka NA DZIECI

Budynek nowej filii Żłobka Miejskiego przy ulicy Stefanii Sempolowskiej 50 przeszedł już wszystkie odbiory, również te wymagane przepisami ustawy o instytucjach opieki nad dziećmi do lat 3. W czerwcu placówka została wpisana do rejestru żłobków – informuje Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego, który sprawuje nadzór na Żłobkiem Miejskim – a we wrześniu przyjmie w swoje progi pierwsze maluchy. *ciąg dalszy na str. 6*

KRONIKA

GÓRKA PRZECHODZI
METAMORFOZĘZRÓB ZDJĘCIE
GÓRNEMU PRZEDMIEŚCIU

ARTYŚCI NA KORCIE



Ma już 115 lat, zapisał się w historii bielskiego sportu i wciąż zmienia się dla kolejnych pokoleń zawodników. Stadion Miejski przy ulicy Młyńskiej – potocznie zwany Górką – który we wrześniu będzie obchodził swój jubileusz, przechodzi właśnie metamorfozę.

Jak informuje Bielsko-Bialski Ośrodek Sportu i Rekreacji, na przeprowadzenie niezbędnych prac remontowych i konserwacyjnych stadionu wykorzystywana jest przerwa między rozgrywkami. Po wakacjach sportowcy, kibice oraz mieszkańcy będą mogli korzystać z Górki w jeszcze lepszych warunkach. Prace polegały na czyszczeniu zadasszenia trybun, by przygotować je do malowania, oraz na remoncie ogrodzenia stadionu. Mają utrzymać jeden z najbardziej rozpoznawalnych, historycznych obiektów sportowych w Bielsku-Białej w jak najlepszym stanie.

źródło: Bielsko-Bialski Ośrodek Sportu i Rekreacji
oprac. ek

Uwaga, miłośnicy fotografii i naszego miasta! Miejski Dom Kultury im. Wiktorii Kubisz zaprasza do udziału w konkursie fotograficznym, którego głównym tematem jest Górne Przedmieście w Bielsku-Białej. Do 16 sierpnia Kubiszówka czeka na zdjęcia przedstawiające Górne Przedmieście – jego architekturę, mieszkańców, kulturę i niepowtarzalny klimat.

– Macie oko do wyjątkowych kadrów? Pokażcie Górne Przedmieście z waszej perspektywy i opowiedzcie jego historię poprzez fotografię. Czekamy na wasze prace! – zachęcają organizatorzy.

Zdjęcia będą oceniane w trzech kategoriach:

Architektura – świadectwo przeszłości;

Srebrny wiek – portret naszych drogich seniorów;

Kultura i sztuka na terenie dzielnicy Górne Przedmieście.

Prace należy przysyłać na adres e-mail: promocja.kubiszowka@mdk.bielsko.pl. Regulamin konkursu oraz karta zgłoszenia dostępne są na stronie internetowej www.mdk.bielsko.pl.
oprac. Jack

Po raz 20. odbędzie się w Jaworzu Turniej Tenisa Ziemnego Artystów Polskich o Puchar Aluprof oraz Deblowo-Mixtowy Turniej Tenisa o Puchar Prezydenta Miasta Bielska-Białej. Na kortach SPA Hotel Jawor w Jaworzu zobaczymy znanych aktorów, muzyków, kabareciarzy i dziennikarzy, którzy będą walczyć o medale i puchary. Wystąpią m.in. Radosław Bielecki, Marcin Daniec, Jan Englert, Władysław Grzywna, Krzysztof Hanke, Tomasz Jachimek, Robert Janowski, Dariusz Kamys, Leszek Malinowski, Jacek Mezo Mejer, Łukasz Pietsch, Grzegorz Poloczek, Przemysław Sadowski, Henryk Sawka, Karol Strasburger, Robert Stockinger, Tomasz Stockinger oraz Przemysław Żejmo. Otwarcie turnieju zaplanowano na 10 sierpnia o godz. 9.30. Rozgrywki będą prowadzone od 10 do 12 sierpnia w godz. 10.00–17.00. Finałowe mecze 13 sierpnia o godz. 10.00, a około godz. 14.00 będzie finał i wręczenie nagród.
oprac. Jack

Chwila, która mówi oraz *Światło* – to tematy tegorocznej 25. edycji konkursu fotograficznego dla fotografów-amatorów *Beskidy w kadrze zatrzymane*. Konkursowe prace powinny zostać wykonane na terenie Beskidu Małego, Śląskiego, Żywieckiego, miasta Bielska-Białej oraz powiatu bielskiego. Termin ich złożenia upływa 4 września 2026 r. Fotografie należy składać osobiście w Biurze Oddziału PTTK Podbeskidzie w Bielsku-Białej lub przesyłać pocztą na adres: Oddział PTTK Podbeskidzie, ul. Wzgórze 9, 43-300 Bielsko-Biala, z dopiskiem *Konkurs fotograficzny*.

Do konkursu należy zgłaszać zdjęcia nieoprawione, w formacie od 15 x 21 cm do 30 x 40 cm. Do tradycyjnych odbitek należy dołączyć podpisaną płytę CD lub inny nośnik cyfrowy zawierający pliki w formacie JPG; fotografię w formie cyfrowej można również przesyłać e-mailem na adres: beskidy.w.kadrze@gmail.com.

Jeden autor może zgłosić maksymalnie trzy prace, w tym jeden tryptyk lub cykl liczący do trzech zdjęć.
oprac. Jack

AUTOBUSY NIE POJADĄ
UL. ZAMKOWĄ

Co weekend od 8 sierpnia do końca tego miesiąca na ulicy Zamkowej odbywać będą się imprezy plenerowe pod wspólnym hasłem Miejska Promenada Kultury – piszemy o nich na str. 13 i 16. Już w najbliższy weekend nastąpi pierwsze zamknięcie ul. Zamkowej, dlatego – od soboty 8 sierpnia od godz. 4.00 do poniedziałku 10 sierpnia do godz. 5.00 – zostaną wprowadzone objazdy autobusów Komunikacji Miejskiej.

Linie nr 1, 7, 8, 10, 24, 28, 50, 57, N1 pojadą ulicami: Wzgórze, Ks. Stanisława Stojałowskiego, Romana Dmowskiego, Kierową, Władysława Broniewskiego, PCK oraz 1 Maja. Obsługiwane będą przystanki: Dmowskiego Urząd Miejski i PCK PKP Lipnik (w obu kierunkach) oraz Plac Mickiewicza (kier. centrum) zlokalizowany na łączniku ul. Partyzantów z 1 Maja.

Z kolei linie nr 4, P2 skierowane zostaną na ulice Wzgórze, Ks. Stanisława Stojałowskiego, Romana Dmowskiego, Stefani Sempołowskiej oraz PCK. Obsługiwane będą przystanki Dmowskiego Urząd Miejski (w obu kierunkach).

Nocna linia N3 przejedzie ulicami: Wzgórze, Ks. Stanisława Stojałowskiego, Romana Dmowskiego, Stefani Sempołowskiej, 1 Maja, (...), PCK, Stefani Sempołowskiej, Romana Dmowskiego, ks. Stanisława Stojałowskiego, Wzgórze. Obsługiwane będą przystanki Dmowskiego Urząd Miejski (w obu kierunkach).

Objazd dotyczy też kursów wyjazdowych/zjazdowych z/do Zajezdni MZK (linie nr 17, 31, 33, 35, 36, 56) – przystanki Plac Żwirki i Wigury będą wyłączone z obsługi.

Objazdy w związku z wyłączeniem dla ruchu ul. Zamkowej wprowadza także Komunikacja Beskidzka S.A. która informuje, że od soboty 8 sierpnia od godz. 4.00 do poniedziałku 10 sierpnia do godz. 5.00 autobusy linii nr 116, 117, 118, 119, 120 zostają skierowane na trasę objazdową ulicami: Ks. Stanisława Stojałowskiego, Romana Dmowskiego, Stefani Sempołowskiej, 1 Maja. Na czas trwania objazdu wyłączony z obsługi będzie przystanek Plac Żwirki i Wigury w obu kierunkach. Przystanek Plac Mickiewicza w kierunku dworca zlokalizowany będzie na łączniku ulic Partyzantów i 1 Maja.

oprac. wag
źródło: Komunikacja Miejska w BB i Komunikacja Beskidzka



BĘDZIE MAPA DRZEW

W Bielsku-Białej zaczęły się prace nad wdrożeniem Mapy Drzew. To cyfrowe narzędzie do zarządzania zielenią miejską. System będzie dostępny nie tylko dla urzędników, ale też dla mieszkańców.

Nowoczesna Mapa Drzew powstanie w ramach projektu *Transformacja cyfrowa i ekspansja e-usług w Bielsku-Białej* dofinansowanego z Funduszy Europejskich dla Śląskiego 2021-2027. Dzięki unijnemu dofinansowaniu w wysokości ponad 3,45 mln zł, miasto wykorzysta potencjał teledetekcji, sztucznej inteligencji i zaawansowanych systemów informacji przestrzennej do monitorowania stanu środowiska i skutecznej adaptacji do zmian klimatu. Mapa Drzew zostanie zrealizowana do 2027 roku.

Projekt jest odpowiedzią na wyzwania środowiskowe i konieczność zrównoważonego planowania przestrzeni miejskiej. Mapa Drzew będzie centralną bazą informacji o miejskiej zieleni, integrującą dane pozyskane różnymi metodami.

Z modułu administracyjno-operacyjnego mapy będą korzystać służby miejskie. Umożliwi im to prowadzenie bieżącej ewidencji, planowanie i dokumentowanie przeglądów drzewostanu, zlecanie prac pielęgnacyjnych, monitorowanie umów i ogólnego stanu zdrowotnego zieleni.

Moduł analityczny będzie narzędziem dla ekspertów miejskich. Pozwoli im diagnozować czynniki wpływające na mikroklimat (np. identyfikacja miejskiej wyspy ciepła, stopień uszczelnienia powierzchni, poziomy bioróżnorodności) na mapach tematycznych i w raportach.

Mieszkańcom będzie służył moduł publiczny – da im dostęp do portalu mapowego z informacjami o drzewach oraz umożliwi społeczne współtworzenie bazy danych o zieleni.

21 lipca w Urzędzie Miejskim odbyła się konferencja prasowa, na której urzędnicy i firma, która przygotuje Mapę Drzew dla Bielska-Białej, zaprezentowali założenia projektu. Była mowa o możliwościach, jakie stworzy on Bielszczanom.

– Chcemy zinwentaryzować wszystkie drzewa w mieście, określić ich współrzędne geograficzne i szczegółowo pokazać mieszkańcom, co się z nimi dzieje. Takiego projektu wcześniej nie było. Otwieramy się na społeczeństwo, chcemy, żeby mieszkańcy trochę patrzyli nam na ręce – mówił zastępca prezydenta

miasta Igor Kliś. – Żeby rozumieli, dlaczego wycinamy konkretne drzewo, wiedzieli, co i gdzie sadzimy, i jaki będzie z tego pożytek.

Mapę Drzew wykona spółka MGPP Aero. Podczas konferencji w imieniu wykonawcy wypowiadał się jeden z członków jej zarządu Łukasz Ślawik.

– Dzięki temu, że dane do Mapy Drzew pozyskujemy przy pomocy różnego rodzaju sensorów umieszczonych na pokładzie samolotu, możemy w bardzo szybkim czasie zebrać kompletną informację na temat przestrzeni miasta. Oczywiście to będą dane, obrazy, które państwo znają z map Googla. Z nich trzeba będzie wydobyć informacje. Podczas przetwarzania danych do postaci informacji stosujemy algorytmy uczenia maszynowego – tłumaczył.

Tak powstaną informacje o każdym konkretnym drzewie, krzewie, skwerze i trawniku w mieście. W aplikacji, do której te dane zostaną zaciągnięte, każdy mieszkaniec będzie mógł sprawdzić, jakie drzewa rosną wokół miejsca jego zamieszkania, jaką mają wysokość i w jakiej są kondycji oraz ile pochłaniają dwutlenku węgla, a ile produkują tlenu. Ale przede wszystkim zobaczy, jak na tle innych osiedli, ulic, kwartałów wypada przestrzeń, w której żyje, czy jest ona odpowiednio zagospodarowana jeśli chodzi o dostęp do zieleni.

Przestrzeń miasta na mapie zostanie podzielona na półtorahektarowe zagony. Porównując ich parametry w aplikacji, będzie można sprawdzić, gdzie w mieście występują walory przyrodnicze, które należy chronić, a gdzie są wymagające wsparcia deficyty.

– W tym roku i wiosną przyszłego roku będziemy latać samolotami nad Bielskiem-Białą w dzień i w nocy i pozyskiwać dane różnymi sensorami. Pozwolą one zobrazować przestrzeń zdjęciem, na którym można dostrzec pojedyncze drzewo – mówił Ł. Ślawik. – Będziemy też stosować kamery termalne i mierzyć temperaturę miasta w dzień i w nocy. To bardzo istotne, bo sposób, w jaki miasto wychładza się w nocy, jest zdeterminowane przez zjawisko miejskiej wyspy ciepła – dodał.

Aplikacja będzie w jak najprostszym, zachęcającym, ciekawym sposób zapraszać mieszkańców do budowania i aktualizowania wiedzy o roślinności w mieście.

Mieszkańcy będą mogli oglądać mapę na swoich telefonach i z tych telefonów komunikować się z urzędem, wprowadzając swoje uwagi czy aktualizując dane.

– Aktualna i wiarygodna informacja o zieleni w mieście nie będzie podstawą do zarządzania nią w dotychczasowym rozumieniu – czyli planowania przycinki czy zabiegów pielęgnacyjnych. Dzięki całościowej wiedzy o mieście urzędnicy będą mogli planować działania z wyprzedzeniem w istotnych celach strategicznych – adaptacji zieleni do zmian klimatycznych i podnoszenia warunków życia mieszkańców poprzez zieleń – mówił.

Prace nad Mapą Drzew zakończą się za 18 miesięcy. Za kilka tygodni nad miasto wylecą pierwsze samoloty. Dane w terenie będą też zbierać botanicy i dendrolodzy. W sumie mapa obejmie 140 kilometrów kwadratowych.

Dzięki aplikacjom mobilnym baza będzie na bieżąco aktualizowana – o nowe nasadzenia, wycinki, zakładane zieleńce. To będzie praca, którą pracownicy urzędu będą musieli wykonać po to, aby system był inteligentny i kompletny.

Jednym z najbardziej nowatorskich elementów Mapy Drzew będzie algorytm obliczający wartość usług ekosystemowych generowanych przez poszczególne drzewa. Platforma wyliczy, ile dwutlenku węgla absorbuje dana roślina, ile wody opadowej jest w stanie zatrzymać, a także jakie daje oszczędności energii wynikające z efektu obniżania temperatury otoczenia w czasie upałów.

Projekt nie tylko usprawni procesy decyzyjne i planistyczne, ale również podniesie świadomość ekologiczną lokalnej społeczności. Tworzy on twardą podstawę dla przyszłych działań inwestycyjnych i adaptacyjnych miasta.

Twórcy aplikacji chcieliby, by w przyszłości pozwalała na wyznaczenie trasy pieszej z punktu A do punktu B, ale nie najszybszej, a najbardziej zacienionej.

Emilia Klejmont

na podstawie informacji Wydziału Gospodarki Miejskiej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej



3 sierpnia rozpoczęła się przebudowa pętli autobusowej Osiedle Beskidzkie To jedna z trzech pętli w mieście, która zostanie przebudowana i wyposażona w infrastrukturę ładowania autobusów elektrycznych. Inwestycja umożliwi szybkie doładowywanie pojazdów Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego między kursami, zapewniając ich nieprzerwaną i efektywną eksploatację.



Przeniesiony przystanek przy ulicy Babiogórskiej (przed wjazdem na pętlę)

Na czas przebudowy – czyli około cztery miesiące – pętla będzie wyłączona z użytkowania. To spowodowało zmiany w kursowaniu autobusów:

- linia nr 1 została skrócona do przystanku Osiedle Beskidzkie (34) przy ulicy Babiogórskiej – to przystanek końcowy. Przystankiem początkowym (tymczasowym) jest Osiedle Beskidzkie (613) przy ulicy Babiogórskiej (przed wjazdem na pętlę autobusową);
- linie nr 3, 50, N1 kursują z pominięciem przystanków na pętli Osiedle Beskidzkie (33) i (174) przy ulicy Babiogórskiej. Obsługę Osiedla Beskidzkiego realizują przystanki Osiedle Beskidzkie Kładka (5) i (6) zlokalizowane na alei gen. Władysława Andersa;
- linie nr 6, 20, 23, 34 w kierunku ulicy Cieszyńskiej obsługują nowy przystanek tymczasowy Osiedle Beskidzkie (613) przy ulicy Babiogórskiej (przed wjazdem na pętlę autobusową). W kierunku alei gen. Władysława Andersa

obsługa przystanku Osiedle Beskidzkie
(34) pozostaje bez zmian.

Wprowadzono tymczasowe rozkłady jazdy linii nr 3, 50 i N1. Odjazdy z przystanków początkowych pozostają bez zmian, natomiast od przystanku Michałowicza Aleksandrowicka w kierunku centrum oraz od przystanku Osiedle Beskidzkie Kładka w kierunku Osiedla Karpackiego kursy będą realizowane z kilkuminutowym przyspieszeniem. Nowe rozkłady jazdy są udostępnione w aplikacji OnTime i na stronie internetowej rozkłady.bielsko.pl.

W ramach podpisanej ostatnio umowy, Miejski Zakład Komunikacyjny przebuduje w sumie trzy pętle. Poza Osiedlem Beskidzkim będą to pętle Osiedle Skrzydeł Polskich i Osiedle Karpackie. Pętle autobusowe przy ulicach Czesława Tańskiego oraz przy ulicy Babiogórskiej zostaną wyposażone w pojedyncze ładowarki pantografowe o mocy 420 kW każda. Z kolei na petli przy

MIASTO

ulicy gen. Kazimierza Sosnkowskiego zostanie zamontowane urządzenie z dwoma punktami ładowania.

Projekt obejmuje nie tylko budowę infrastruktury ładowania, ale również wykonanie nowych nawierzchni, przebudowę ciągów komunikacyjnych i wysp, instalację monitoringu, montaż elementów wyposażenia i oznakowania oraz nowego oświetlenia ulicznego. Dzięki temu zwiększy się komfort i bezpieczeństwo pasażerów korzystających z przebudowanych przystanków, poprawi się także estetyka przestrzeni publicznej.

Prace będą prowadzone etapowo – w pierwszej kolejności, w ciągu czterech miesięcy, wykonawca ma zrealizować inwestycje na pętach przy ulicy Babiogórskiej i ulicy Czesława Tańskiego. W 2027 roku rozpocznie się przebudowa pętli przy ulicy gen. Kazimierza Sosnkowskiego. Cała inwestycja ma zostać zakończona w ciągu 12 miesięcy od podpisania umowy.

Projekt realizowany jest w ramach kampanii *Misja bez emisji*, podkreślającej zaangażowanie w rozwój ekologicznego, nowoczesnego i przyjaznego mieszkańcom transportu publicznego w Bielsku-Białej. Dzięki inwestycji planowanie obiegu autobusów i pracy kierowców stanie się łatwiejsze, a nowe pojazdy zeroemisyjne będą mogły być wykorzystywane jeszcze efektywniej.

Utrudnienia drogowe na Babiogórskiej

Miejski Zarząd Dróg w Bielsku-Białej poinformował, że w trakcie przebudowy pętli Osiedle Beskidzkie – od 3 sierpnia – na ul. Babiogórskiej wprowadzona została zmiana organizacji ruchu w związku z rozbudową zatoki autobusowej. Zakres zmian:

- wydzielenie z pasa do jazdy na wprost przystanku autobusowego,
- pas do skrętu w lewo na ul. Sterniczą będzie przeznaczony dla relacji na wprost i w lewo.

MZD prosi kierowców i pieszych o zachowanie szczególnej ostrożności oraz bezwzględne stosowanie się do oznakowania tymczasowego w rejonie prowadzonych prac.

źródło:

Komunikacja Miejska w BB
Miejski Zakład Komunikacyjny w BB
Miejski Zarząd Dróg w BB
oprac. ek

ZEROEMISYJNE, CICHE, BEZPIECZNE

– dokończenie ze str. 1

Kilkukrotnie padały słowa o tym, że inwestycja stanowi kolejny krok w kierunku rozwoju nowoczesnego, ekologicznego i komfortowego transportu publicznego w Bielsku-Białej. Podkreślano również znaczenie dofinansowania unijnego.

– Taka okazja jak dziś, to świetny przykład na to, jak bardzo nasza obecność w Unii Europejskiej i Fundusze Europejskie zmieniają rzeczywistość. Cieszę się, że te 18,5 mln zł trafiło do Bielska-Białej i pozwala na unowocześnienie floty MKZ – podkreślał wojewoda Marek Wójcik.

Radny sejmiku Rafał Rypiewicz dodał: – Nie jest żadną tajemnicą, że bez takich dofinansowań żaden podmiot nie byłby w stanie w całości sfinansować swoich przedsięwzięć (...). Gratuluję prezesowi Hubertowi Maślance świetnego przygotowania i realizacji projektu.

Prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski nawiązał do prezentacji autobusów elektrycznych.

– Takie inwestycje plasują nas w czołówce miast nowoczesnych, a komunikacja miejska to krwioobieg nowoczesnej gospodarki. Projekt wpisuje się we wszystkie uchwalone strategie, bez których nie moglibyśmy się ubiegać o środki europejskie. Nie wyobrażam sobie takich zmian w naszym kraju i w naszym mieście bez tych dofinansowań – stwierdził.



– Autobusy wodorowe to nie tylko podniesienie komfortu, ale również czystsze powietrze, zdrowsze miasto i lepsza jakość życia mieszkańców. To szczególnie ważne w kontekście konkursu o tytuł Zielonej Stolicy Europy 2028, do którego aspiruje Bielsko-Biała. Mam nadzieję, że te autobusy staną się symbolem nowoczesnej i odpowiedzialnej zmiany – podsumował prezes zarządu MKZ Hubert Maślanka.

Projekt *Rozwój przyjaznego środowiska transportu zbiorowego w Bielsku-Białej* jest dofinansowany z programu Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021–2027 (Priorytet FESL.03 Fundusze Europejskie dla zrównoważonej mobilności Działanie FESL.03.01 *Zakup taboru autobusowego/trolejbusowego* – ZIT).

źródło:

Miejski Zakład Komunikacyjny w BB, oprac. ek

WAŻNE ZMIANY W APLIKACJI I NA PORTALU

Pasażerowie korzystający z portalu dynamicznej informacji pasażerskiej rozkładu.bielsko.pl oraz aplikacji ITSBB mogą już używać nowych funkcji, które zostały wdrożone w ramach trzeciego etapu rozbudowy Inteligentnego Systemu Transportowego w Bielsku-Białej.

Sprawdź także pociągi regionalne

W portalu dodana została funkcja prezentacji na mapie stacji i przystanków kolejowych w Bielsku-Białej oraz w jego zasięgu dla linii kolejowych nr 139 pomiędzy stacjami Goczałkowice-Zdrój a Łodygowicami Górnymi i nr 117 pomiędzy stacjami Bielsko-Biała Główna i Kozy. Prezentowane są odjazdy Kolei Śląskich i Polregio S.A. (linie K52 oraz K52P). Nowa funkcja pozwala na kompleksowe planowanie podróży na obszarze miasta oraz sąsiadujących gmin (portal nie prezentuje połączeń dalekobieżnych PKP Intercity, a połączenia obsługiwane przez przewoźników regionalnych prezentowane są wyłącznie jako odcinki tras przejazdu ze wskazaniem stacji docelowej).

Po wybraniu konkretnej stacji lub przystanku kolejowego pasażer może wyświetlić:

- rozkład teoretyczny w czasie rzeczywistym (z podziałem na poszczególne dni tygodnia);
- najbliższe odjazdy w czasie rzeczywistym;

- rozkład rosnący (kurs po kursie w ciągu dnia).

Rozkład jazdy (w czasie rzeczywistym) wyświetla również informacje o opóźnieniach (analogicznie jak na portalu pasażera).

Pod nazwą przystanku docelowego prezentowany jest także numer peronu, z którego odjeżdża pociąg. Portal prezentuje oznaczenia linii wraz z ich nazwami handlowymi – np. S5 Góral, S5 Magurka, S5 Reksio itd. Możliwe jest również bezpośrednie przekierowanie na portal pasażera, gdzie są informacje dotyczące m.in. dogodności dla osób o ograniczonej mobilności.

Lepsze możliwości wyszukiwarki połączeń

Uruchomiona została również nowa, rozbudowana wersja wyszukiwarki połączeń autobusowych. Pasażerowie otrzymali możliwość ustawienia preferencji tras przejazdu. Dostępne opcje to:

- trasa optymalna (w zakresie szybkości podróży i wygody ze szczególnym uwzględnieniem krótkich dróg dojazdu pieszego);
- trasa najszybsza (najszybsza trasa, uwzględniająca możliwość większej liczby przesiadek i dłuższych tras dojazdu pieszego);
- trasa wygodna (jak najmniej przesiadek i jak najkrótsze drogi dojazdu pieszego);

- unikanie przesiadek (ograniczenie propozycji realizacji podróży przesiadkowych);

- określenie minimalnego czasu na przesiadkę (np. 2 minuty);

- określenie unikanej linii (wskazanie numeru linii, która nie jest preferowana do odbycia podróży);

- określenie preferowanych linii (wskazanie numeru linii, która jest preferowana do odbycia podróży);

- określenie maksymalnego, akceptowalnego czasu przejścia do pierwszego/ostatniego przystanku (np. 10 minut).

Domyślnie wyszukiwarka prezentuje wyłącznie połączenia autobusowe Komunikacji Miejskiej w Bielsku-Białej – jednak po aktywowaniu kafelka *Kolej* pasażerowie uzyskają możliwość uwzględnienia w wynikach wyszukiwania połączeń kolejowych – jednego lub obu przewoźników kolejowych (w zależności od preferencji użytkownika). Ostatnią nowością jest prezentacja w portalu autobusów zeroemisyjnych (elektrycznych oraz wodorowych). Po wybraniu przystanku i kliknięciu zakładki *Najbliższe odjazdy* prezentowany jest dodatkowy piktogram autobusu z wtyczką, natomiast po kliknięciu w konkretny autobus na mapie w parametrach dodatkowo pojawia się informacja *elektryczny*.

źródło:

Komunikacja Miejska w BB, oprac. ek

MIASTO



MOC ŻYCZEŃ NA PIĘKNE URODZINY

Setne urodziny w Domu Pomocy Społecznej Dom Nauczyciela obchodziła 22 lipca jego pensjonariuszka Olga Zielonka. Z tej okazji jubilatkę odwiedzili z życzeniami, kwiatami i prezentami prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski, przewodnicząca Rady Miejskiej Dorota Piegżik-Lyzdorecznik i najbliżsi pani Olgi.

– Wszystkiego dobrego, zdrowia, dobrej opieki – życzył prezydent.
– Wszelkiej pomyślności i żebyśmy spotkały się za rok. Mam dla pani list gratulacyjny od Prezesa Rady Ministrów, kilka ciepłych słów od Rady Miejskiej i nagrodę pieniężną – wtórowała wódatarzowi przewodnicząca.

Życzenia w imieniu wszystkich pensjonariuszy Domu Nauczyciela i jego kadry złożyła dyrektorka Aneta Madeja.

– Serdecznie gratuluję, że dożyła pani tak pięknego wieku, dużo zdrowia, radości, a przede wszystkim dobrych i życzliwych ludzi koło siebie. Żeby mieszkano się tu pani bezpiecznie i szczęśliwie – mówiła.

Po gratulacjach i życzeniach był tort, muzyka i wspólne odśpiewanie 200 lat.

Pani Olga urodziła się 22 lipca 1926 roku na terenie dzisiejszej Ukrainy (obwód zaporoski). W 1942 roku, w wieku 16 lat, po wybuchu wojny pomiędzy Związkiem Radzieckim a Niemcami, została wywieziona na roboty do Niemiec. Trafiła do fabryki produkującej maski gazowe w Hamburgu. Po alianckich nalotach dywanowych na to miasto, uciekła ze zbombardowanego obozu, udając się pieszo, wzdłuż torów kolejowych, na wschód. Po kilkunastu kilometrach została zatrzymana przez ochronę kolei (Bahnschutz) i skierowana na roboty do dużego gospodarstwa rolnego koło Lubeki. Tam poznała swojego przyszłego męża – Piotra Zielonkę. Po zakończeniu wojny razem wrócili do Polski i zamieszkali w Katowicach Ligocie. W 1947 roku urodził się im syn Eugeniusz, a w 1950 roku drugi – Leon.

Pani Olga ukończyła szkołę średnią w Katowicach, po czym rozpoczęła pracę na stanowisku inspektora w Wydziale Zdrowia tamtejszego Urzędu Wojewódzkiego. Była dobrą i cenioną pracownicą, a za swoje wysiłki otrzymała Złoty Krzyż Zasługi oraz Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski. W Urzędzie Wojewódzkim pracowała aż do przejścia na emeryturę.

W 1994 roku zamieszkała z synem Eugeniuszem w Cisownicy. W związku z postępującą niesprawnością i koniecznością całonocnej opieki, 7 lat temu została skierowana do Domu Pomocy Społecznej Dom Nauczyciela, gdzie mieszka do dziś.

Prywatnie pani Olga jest osobą uduchowioną i religijną, konsekwentną w postępowaniu, bardzo dbającą o rodzinę. Ta troska znalazła wyraz w skutecznych staraniach o odpowiednie wykształcenie synów.

Obecnie to synowie bardzo dbają o mamę, często ją odwiedzają i troszczą się o jej potrzeby.

Emilia Klejmont
życiorys na podstawie informacji rodziny

ŻŁOBEK GOTOWY, CZEKA NA DZIECI

– dokończenie ze str. 1

Filia Żłobka Miejskiego przy ulicy Stefanii Sempołowskiej 50 rozpocznie działalność dokładnie 1 września. Obiekt jest przystosowany do przyjęcia 50 dzieci do lat 3. Podczas rekrutacji wnioski o przyjęcie pociech złożyło 47 rodziców. Aktualnie trwa podpisywanie z nimi umów, a rekrutacja jest nadal prowadzona. Więcej informacji na ten temat pod numerem telefonu 334962180 i na stronie zlobekbielsko.pl.

Na budowę kolejnej filii Żłobka Miejskiego wraz z zagospodarowaniem terenu oraz zakupem i montażem wyposażenia miasto pozyskało 3.537.972,00 złotych z Krajowego Planu Odbudowy w ramach Programu Aktywny Maluch 2022-2029. Całkowity koszt inwestycji wyniósł 3.462.635,73 złotych brutto, wyposażenie i umeblowanie kosztowało 135.800 złotych brutto.

To kolejny oddział Żłobka Miejskiego w Bielsku-Białej zaprojektowany i wykonany na potrzeby 50 dzieci. Mieści dwie sale zabaw dla dwóch oddziałów (po 25 dzieci) oraz po-

mieszczenia sanitarne dla dzieci, toalety dla personelu, szatnię personelu z łazienką, pokój biurowy, pomieszczenia kuchni cateringowej. Żłobek jest w pełni wyposażony – od mebli i sprzętów sanitarnych po zabawki i pomoce edukacyjne.

Sam budynek żłobka to jednokondygnacyjny, murowany obiekt dobudowany do istniejącego przedszkola. Jego powierzchnia użytkowa wynosi 318,59 m². Główne wejście umiejscowione jest od ulicy Stefanii Sempołowskiej. Budynek wyposażony jest we wszystkie niezbędne instalacje oraz dostosowany do opieki nad dziećmi niepełnosprawnymi. Teren jest ogrodzony a przy nim, od strony rzeki Białej, znajduje się plac zabaw dla dzieci.

Żłobek Miejski w Bielsku Białej mieści się od teraz w czterech lokalizacjach znajdujących się przy ulicach: Kazimierza Brodzińskiego 22, Pod Grodziskiem 4, Jutrzenki 24 i Stefanii Sempołowskiej 50.

źródło: Wydział Polityki Społecznej i Wydział Inwestycji Urzędu Miejskiego
oprac. ek

NOWI PATRONOWIE ROND

Rada Miejska w Bielsku-Białej podczas czerwcowej sesji podjęła dwie uchwały nadające nazwy rondom na terenie miasta. Ich patronami będą Emanuel Rost – senior i junior oraz kpt. Jan Dąmbrowski ps. Rekin.

Wniosek w sprawie upamiętnienia Emanuela Rosta seniora i Emanuela Rosta juniora w przestrzeni publicznej Bielska-Białej złożyła Rada Osiedla Biała Północ. Obaj Rostowie (ojciec i syn) byli wybitnymi architektami, którzy tworzyli budynki mieszkalne, gmachy użyteczności publicznej i obiekty przemysłowe w stylu historyzmu i secesji w Bielsku-Białej i okolicach. Do najważniejszych należą: wieża Zamku Sułkowskich, szkoła ewangelicka

w Białej, biański Ratusz, pałac Rosta czy kamienica Pod Żabami.

Rondo Rostów jest zlokalizowane na skrzyżowaniu ulic: Niepodległości, Kryształowej i Karola Krausa.

O uhonorowanie kpt. Jana Dąmbrowskiego ps. Rekin w przestrzeni publicznej miasta wnioskował wiceprzewodniczący Rady Miejskiej w Bielsku-Białej Konrad Łoś. W uzasadnieniu podkreślił, że kpt. Jan Dąmbrowski to bohater i autorytet, który całe życie walczył o wolność, pamięć i prawdę historyczną.

Lokalizacja ronda – na skrzyżowaniu ulic Sarni Potok i Kreciej – jest symbolicznie związana z cyklicznym biegiem Tropem Wilczym, któremu patronował Jan Dąmbrowski. Jack

ODZNACZENIA I PIKNIK RODZINNY

Tegoroczne obchody Święta Policji w garnizonie bielskim odbyły się w Studiu Filmów Rysunkowych. Tam zorganizowano uroczystą zbiórkę funkcjonariuszy Komendy Miejskiej Policji oraz Samodzielnego Pododdziału Prewencji Policji. Oficjalne uroczystości poprzedziła msza odprawiona w Katedrze św. Mikołaja.

Apel rozpoczął się od meldunku, który dowódca uroczystości st. asp. Arkadiusz Wandzel złożył zastępcy komendanta wojewódzkiego Policji w Katowicach mł. insp. Markowi Gadzińskiemu. Komendant miejskiej Policji w Bielsku-Białej insp. Roman Fitrzyk

w swoim wystąpieniu nawiązał do przypadającego w tym roku stulecia powołania stanowiska dzielnicowego. Podkreślił, że to właśnie ci funkcjonariusze od lat pozostają najbliższymi mieszkańców, doskonale znają ich potrzeby oraz budują zaufanie do formacji.

Najważniejszym momentem uroczystości było wręczenie aktów mianowania na wyższe stopnie służbowe. Nominacje otrzymało 187 funkcjonariuszy Komendy Miejskiej Policji oraz 61 policjantów Samodzielnego Pododdziału Prewencji Policji w Bielsku-Białej.

Po zakończeniu części oficjalnej odbył się piknik rodzinny – przygotowano pokazy sprzętu policyjnego, prezentacje wyszkolenia psów służbowych, stoiska profilaktyczne, konkursy z nagrodami oraz liczne animacje dla najmłodszych.
oprac. Jack

JĘZYKOZNAWSTWO Z KATEGORIĄ A

Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego oceniło działalność naukową polskich uczelni i instytucji naukowych. Pod uwagę brane były osiągnięcia naukowe pracowników – publikacje i granty; efekty finansowe prowadzonych badań oraz wpływ, jaki wywierają one na rozwój gospodarki i społeczeństwa. Językoznawstwo prowadzone na Uniwersytecie Bielsko-Bialskim otrzymało – po raz drugi z rzędu – bardzo dobrą kategorię A.

Wyniki ewaluacji nauki za lata 2022-2025 zostały ogłoszone 22 lipca. Uwaga – nie dotyczą one całych uczelni, tylko poziomu prowadzonych przez nie konkretnych dyscyplin naukowych. Każda z dyscyplin otrzymuje jedną z pięciu kategorii – od najlepszej A+ (światowy poziom badań), przez A (poziom bardzo dobry), B+ i B do najgorszej C. Od oceny zależą uprawnienia do prowadzenia kierunków studiów oraz nadawania stopni i tytułów naukowych, a także wysokość subwencji z budżetu państwa.

Uniwersytet Bielsko-Bialski prowadził dziewięć dyscyplin naukowych. Językoznawstwo na Wydziale Humanistycznym UBB otrzymało – po raz drugi z rzędu – bardzo dobrą kategorię A. Na B+ (dobry poziom, pełne uprawnienia akademickie) zasłużyło pięć dyscyplin – nauki o zarządzaniu i jakości oraz pedagogika. Informatyka techniczna i telekomunikacja; inżynieria lądowa, geodezja i transport; inżynieria mechaniczna; inżynieria środowiska, górnictwo i energetyka oraz literaturoznawstwo otrzy-

mały kategorię B (poziom zadowalający, ale z ograniczeniami w prawach i z rekomendacją wzmocnienia badań).

Z możliwością utraty części finansowania i uprawnień (np. do nadawania stopni naukowych) muszą się natomiast liczyć nauki o zdrowiu, którym przyznano kategorię C.

Z wielką dumą i radością przyjmuję informację o korzystnych dla naszego wydziału wynikach ewaluacji. Dyscyplina językoznawstwo po raz drugi uzyskała kategorię A, dyscyplina pedagogika – kategorię B+, natomiast dyscyplina literaturoznawstwo – kategorię B – napisał do kolegów – przewodniczących Rad Dyscyplin Naukowych oraz pracowników Wydziału Humanistyczno-Społecznego dziekan WH-S prof. Ernest Zawada. – Z całego serca gratuluję tego sukcesu i jednocześnie dziękuję wszystkim, którzy przyczynili się do jego osiągnięcia.

Szczególne podziękowania dziekan kieruje do prof. Katarzyny Ożańskiej-Ponikwi (językoznawstwo), prof.



Uniwersytet Bielsko-Bialski, budynek L, fot. materiały UBB

Ewy Kochanowskiej (pedagogika) oraz prof. Marka Bernackiego (literaturoznawstwo) za wzorowe przewodniczenie Radom Dyscyplin Naukowych oraz koordynację działań związanych z procesem ewaluacji.

Wyniki ewaluacji nauki zamieszczone są na stronie www.gov.pl/web/nauka/. Od wydanych na ich podstawie decyzji ministra nauki uczelnie i instytucje badawcze będą mogły się odwołać.

Poprzednia ewaluacja – za lata 2027-2021 – wypadła korzystniej dla bielskiej uczelni. Akademia Techniczno-Humanistyczna – bo tak nazywał się wówczas Uniwersytet Bielsko-Bialski – prowadziła wtedy dziesięć dyscyplin naukowych, dziewięć z nich oceniono na B+, a językoznawstwo na A. Dzięki tym wynikom możliwe stało się przekształcenie akademii w uniwersytet.

oprac. mt

SKANER OD SAMORZĄDU

Nowoczesny skaner laserowy 3D usprawni i przyspieszy pracę bielskich policjantów. Jego zakup był możliwy dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej.

29 lipca policjanci z Bielska-Białej otrzymali nowoczesny skaner laserowy 3D, który znacząco zwiększy możliwości dokumentowania miejsc zdarzeń oraz prowadzenia czynności procesowych. Prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski oficjalnie przekazał urządzenie na ręce komendanta miejskiego Policji w Bielsku-Białej Romana Fitrzyka i jego zastępcy Jacka Śliwki. Skaner będzie wykorzystywany przede wszystkim przez policjantów Komendy Miejskiej Policji w Bielsku-Białej. Jego obsługą zajmą się przeszkoleni funkcjonariusze, technicy kryminalistyki.

Skaner laserowy umożliwia niezwykle precyzyjne odwzorowanie miejsc wypadków, katastrof oraz zdarzeń kryminalnych. Tworzy szczegółowy, trójwymiarowy obraz otoczenia, który może zostać poddany późniejszej analizie i stanowić cenny materiał dowodowy w prowadzonych postępowaniach. Urządzenie znajdzie zastosowanie między innymi podczas dokumentowania skomplikowanych wypadków drogowych, odtwarzania przebiegu zdarzeń kryminalnych, a także analizowa-



nia uszkodzeń pojazdów i elementów infrastruktury powstałych w wyniku działania różnych sił.

Prezentację technicznych możliwości urządzenia przeprowadził kierownik Referatu Techniki Kryminalistycznej bielskiej KMP Dariusz Szydłowski.

– Technologia ta pozwala na rejestrowanie danych ze świata rzeczywistego i ich zapis w postaci cyfrowej z zachowaniem bardzo wysokiej dokładności. Dzięki temu możliwe będzie wielokrotne analizowanie miejsca zdarzenia bez konieczności ponownych oględzin, co znacząco usprawni pracę policjantów i przyspieszy prowadzone postępowania – wyjaśniał.

Jedną z największych zalet skanera jest ogromna oszczędność czasu podczas oględzin miejsca zdarzenia. Urządzenie w ciągu zaledwie kilkunastu minut jest w stanie precyzyjnie zeskanować teren, którego trady-

cyjna dokumentacja mogłaby zająć policjantom nawet kilka godzin. Tak znaczące skrócenie czasu przekłada się na sprawniejszą pracę funkcjonariuszy i umożliwia szybsze przywrócenie normalnego funkcjonowania miasta, np. w przypadku zdarzeń drogowych oznacza to możliwość wcześniejszego zakończenia oględzin i ponownego udostępnienia kierowcom skrzyżowań czy odcinków dróg, na których doszło do wypadku lub kolizji. Urządzenie jest przystosowane do pracy w temperaturach od – 20°C do +55°C; odporne na zapylenie, wilgoć oraz działanie odłamków, dzięki czemu z powodzeniem będzie wykorzystywane zarówno wewnątrz budynków, jak i w terenie, niezależnie od pogody.

Zakup urządzenia był możliwy dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. To kolejny przykład bardzo dobrej współpracy samorządu z Komendą Miejską Policji, której celem jest podnoszenie poziomu bezpieczeństwa mieszkańców oraz wyposażanie funkcjonariuszy w nowoczesne narzędzia wspierające ich codzienną służbę.

Dziękując prezydentowi Bielska-Białej oraz Urzędowi Miejskiemu za przekazane wsparcie i zaufanie, jakim samorząd od lat obdarza bielską policję, stróżę prawa podkreślali, że to inwestycja nie tylko w rozwój policji, ale przede wszystkim w bezpieczeństwo mieszkańców Bielska-Białej i powiatu bielskiego.

źródło: Komenda Miejska Policji w Bielsku-Białej

oprac. Jack

MIASTO



Koncert na promenadzie



Kapela Zbieranina

DOBRA ZABAWA W USTCE

Paradoksalnie mało plażowa pogoda podczas lipcowego weekendu nad Bałtykiem okazała się sprzymierzeńcem organizatorów imprezy promocyjnej *Bielsko-Biała i Beskidy w Ustce*. Turyści tłumnie korzystali z atrakcji przygotowanych przez nas na nadmorskiej promenadzie.

Trzy dni atrakcji

Tym razem zamiast dwóch dni wypełnionych programem artystycznym i ofertami, zachęcającymi do odwiedzenia naszego miasta i regionu, były aż trzy. Prezentację tego, co interesujące w Bielsku-Białej, rozpoczęła wystawa przedstawiająca historię bielskiego Studio Filmów Rysunkowych – *Nie ma jak w bajce* – otwarta w piątek 17 lipca w usteckim Domu Kultury.

– Jest nam niezmiernie miło, że już od wielu lat swój pobyt w Ustce rozpoczynacie od wystawy w naszym Domu Kultury. Bardzo się cieszymy, że u nas goście, że chcecie pokazywać swoich artystów, swoją historię, swoje walory – powitała licznie zebranych gości na wernisażu wystawy Urszula Karcz, zastępująca dyrektorkę DK Aldonę Staszewską-Klimek.

Na wernisażu obecni byli prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski i jego zastępca Przemysław Kamiński, przewodnicząca Rady Miejskiej Dorota Pieglik-Lyzdorek wraz z wiceprzewodniczącymi Konradem Łosiem i Karolem Markowskim oraz bielskimi radnymi Nikodemem Ankudowiczem, Romanem Matyją i Dariuszem Michasiowem; radny wojewódzki Rafał Ryplewicz, naczelnik Wydziału Kultury i Promocji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej Przemysław Smyczek, a także reprezentanci całego promującego się wraz z nami regionu – m.in. starosta żywiecki Adrian Midor, przedstawiciele powiatu bielskiego i cieszyńskiego czy Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego. Na spotkaniu gościli także gospodarze – burmistrz Ustki Jacek Maniszewski, wiceprzewodnicząca Rady Miejskiej Maria Czaplińska i odpowiedzialna za promocję Magdalena Matusiak.

Historia kreskówek

– Tym razem mamy wystawę historyczną, opowiadającą o miejscu, które bardzo mocno związane jest z Bielskiem-Białą. Za rok Studio Filmów Rysunkowych będzie obchodziło 80-lecie – powiedziała Urszula Karcz.

– Studio Filmów Rysunkowych, a teraz Centrum Bajki i Animacji OKO, jest wpisane w DNA naszego miasta. Zanim zostaliśmy pierwszą w historii Polską Stolicą Kultury, Bielsko-Biała kojarzyło się z dwiema rzeczami – oczywiście filmami SFR i produkcją małych Fiatów. Obecnie OKO to jedno z najbardziej przyciągających centrów turystycznych naszego miasta, szczególnie dla rodzin z dziećmi. Kto nie był, koniecznie musi zobaczyć. Przeczytałem, że ponad miliard ludzi widziało Rekсія i to w czasach bez internetu – zachęcał do odwiedzin Bielska-Białej oraz skorzystania z wszystkich przygotowanych przez nasze miasto atrakcji w Ustce prezydent Jarosław Klimaszewski. – Parę lat temu zdecydowaliśmy się w naszym mieście postawić na kulturę i to ma swój efekt. Najbardziej cieszy mnie fakt, że prawie wszyscy mieszkańcy zaangażowali się w nasze działania.

Prezentowane dotąd w Ustce bielskie wystawy przypominała Ewa Kozak z Wydziału Kultury i Promocji UMBB. Były to najczęściej sztuki wizualne, swoje prace pokazywali artyści z obszaru fotografii, malarstwa czy grafiki. Były też projekty społeczne, jak pamiętna, piękna wystawa Beaty Bojdy z portretami kobiet walczących z rakiem.

Teraz przygotowana została wystawa o SFR, gdzie również pracują artyści, plastycy, animatorzy. O ich twórczości co roku opowiada w usteckim DK Roman Baran ze Studia Filmów Rysunkowych podczas cieszących się ogromnym zainteresowaniem warsztatów dla dzieci i rodziców. Pokazuje tam, jak wygląda animacja, jak powstają filmy, które wyświetlane są podczas imprezy *Bielsko-Biała i Beskidy w Ustce*.

– Olbrzymia rzesza ludzi przez osiem dekad tworzyła te filmy, które dla większości z nas były czymś, co jedliśmy na kolację. Dzięki słynnym wieczorynkom o godzinie dziewiętnastej podwórko zamierało, bo wszyscy biegliśmy zobaczyć bajkę. Dzisiaj te filmy wracają, my je rekonstruujemy. Chcemy je zwrócić w nową, odświeżoną formę. Ale to nie wszystko – tworzymy dalej, więcej – sięgamy coraz szerzej, po przestrzenie, które do tej pory były nieosiągalne – zapewniał Roman Baran.

Jako przykład podał serial *Baczną oczka* z Biedronką Onką, którego wyprodukowano już dwa sezony. To film adresowany pierwotnie do dzieci z dysfunkcjami wzroku: ktoś nie widzi wszystkiego, nie dostrzega wszystkich detali. Ale to również film dla małych dzieci, delikatny, nieprzebudżowany.



Wystawa o historii SFR

Autobus Polskiej Stolicy Kultury

Po wystawie wódatze Bielska-Białej zaprosili wszystkich na promenadę ustecką na nowy punkt programu – spotkanie z Autobusem Polskiej Stolicy Kultury. Ten promujący kulturę naszego miasta pojazd podróżował od Bielska-Białej przez Kraków, Lublin, Gdańsk, Ustkę, Kołobrzeg, Poznań, Wrocław i Katowice. W Ustce stanął obok sceny przygotowanej na koncerty artystów z naszego regionu. Na promenadzie prezentowano wystawy, były warsztaty, pokazywano scenki teatru lalek *Żaby szczęścia*.

MIASTO



Wystawa Autobusu PSK

Chętni do tworzenia poezji z wybranych słów układali wiersze pod okiem artysty wizualnego Bo Jaroska. Szalonym powodzeniem cieszyły się warsztaty linorytu Bei Stoszek. Oprawę muzyczną przygotował Soulcore Collective – czyli Piotr Szwagrzyk i Maciej Szwagrzyk, a sam autobus zamienił się w PartyBus.

Całość dokumentowali młodzi ludzie z Radia Wiodok, opowiadający o całym przedsięwzięciu z punktu widzenia młodzieży.

Siatkówka na plaży

W sobotę, mimo pojawiających się przed południem opadów deszczu, na usteckiej plaży rozegrało 24. Turniej Siatkówki Plażowej o Puchar Prezydenta Miasta Bielska Białej zorganizowany przez Wydział Edukacji i Sportu UMBB z zastępcą naczelnika Jackiem Brodą i Bielsko-Bialski Ośrodek Sportu i Rekreacji. Wzięło w nim udział 10 drużyn. Zarówno zawodnicy, jak i sędziowie czy organizatorzy udowodnili, że jak są świetne sportowe emocje, to deszcz im niestraszny. Były momenty, że kilkadziesiąt osób musiało się chować pod jednym małym namiotem, a i sędziowie prowadzili mecze ukryci pod parasolami.

Triumfatorami rozgrywek okazali się Ustczanie, którzy z rąk prezydenta Jarosława Klimaszewskiego i burmistrza Ustki Jacka Maniszewskiego odebrali puchary i upominki. I miejsce zajęli Mariusz Modzelewski i Krzysztof Sulewski, II miejsce Bartłomiej Siach i Maciej Siach. Na trzecim miejscu uplasowali się Weronika Stanulewicz z Postomina i Jakub Kowalczyk z Czystej. Specjalna nagroda trafiła do najmłodszych zawodników turnieju – 11-letniej Marceliny Młynarczyk i 10-letniego Leona Burzyńskiego.

Nagradzanie siatkarzy towarzyszyło oficjalnej inauguracji imprezy *Bielsko-Biała i Beskidy w Ustce*.

27 lat razem

– To są gospodarze, którzy od lat kontynuują dzieło rozpoczęte 27 lat temu. I nie dość, że Bielsko-Biała oraz Ustka tak pięknie cały czas w partnerstwie i w symbiozie żyją, to jeszcze zaprosili do tego powiaty bielski, cieszyński i żywiecki, Beskidy, województwo. Wszyscy razem chcemy w Ustce mówić o potencjale turystycznym całego naszego kraju, a szczególnie północy i południa – mówiła prowadząca

koncerty Aneta Legierska-Bujok, dyrektorka Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku-Białej. Na scenie towarzyszył jej przez dwa dni w zabawnym dialogu konferansjerów Piotr Szczutowski z Bielskiego Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej, które organizowało koncerty w Ustce. Na scenie obok Jarosława Klimaszewskiego i Jacka Maniszewskiego pojawili się również senator Andrzej Kalata, starosta żywiecki Adrian Midor, Beata Macura z powiatu cieszyńskiego oraz przedstawicielka powiatu śląskiego.

– Od lat promujemy się w Ustce, a zwłaszcza w tym roku, kiedy Bielsko-Biała jest pierwszą w historii Polską Stolicą kultury. Atrakcje i to wszystko, co przygotowaliśmy dla was, są po to, aby was zaprosić do odwiedzania Bielska-Białej i to przez cały rok. W tym roku mamy szczególnie wiele propozycji dla wszystkich, którzy chcą przyjechać. Zachęcam do odwiedzenia strony bb2026.pl. Wspaniałego weekendu w Ustce i czekamy na was w Bielsku-Białej. Widzę tu też kilkoro Bielszczan, idę się z nimi przywitać – powiedział prezydent Jarosław Klimaszewski, a jego miejsce przy mikrofonie zajął burmistrz Ustki.

– Na dni Bielska-Białej w Ustce dostajecie od nas promienadę i klucze od miasta, więc od wczoraj do jutra gospodarzem w mieście jest prezydent Jarosław Klimaszewski. Zawsze jak jesteście, słońce wychodzi. Przywożcie nam słońce, przywożcie wspaniałych mieszkańców. W tym roku Bielsko-Biała jest Polską Stolicą Kultury – zachęcam turystów, którzy przyjechali teraz łapać w słońce w Ustce: jedźcie potem do Bielska-Białej! Warto tam pojechać i warto zobaczyć te wydarzenia – zachęcał do odwiedzin w Ustce i Bielsku-Białej Jacek Maniszewski.

Przez dwa koncertowe dni publiczność świetnie bawiła się z artystami BCK podczas tanecznej gimnastyki, występów kapel góralskich Rajwach, Bacówka i Zbieranina; koncertu zespołu The Djangos i Beskidzkich Dyskotek z DJ-em Michałem J. Sandeckim.

Działo się!

Sporo też działo się wokół sceny. Miejskie Centrum Informacji Turystycznej w Bielsku-Białej oraz partnerzy z regionu promowali atrakcje turystyczne i nie tylko. Odbływały się liczne konkursy, można było zakręcić kołem fortuny i wygrać upominek. Aneta Legierska



Młodzież na jachcie

i Piotr Szczutowski zapraszali publiczność do tańca i nagradzali odważnych. Maskotka Reksia witała się z wczasowiczami, rozdając najmłodszym słodycze.

Oblegane były stoiska twórców ludowych – Barbary Dudzik wykonującej przepiękne kwiaty z papieru, koronkarek Zuzanny Kubaszczuk i Katarzyny Mrowiec z misternymi wyrobami, rzeźbiarzy Piotra Mentla i Józefa Lasika oraz Andrzeja Malca tworzącego wyroby z kości. Ciekawe warsztaty inspirowane regionalnymi tradycjami zorganizowano na stoisku promocyjnym Lokalnej Grupy Działania Ziemia Bielska. Przedstawiciele Wilamowic zachęcali do poznawania ich interesującej kultury, a Aneta Legierska namawiała do przyjazdu w Beskidy na największy festiwal folklorystyczny w tej części Europy – 63. Tydzień Kultury Beskidzkiej.

Młodzież i seniorzy na jachcie

Do Ustki przyplłynął z Trójmiasta jacht żaglowy Romana Paszke Hanse 575 Have a Nice Day z bielską załogą Fundacji Promocji i Rozwoju Żeglarstwa BB Sailing Club pod wodzą komandora Mirosława Dunata. Załogantami byli młodzi żeglarze z bielskiego 5. Liceum Ogólnokształcącego; w drodze powrotnej zmienili ich bielscy seniorzy.

Kiedy żegnaliśmy się z ustecą publicznością późnym wieczorem w niedzielę, przewodnicząca Rady Miejskiej Bielska-Białej Dorota Piegżik-Izydorczyk dziękowała wszystkim za udział we wspaniałej zabawie, władzom Ustki za gościnność, a osobom zaangażowanym w organizację za trud przygotowań. Burmistrz Ustki Jacek Maniszewski zaprosił nas, żebyśmy znowu za rok wypełnili atrakcjami i naszą ofertą turystyczną trzeci weekend lipca. A publiczności radził już zapisać tę datę w kalendarzu na 2027 rok, bo przecież spora część osób przyjeżdża nad morze właśnie po to, żeby bawić się z Bielskiem-Białą i Beskidami w Ustce.

Agata Wolna



MIASTO



MUZYKA I TANIEC W SZĘŚCIANIE

Artystyczna Strefa Wyzwolenia zaprezentowała się tym razem na Placu Wojska Polskiego. Format tanecznego spektaklu – przygotowany kilka lat temu z okazji Dni Bielska-Białej na skrzyżowaniu ulic Wyzwolenia i 11 Listopada w 9 przestrzeniach sześciennej sceny – powrócono teraz w nowej odsłonie.

Wydarzenie zostało zaplanowane na sobotę 1 sierpnia o godz. 22.00, jednak silne opady deszczu

i burza sprawiły, że dla bezpieczeństwa publiczności i artystów spektakl przeniesiono na niedzielę.

Autorski projekt performatywny stworzyli artyści z Bielska-Białej pod wodzą Aleksandry Jurczak z Prywatnej Szkoły Baletowej. Artystka przygotowała koncepcję i choreografię wydarzenia i wyreżyserowała je, a warstwę taneczną współtworzyła Sandra Brandys wraz z zespołem tancerzy. Na scenie wystąpili

też śpiewający aktorzy Teatru Polskiego Wiktor Węgrzyn-Lichosyt i Grzegorz Margas, wokalista Grzegorz Lulek *Ghostman* oraz muzycy: gitarzysta Robert Szewczuga, perkusista Sławek Berny i skrzypek Krzysztof Maciejowski.

Poetycka opowieść o emocjach przekazana została przez muzykę wykonywaną na żywo, taniec, występy wokalne oraz ciekawą oprawę świetlną. wag



POTAŃCÓWKI CZAR

Muzyczny lipiec w centrum miasta zakończył plenerowy bal. Przygotowana przez Bielskie Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej *Potańcówka by Maciej Musiał* przyciągnęła na Rynek 31 lipca prawdziwe tłumy Bielszczan.

Klimat zabawy w stylu retro przypadł do gustu mieszkańcom Bielska-Białej i gościom. Na długo przed rozpoczęciem imprezy na Rynku zbierali się jej uczestnicy. Na pewno sprawiła to magia nazwiska popularnego aktora, prezentera telewizyjnego, właściciela warszawskiej kawiarni Cafe Płask, który propaguje potańcówki z muzyką na żywo, stara się przywracać kulturę tańca, wspólnej dancingowej zabawy. To właśnie on wraz z prezydentem Jarosławem Klima-

szewskim zaprosili zgromadzonych na Rynku na potańcówkę, życząc świetnej zabawy i miłego letniego wieczoru w samym sercu miasta.

Ze sceny, na której wystąpili znakomici muzycy dwóch zespołów – Małej Orkiestry Dancingowej oraz orkiestry tanecznej Melodia i Rytm pod kierunkiem Jana Emila Młynarskiego (wystąpiła z nimi kontrabasistka z Bielska-Białej Kamila Drabek) – popłynęły tanga, walce, swingowe utwory oraz jazzowe standardy, świetnie opracowane przeboje muzyki z okresu 20-lecia międzywojennego. Grał też DJ Burn Reynolds.

Było elegancko i radośnie. Świetnie bawili się młodzi i starsi, pamiętający jeszcze tradycję dancingów sprzed lat, a potańcówka trwała do północy. wag



MIASTO

LECZENIE MOZAIKĄ

W ostatnich dniach na Facebooku, Instagramie i w innych miejscach sieci pojawiają się zdjęcia kolorowych mozaik o nieregularnych kształtach i poświęcone im krótkie filmiki. Są opatrzone pełnymi zachwyty komentarzami i wezwaniem: *Spójrzcie pod nogi!*. Tak internet reaguje na okrutnie piękne, rozbijające przybrudzoną szarość bielskich ulic.

Mozaiki, wpasowane w chodnikowe i uliczne dziury w centrum Bielska-Białej, to efekt rezydencji artystycznych Off Road, które są częścią realizowanego przez Galerię Bielską BWA projektu *Akademia Street Artu*. Stworzył je francuski kolektyw artystyczny EMEMEM. Bardzo tajemniczy, podobno pracujący tylko nocami, w dodatku nie wiadomo, jak liczny. Niektórzy piszą o nim po prostu: artysta. Pracuje techniką flackingu – dziury, które po deszczu zostałyby kałużami (*flaque* to po francusku kałuża), wypełnia pełną kolorów ceramiczną mozaiką. Robi to w celach leczniczych, nazywa się nawet chirurgiem chodników (bardzo ciekawy tekst o EMEMEM na stronie internetowej www.artmajeur.com/pl/magazine/). Jego interwencje w miejską tkankę są trwałe, o czym świadczą przykłady z wielu miast.

W naszym mieście autorzy zdjęć i filmików – mieszkańcy i przyjezdni – doliczyli się siedmiu mozaikowych kałuż sygnowanych przez EMEMEM – i kilku bez tej sygnatury. Może to dzieła uczestników warsztatów masterclass, prowadzonych przez kolektyw/artystę w trakcie rezydencji?

Wszystkim, którzy chcieliby na własne oczy zobaczyć, gdzie spoczywa dziura (nie tylko ta przy Willi Sixta), ułatwiła życie kuratorka Akademii Street Artu Justyna Weronika Łabądz, przygotowując stosowną mapkę. Można ją znaleźć tu: <https://bit.ly/mozaiki-ememem-bielsko>.

A tu przybliżone lokalizacje zaleczonych przez EMEMEM dziur:

- Willa Sixta, ul. Adama Mickiewicza 24;
- most przy ul. Mostowej (przy Galerii Sfera);
- plac Wojska Polskiego (na wysokości ul. 11 Listopada);
- ul. 11 Listopada – za mostem, przy skrócie do Klimczoka;
- plac Bolesława Chrobrego (w pobliżu Mimozy);
- ul. Władysława Orkana – stare mury miasta;
- Stary Rynek – wejście do kawiarni Cremino.

mt



zdjęcia: Krzysztof Morcinek / Galeria Bielska BWA



ZBUDUJ EKIPE RATUNKOWĄ

Bielskie Pogotowie Ratunkowe ma swoją... grę planszową. W *Zbuduj ekipę ratunkową* może zagrać każdy, kto skończył 8 lat. Podczas zabawy uczestnicy poznają sprzęt ratowniczy, który jest na wyposażeniu karetki.

Pomysł na stworzenie gry pojawił się podczas spotkania towarzyskiego i wspólnej gry w planszówki.

– Każdy ma tutaj jakieś przyjaźnie. Lubimy grać w planszówki, więc rzuciliśmy pomysł, żeby stworzyć naszą własną grę – grę Bielskiego Pogotowia Ratunkowego – opowiada ratowniczka medyczna Joanna Markieton.

Od pomysłu do realizacji minęło dziewięć miesięcy. Planszówka *Zbuduj ekipę ratunkową* przypomina znane i popularne gry, jak Eurobusiness czy Monopoly. Grać może sześć osób, a celem każdej z nich jest zbudowanie mobilnej stacji pogotowia.

– Można przejść przez moduł dotyczący drożności dróg oddechowych i poznać sprzęt, którego używamy do ich udrażniania. Można też zapoznać się ze sprzętem służącym do zabezpieczenia pacjenta urazo-

wego na przykład pasem do stabilizacji miednicy czy deską ortopedyczną. Te elementy dosłownie zostały przeniesione z karetki do gry – wyjaśnia pracownik Bielskiego Pogotowia Ratunkowego Rafał Waligóra.

Nad stworzeniem gry pracowali troje pracowników BPR: Joanna Markieton, Rafał Waligóra oraz Julia Kwaśny.

– Jeżeli zdobędziemy cały zestaw sprzętu, możemy stworzyć stację, dodając do niej ratowników medycznych. Docelowo budujemy mobilną stację ratunkową, za którą można zdobyć najwięcej pieniędzy – mówi Joanna Markieton.

Co ciekawe, gra zawiera dwie instrukcje – jedną dla dorosłych, a drugą dla dzieci.

– W tej drugiej przewodnikiem jest Miś Wojtuś. Opisuje on każdy przedmiot znajdujący się na planszy, dzięki czemu dziecko, które przeczyta instrukcję, będzie wiedziało, do czego służy dane urządzenie w karetce – mówi Rafał Waligóra.

Bielskie Pogotowie Ratunkowe zaprojektowało i zamówiło planszówkę, którą rozdaje szkołom uczestniczącym w organizowanych przez siebie akcjach, np. w Dniu Otwartym Pogotowia z okazji Dnia Dziecka.

– Chodzi o to, żeby dzieci mniej się bały, jeśli wydarzy się coś złego i przyjedzie pogotowie ratunkowe – tłumaczy pracownicy pogotowia. – Wychodzimy do dzieci wtedy, gdy są szczęśliwe, zadowolone i nic ich nie boli. Zupełnie inaczej wygląda sytuacja, gdy podjeżdżamy do dziecka znajdującego się w stanie zagrożenia życia lub zdrowia.

Bielskie Pogotowie Ratunkowe, chcąc dotrzeć do najmłodszych, wydaje cyklicznie również książeczkę zatytułowaną *Miś Wojtuś*.

źródło: Starostwo Powiatowe w Bielsku-Białej
oprac. ek



MIASTO



PRZETARGI

Prezydent Bielska-Białej ogłasza trzeci przetarg pisemny nieograniczony na sprzedaż **lokalu użytkowego nr 12, położonego w budynku przy ul. 11 Listopada 23** w Bielsku-Białej, stanowiącego własność Gminy Bielsko-Biala. Sprzedaż lokalu nastąpi wraz z udziałem w częściach wspólnych budynku i urządzeń oraz w prawie własności gruntu w udziale 222/10000 części w działce 849 obręb Biała Miasto.

cena wywoławcza (łącznie cena lokalu i udziału w gruncie): 49.000,00 zł

wadium: 4.900,00 zł

Sprzedaż zwolniona jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust.1 pkt 10 ustawy o podatku od towarów i usług. Powierzchnia użytkowa lokalu wynosi 15,17 m².

Lokal położony jest na parterze budynku i składa się z jednego pomieszczenia – magazynu. Lokal nie posiada okna. Wejście do lokalu prowadzi od strony podwórka i placu przy ul. Łukowej. Lokal objęty jest umową najmu zawartą na czas nieoznaczony, z przeznaczeniem na cele magazynowe. Umowa najmu może zostać rozwiązana za 3-miesięcznym okresem wypowiedzenia. Poza ww. umową najmu lokal jest wolny od obciążeń i nie jest przedmiotem zobowiązań.

Dla lokalu nie jest prowadzona odrębna księga wieczysta.

Budynek przy ul. 11 Listopada 23 posiada cechy obiektu zabytkowego, stanowi element układu urbanistycznego Białej, wpisany do rejestru zabytków pod poz. A/1283/23, położony w strefie ścisłej ochrony konserwatorskiej A, podlega ochronie konserwatorskiej na podstawie przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Remont lokalu należy przeprowadzić w uzgodnieniu z konserwatorem zabytków. Budynek wpisany jest do gminnej ewidencji zabytków i figuruje w Studium historyczno-urbanistycznym Białej. Nieruchomość nie jest wpisana indywidualnie do rejestru zabytków.

Nieruchomość położona jest w terenie, dla którego obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego – przyjęty uchwałą nr L/1182/2009 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z 22 grudnia 2009 r. dla obszaru obejmującego teren Śródmieścia Białej, położony pomiędzy ulicami: Towarzystwa Szkoły Ludowej, Piłsudskiego, Jagiełły, Lwowską, ks. Stojalskiego (z Placem Ratuszowym) i rzeką Białą jako zachodnią granicą planu. Zgodnie z ww. planem nieruchomość położona jest w obszarze jednostki: 125_UMW-04 – podstawowe przeznaczenie – zabudowa usługowo-mieszkaniowa śródmiejska, w tym: usługi centrotworcze, usługi podstawowe, zabudowa mieszkaniowa wielorodzinna, zabudowa usługowo-mieszkaniowa. W planie ustalono również zapisy dot. ochrony dziedzictwa kulturowego i zabytków dla budynku położonego przy ul. 11 Listopada 23.

Pierwszy przetarg pisemny nieograniczony przeprowadzono 23 stycznia 2026 r. Drugi przetarg pisemny nie-

ograniczony przeprowadzono 23 czerwca 2026 r.

Lokal można obejrzeć 11 sierpnia 2026 r. w godz. 10:00-10:30 oraz 26 sierpnia 2026 r. w godz. 13:00-13:30.

Osoby zamierzające uczestniczyć w przetargu powinny złożyć w terminie do 2 września 2026 r. (w zamkniętej kopercie) pisemną ofertę. Opis koperty: a) imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwa lub firma oraz siedziba, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot, b) oznaczenie oraz adres nieruchomości, c) zapis: *Nie otwierać przed dniem 8 września 2026 r. przed godziną 10:00.*

Pisemna oferta powinna zawierać: a) imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwę lub firmę oraz siedzibę, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot, podpis, b) datę sporządzenia oferty, c) oświadczenie, że oferent zapoznał się z warunkami przetargu i przyjmuje te warunki bez zastrzeżeń, d) oferowaną cenę (wyższą od ceny wywoławczej) i sposób jej zapłaty.

Do oferty należy dołączyć kopię dowodu wniesienia wadium. Niepodpisane oświadczenie nie stanowi oferty. Ofertę należy złożyć w sekretariacie Wydziału Nieruchomości Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5, pok. 202 (II piętro) od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Urzędu Miejskiego.

Otwarcie ofert nastąpi przy udziale oferentów 8 września 2026 r. o godz. 10:00 w sali nr 208 (II piętro) Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5.

Wadium należy wpłacić nie później niż do 2 września 2026 r. przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 60 1020 2313 0000 3502 1095 6268 PKO Bank Polski S.A. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie.

Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości. Wadium ulega przepadkowi w razie uchylenia się uczestnika, który przetarg wygrał od zawarcia umowy sprzedaży nieruchomości.

Zaofertowaną kwotę za nieruchomość należy uiścić w całości przed zawarciem umowy sprzedaży nieruchomości.

Koszty zawarcia umowy notarialnej ponosi nabywca.

Z dodatkowymi warunkami przetargu można zapoznać się w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej w Biurze Obsługi Interesanta (budynek przy pl. Ratuszowym 6, parter, stanowisko nr 3, tel. 334971806) lub w Wydziale Nieruchomości (budynek przy pl. Ratuszowym 5, III piętro, pok. 306, tel. 334701224) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. Adres strony internetowej Urzędu: <https://bip.bielsko-biala.pl>

Prezydent Miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów. Przetarg może zostać zamknięty bez wybrania którejkolwiek z ofert.

Prezydent Bielska-Białej ogłasza pierwszy przetarg ustny ograniczony na oddanie w dzierżawę na czas nieoznaczony części o powierzchni 15 m² nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biala, oznaczonej jako działka 1872/9 obręb Kamienica, obj. Kw BB1B/00061731/5, położonej w Bielsku-Białej **przy ul. Karpackiej**, z przeznaczeniem na ekspozycję przy ist-

niejącym kiosku handlowym.

cena wywoławcza czynszu dzierżawnego 60,00 zł miesięcznie + 23 proc. podatek VAT

wadium: 12,00 zł

Część działki 1872/9 przeznaczona do oddania w dzierżawę stanowi utwardzony teren usytuowany pomiędzy dwoma kioskami handlowymi.

Przetarg został ograniczony do dzierżawców gruntu gminnego pod przyległymi kioskami handlowymi, gdyż teren może służyć wyłącznie ww. osobom. Część ww. działki o pow. 15 m² jest wolna od obciążeń i nie jest przedmiotem zobowiązań. Działka 1872/9 położona jest w terenie, dla którego obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, w jednostce 118_KP-02.

Przetarg odbędzie się 10 września 2026 r. o godz. 10.00 w sali nr 208 (II piętro) w gmachu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5.

Osoby zamierzające uczestniczyć w przetargu powinny złożyć w terminie do 4 września 2026 r. – w zamkniętej kopercie pisemnie zgłoszenie uczestnictwa w przetargu (podpisane) oraz dowód potwierdzający spełnienie warunku przetargu, tj. kopię obowiązującej umowy dzierżawy gruntu gminnego pod przyległym kioskiem handlowym. Opis koperty: a) zgłoszenie uczestnictwa w przetargu, b) imię, nazwisko i adres albo nazwę lub firmę oraz siedzibę, c) oznaczenie i adres nieruchomości będącej przedmiotem przetargu.

Zgłoszenie należy złożyć w sekretariacie Wydziału Nieruchomości Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5, pok. 202 (II piętro) od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Urzędu Miejskiego.

Lista osób zakwalifikowanych do uczestnictwa w przetargu zostanie opublikowana w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej <https://bip.bielsko-biala.pl> oraz na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego – 8 września 2026 r. Wadium należy wpłacić nie później niż do 4 września 2026 r. przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 60 1020 2313 0000 3502 1095 6268 PKO Bank Polski S.A. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie.

Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał zalicza się na poczet czynszu dzierżawnego nieruchomości. Wadium ulega przepadkowi w razie uchylenia się uczestnika, który przetarg wygrał od zawarcia umowy dzierżawy.

Minimalna wysokość postąpienia wynosi 10,00 zł.

Uczestnicy przetargu zgłaszają ustnie kolejne postąpienie ceny wywoławczej, dopóki mimo trzykrotnego wywołania nie ma dalszych postąpień.

Przetarg jest ważny bez względu na liczbę uczestników przetargu, jeżeli przynajmniej jeden uczestnik zaofertował co najmniej jedno postąpienie powyżej ceny wywoławczej.

Umowa dzierżawy powinna być zawarta w terminie do miesiąca od daty rozstrzygnięcia przetargu. Czynsz dzierżawny płatny będzie z góry, w terminie do 15 dnia każdego miesiąca trwania umowy na konto Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej podane w umowie dzierżawy. Zmiana wysokości czynszu może nastąpić raz

MIASTO

w roku. Dla jej skuteczności Wydzierżawiający ma obowiązek pisemnego zawiadomienia Dzierżawcę o zmianie czynszu najpóźniej na miesiąc przed upływem terminu płatności określonego, bez konieczności spisywania aneksu do umowy.

Czynsz dzierżawny będzie waloryzowany jeden raz w roku kalendarzowym, każdorazowo ze skutkiem na dzień 1 stycznia każdego roku, przy zastosowaniu średniorocznego wskaźnika cen towarów i usług konsumpcyjnych ogółem ogłaszanego przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, w Monitorze Polskim, za ostatni zakończony rok kalendarzowy (rok kalendarzowy to okres od 1 stycznia do 31 grudnia). W przypadku, gdy wskaźnik będzie miał wartość ujemną – czynsz pozostaje na dotychczasowym poziomie i nie podlega waloryzacji. Pierwsza waloryzacja stawki czynszu zostanie dokonana ze skutkiem na dzień 1 stycznia 2028 roku w oparciu powyższy wskaźnik za rok 2027. O wysokości czynszu w wyniku waloryzacji czynszu Wydzierżawiający zawiadomi Dzierżawcę pisemnie. Wskazana zmiana nie wymaga spisania aneksu do umowy. Dzierżawca zobowiązany jest do ponoszenia wszelkich świadczeń publicznych związanych z przedmiotem dzierżawy oraz wszelkich kosztów związanych z utrzymaniem przedmiotu dzierżawy.

Ogłoszenie o przetargu oraz projekt umowy dzierżawy wraz z załącznikiem zostały opublikowane na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej w Biuletynie Informacji Publicznej w zakładce sprzedaż i dzierżawa nieruchomości. Adres strony internetowej <https://bip.bielsko-biala.pl>

Uczestnik przetargu zobowiązany jest do zapoznania

się z projektem umowy dzierżawy.

Bliższe informacje można uzyskać w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej w Biurze Obsługi Interesanta (budynek przy pl. Ratuszowym 6, parter, stanowisko nr 3, tel. 334971806) lub w Wydziale Nieruchomości (budynek przy pl. Ratuszowym 5, III piętro, pok. 306, tel. 334701224) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej.

Adres strony internetowej Urzędu: <https://bip.bielsko-biala.pl>. Prezydent Miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów. □

SPRZEDAŻ

Prezydent Miasta Bielska-Białej, działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz. 399 z późn. zm.), podaje do publicznej wiadomości, że w terminie od 7 sierpnia 2026 r. do 28 sierpnia 2026 r. na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Biuletynie Informacji Publicznej <https://bip.um.bielsko.pl> zamieszczony został na okres 21 dni wykaz:

- nieruchomości gruntowych, stanowiących własność Skarbu Państwa oznaczonych jako działki o numerach: 4456/38 o pow. 929 m², 4456/25 o pow. 479 m², 4456/42 o pow. 1243 m², 4456/43 o pow. 266 m², 4456/21 o pow. 997 m², obręb Lipnik, położonych w Bielsku-Białej przy ul. Komorowickiej, przeznaczonych do sprzedaży w drodze bezprzetargowej na rzecz użytkownika wieczystego tych nieruchomości,

- nieruchomości gruntowej, stanowiącej własność Skarbu Państwa oznaczonej jako działka nr 17/36 o pow. 839 m², obręb Wapienica, położonej w Bielsku-Białej przy ul. Strażackiej, przeznaczonej do sprzedaży w drodze bezprzetargowej na rzecz jej użytkowników wieczystych;

- nieruchomości stanowiącej własność Gminy Bielsko-Biała, ozn. jako działka 960/16 o pow. 78 m², obręb Żywieckie Przedmieście, położonej w Bielsku-Białej przy ul. Młyńskiej – w drodze bezprzetargowej, z przeznaczeniem na poprawę warunków zagospodarowania nieruchomości przyległej, ozn. jako działki: 401 i 1169 o łącznej pow. 372 m², obręb Żywieckie Przedmieście. □

DZIERŻAWA

Na podstawie art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r., poz. 399) Prezydent Miasta Bielska-Białej podaje do publicznej wiadomości, że na okres 21 dni na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz w Biuletynie Informacji Publicznej bip.um.bielsko.pl 7 sierpnia 2026 r. zamieszczony został wykazy nieruchomości, stanowiących własność gminy Bielsko-Biała przeznaczonych do oddania w dzierżawę w drodze bezprzetargowej:

- cz. dz. 973/26 obręb Kamienica, na czas oznaczony 3 lat,
- cz. dz. 973/31 obręb Kamienica, na czas oznaczony 3 lat. □

MIEJSKA PROMENADA KULTURY

Na wschodniej elewacji Zamku Sułkowskich pojawiły się mieniące się kolorami purpury i złota tkaniny imitujące arkady, a pod nim kolorowe łuki przypominające witryny wyburzonych sklepów na wysokim trotuarze. To część dekoracji do niezwykle wydarzenia, jakim jest przygotowywany przez Teatr Polski – w ramach programu Polskiej Stolicy Kultury 2026 – spektakl, jakiego jeszcze w Bielsku-Białej nie było. Opera *Carmen* Georges'a Bizeta zostanie zaprezentowana przed budynkiem TP na zamkniętej dla ruchu samochodowego ulicy Zamkowej 28 i 30 sierpnia o godz. 20.00 w ramach Miejskiej Promenady Kultury.

Carmen przed teatrem

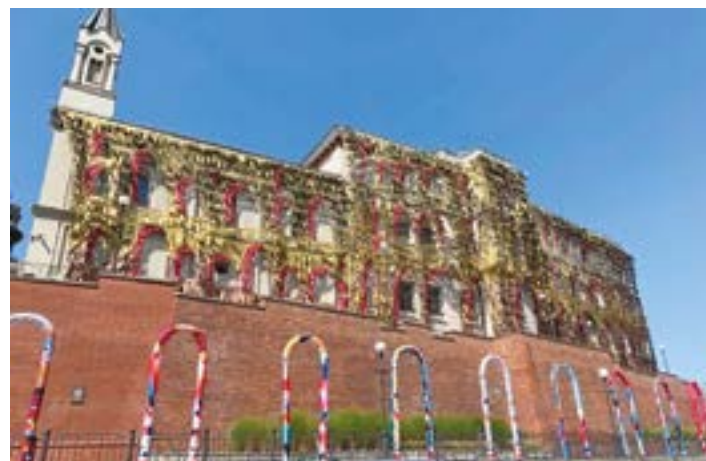
Jedną z najsłynniejszych oper wszech czasów zabrzmi w samym sercu Bielska-Białej. Wyjątkowe widowisko o niespotykanym dotąd rozmachu połączy operę, teatr, taniec i nowoczesne technologie. Pomysłodawcami i autorami tego przedsięwzięcia są reżyser, autor adaptacji i dramaturgii, dyrektor Teatru Polskiego w Bielsku-Białej Witold Mazurkiewicz oraz autor spektakularnej oprawy wizualnej Damian Styrna, wielokrotnie nagradzany za swoje realizacje scenograf. W Teatrze Polskim przygotowali już wspólnie wyjątkowe spektakle muzyczne: *Człowiek z La Manczy*, *Sztukmistrz z miasta Lublina* oraz *Viva Maria!*. Do tego duetu dołączył Jacek Obstarczyk, szef orkiestry Teatru Polskiego La Nostra Banda, odpowiedzialny za adaptację muzyczną dzieła Bizeta, oryginalne kompozycje dodatkowe oraz poprowadzenie orkiestry. Przy adaptacji współpracowała także Marta Gzowska-Sawicka, a asystentką reżysera jest

Wiktor Węgrzyn-Lichosyt. Kostiumy przygotowuje Iga Sylwestrak, za choreografię i ruch sceniczny odpowiedzialni są Katarzyna Zielenka i Mateusz Wojtasiński, a za multimedia Eliaż Styrna.

W realizację tego wielkiego projektu zaangażowanych zostanie około 200 wykonawców. Na scenie spotkają się

wybitni soliści operowi: Andrzej Dobber, Monika Ledzion, Andrzej Lampert oraz Gabriela Legun. Towarzyszyć im będą aktorzy Teatru Polskiego i Teatru Lalek Białaluka, muzycy orkiestry, chórzyscy oraz kilkudziesięciu tancerzy wyłonionych podczas specjalnego castingu.

ciąg dalszy na str. 16



MIASTO

UPAŁ SZKODZI

Tego lata Polskę kilkakrotnie nawiedziły fale upałów. Specjaliści ostrzegają, że długotrwałe utrzymywanie się wysokich temperatur może prowadzić do odwodnienia, wyczerpania cieplnego, udaru cieplnego, pogorszenia stanu zdrowia osób przewlekle chorych, zwiększonej liczby pożarów oraz przeciążenia infrastruktury energetycznej i wodociągowej.

Wojewódzkie Centrum Zarządzania Kryzysowego przygotowało informację na temat wpływu wysokich temperatur na organizm człowieka i zalecenia, jak się zachowywać podczas upałów. Oto one:

Upał może doprowadzić do wystąpienia udaru słonecznego lub cieplnego, który jest stanem zagrażającym zdrowiu, a nawet życiu. Jego objawy to: zmęczenie, silne bóle i zawroty głowy, nudności, gorączka, szum w uszach, drgawki, wzrost temperatury ciała zagrażający życiu, większa częstotliwość bicia serca i oddechu.

Upał wpływa również na układ nerwowy człowieka. Wysokie temperatury mogą powodować ospałość, zdenerwowanie, a także wpływają na poziom koncentracji i efektywność pracy – musisz o tym pamiętać, np. prowadząc samochód.

Jeśli odczuwasz zawroty głowy, osłabienie, niepokój lub dotkliwe pragnienie i ból głowy, zadzwoń pod numer alarmowy (tel. 112). Jeśli to możliwe, przenieś się w chłodne miejsce.

Jeżeli przyjmujesz leki, bądź w stałym kontakcie z lekarzem, aby sprawdzić, jaki mają wpływ na termoregulację i równowagę wodno-elektrolitową.

Upał jest szczególnie niebezpieczny dla osób starszych i dzieci. Trzeba również zadbać o zwierzęta, gdyż wysoka temperatura także u nich może prowadzić do przegrzania organizmu.

Jak chronić się przed upałem?

W ciągu dnia zamknij w domu okna i żaluzje, by ograniczyć napływ gorącego powietrza do pomieszczeń (szczególnie po stronie nasłonecznionej). Okna otwieraj nad ranem i na noc, kiedy temperatura jest niższa – jeżeli oczywiście warunki bezpieczeństwa na to pozwalają.

Noś lekką i przewiewną odzież z tkanin naturalnych, w jasnych kolorach. Wspomoże to właściwą termoregulację organizmu.

Unikaj skrajnych temperatur – jeżeli pracujesz w klimatyzowanych pomieszczeniach, nie wychodź od razu na zewnątrz, gdzie panuje upał – może to spowodować szok termiczny, zwłaszcza u starszych i bardzo młodych ludzi.

Ogranicz opalanie, ponieważ zbyt długie przebywanie na słońcu jest szkodliwe dla organizmu, który łatwo może ulec przegrzaniu, a skóra poparzeniu. Przebywaj na słońcu nie dłużej niż dwie godziny dziennie, stosując przy tym kremy ochronne.

Unikaj forsownego wysiłku fizycznego w najgorętszej porze dnia. Wysiłek fizyczny, jak np. bieganie, mo-



fot. www.gov

że doprowadzić do odwodnienia, skurczów mięśni spowodowanych odwodnieniem i utratą minerałów, przegrzaniem organizmu lub udaru cieplnego.

Będąc nad wodą, pamiętaj, że nie wolno gwałtownie wchodzić do niej bezpośrednio po opalaniu – zanim zaczniesz pływać, opłucz ciało (twarz, klatkę piersiową) wodą do której wchodzisz i dopiero wtedy powoli się w niej zanurz.

Podróżując samochodem, częściej rób przerwy i odpoczywaj w zacienionych miejscach, aby złagodzić negatywny wpływ wysokiej temperatury na koncentrację.

Nawadniaj organizm – pij dużo wody, najlepiej niegazowanej

W upalne dni przygotuj lekkie posiłki, bazujące na owocach i warzywach, które dostarczają organizmowi niezbędnych składników mineralnych i witamin. Unikaj tłustych, smażonych i wysokokalorycznych dań, które dodatkowo obciążają i tak zmęczony upałem organizm.

Wysokie temperatury sprzyjają rozwojowi salmonelli, dlatego unikaj pokarmów z surowych jajek, a także często i dokładnie myj ręce. Unikaj alkoholu, ponieważ sprzyja odwodnieniu organizmu.

Dzieci i zwierzęta

Pod żadnym pozorem nie zostawiaj dzieci i zwierząt w zaparkowanym pojeździe. Temperatura w nagrzanym samochodzie może przekraczać nawet 50-60°C.

Dzieci podczas upałów nie powinny wychodzić z domu. Jeżeli musisz wyjść, ubierz dziecko w lekką, przepuszczającą powietrze, jasną odzież. Pamiętaj o czapce, najlepiej z daszkiem.

Chroń dziecko przed słońcem, m.in. używając parasolki nad wózkem nawet wtedy, kiedy ten stoi w ocienionym miejscu.

Podawaj dziecku letnie, lecz nie zimne napoje, w szczególności ziołowe i/lub owocowe herbatki, a także wodę mineralną lub sok. Kap dziecko w letniej (nie zimnej!) wodzie.

Seniorzy

Seniorzy podczas upałów nie powinni wychodzić z domu. Jeżeli jest to niezbędne, to koniecznie w nakryciu głowy.

Osoby starsze zwykle przyjmują większe ilości leków. Podczas upałów, gdy organizm się odwadnia, ich stężenie w organizmie może się zwiększyć nawet do zagrażającego życiu. W związku z tym seniorzy powinni bardzo uważnie monitorować swoje samopoczucie, a przede wszystkim stosować się do zaleceń związanych z postępowaniem podczas upałów. oprac. Jack



WAŻNE TELEFONY

Urząd Miejski, pl. Ratuszowy 1, 5 i 6 oraz ul. ks. Stanisława Stojalskiego 32 pracuje od poniedziałku do środy w godz. 7.30–15.30, w czwartki 7.30–18.00, w piątki 7.30–13.00
Centrala: 334971497, faks: 334971786
Informacja: pl. Ratuszowy 6, tel. 334971800

Awaria oświetlenia ulicznego: UM, tel. 334971702

Awaria świateł sygnalizacji drogowej: MZD, tel. 334726010, od 7.30 do 15.30

PreZero Bielsko-Biała S.A. (dawniej SUEZ) w godzinach pracy tel. 459595469, 571232625
e-mail: bok.bielskobiala@prezerobb.pl

Wydział Gospodarki Miejskiej UM tel. 334971703, 334971508
naczelnik WGM tel. 334971507, 600004236
e-mail: gosp.miejska@um.bielsko-biala.pl

Miejski Zarząd Dróg, tel. 334726010 od 7.30 do 15.30
e-mail: sekretariat@mzd.bielsko.pl
Dział Parkingów i Strefa Płatnego Parkowania: 334726000

Pogotowie weterynaryjno-sanitarne oraz Schronisko dla zwierząt: 338141818
w UM tel. 334971508 od 7.30 do 15.30

Podbeskidzki Ośrodek Interwencji Kryzysowej: tel. 338146221 lub 19288
Niebieska Linia 338119900
telefon dla niesłyszących i niedosłyszących (kontakt w formie sms) 530560611
e-mail: poikbielsko@interia.pl

Ośrodek Adopcyjno-Opiekuńczy 338150984

Straż Miejska tel. 112, 338228114, 338228115
e-mail: sm@strazmiejska.bielsko.pl
Miejska Komenda Policji tel. 986, 33478571255
Państwowa Straż Pożarna tel. 112

POGOTOWIA

Pogotowie ratunkowe	tel. 112, 999
Pogotowie energetyczne	tel. 991
Pogotowie gazowe	tel. 992
Pogotowie ciepłownicze	tel. 993
Pogotowie wodociągowe	tel. 994

e-mail: aqua@aqua.com.pl

GOPR

tel. 985, 338296900

Rada Seniorów Miasta Bielska-Białej tel. 518676301
dyżury w czwartki w godz. 11.00-13.00
w Centrum Seniora przy ul. Romana Dmowskiego 6
Centrum Seniora tel. 334971753, 334971754

POPOŁUDNIE Z REKORDZIST(K)AMI

W nadchodzącym sezonie sportowym piłkarzy i futsalców klubu Rekord Bielsko-Biała będą reprezentowały jedna drużyna żeńska i dwie męskie. 29 lipca w obiekcie Rekordu przy ul. Startowej zaprezentowały się kadry zawodnicze i szkoleniowe flagowych, biało-zielonych ekip seniorskich. W pełnej krasie można było ujrzeć żeńską drużynę Orlen Ekstraligi, zdobywców Pucharu Polski 2026 – ekipę FOGO Futsal Ekstraklasy oraz team Betclit 2. Ligi.

Wśród liczego grona gości byli reprezentanci samorządu stolicy Podbeskidzia.

– Możemy w kolejnym sezonie liczyć na wiele emocji. Wszyscy bielszczanie będą trzymali kciuki, niezależnie od tego, czy to będzie futsal, czy piłka nożna. Miasto wspomaga klub, trzeba jednak podkreślić zasługi prezesa i firmy Rekord Systemy Informatyczne. Bez ich zaangażowania tego wszystkiego by nie było, gdyż główny ciężar prowadzenia klubu spoczywa właśnie na firmie Rekord. Nie byłoby takich warunków do trenowania dzieciaków, a potem zawodników, i nie byłoby tych sukcesów. Rekord jest dobrem naszego miasta, jest naszym wspaniałym ambasadorem nawet na europejskim poziomie. Mam nadzieję, że w kolejnym sezonie też tak będzie – powiedział prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski.

Prezes Rekordu Janusz Szymura podkreślił: – Przekazujemy na klub sporo prywatnych środków z firmy Rekord Systemy Informatyczne, ale to, że otrzymujemy wsparcie z budżetu miasta jest dla nas wyrazem uznania, a z drugiej strony potwierdzeniem, że idziemy

właściwą drogą. Chciałem serdecznie podziękować rosnącemu gronu sponsorów za wasze zainteresowanie i za to, że chcecie być z naszym klubem. Raz jeszcze wszystkim życząc udanego sezonu 2026/27.

O stronę sportową wydarzenia zadbali futbolistki i piłkarze bielskich zespołów. Na boisku starły się mieszane ekipy Białych – dowodzonych przez trenera Mateusza Żebrowskiego – z Zielonymi, prowadzonymi pod szkoleniową batutą Piotra Tworka. Towarzyskie spotkanie (rozegrane w formacie 2 × 20 minut) zakończyło się widowiskowym remisem 7:7.

Jack



ORLEN Ekstraliga. Górny rząd od lewej: Nikola Siwek, Zuzanna Czuż, Martyna Gąsiorek, Abby Sowa, Daria Długokęcka, Katarzyna Jaszek, Zofia Mysłowska, Alicja Bednarek, Agnieszka Glinka, Julia Gutowska, Roksana Gulec.

Środkowy rząd od lewej: Maja Grzechnik, Joanna Krzyżanowska, Isabelle Conceicao, Natalia Skrok, Kinga Niesłańczyk, Natalia Kawulka, Izabela Sas, Hanna Buchta, Kinga Ptaszek (kapitan drużyny), Nicole Jendrzejczyk, Dominika Dereń, Kristyna Janku, Julia Sikora, Oliwia Zgoda, Nikola Madejczyk.

Dolny rząd od lewej: Oliwia Krysman, Marcin Stanisławski (trener bramkarek), Klaudia Gabara (kierowniczka drużyny), Sebastian Sikora (fizjoterapeuta), Janusz Szymura (prezes klubu), Mateusz Żebrowski (I trener), Michał Majnusz (II trener), Klaudia Gabara (asystentka trenera), Piotr Bartkiewicz (trener przygotowania motorycznego), Nikola Dębińska.

SZCZYPIORNIAK NA STARCIE

Bielsko-Biała było gospodarzem eliminacji Mistrzostw Polski w piłce ręcznej plażowej. W turnieju kobiet zwyciężyła drużyna BHT Byczki Kowalewo Pomorskie, natomiast wśród mężczyzn triumfował zespół MKS Alba Sphinx Grudziądz.

Łącznie 15 drużyn – 8 kobiecych oraz 7 męskich

– rywalizowało o awans do finałów Mistrzostw Polski w piłce ręcznej plażowej oraz o cenne punkty w klasyfikacji krajowej. Przez dwa dni kibice mogli oglądać wiele emocjonujących spotkań, które odbyły się na boiskach pływalni Start.

W rywalizacji mężczyzn na podium stanęły zespoły:

MKS Alba Sphinx Grudziądz
SPR Purina Kąty Wrocławskie
MKS Mazur Sokołowski Sierpc

Wśród kobiet najlepsze okazały się ekipy:

BHT Byczki Kowalewo Pomorskie
MOS Marcovia Marki
BHT Sambor Tczew.

To jednak nie koniec sportowych emocji. Już w dniach 7–9 sierpnia Bielsko-Biała będzie gospodarzem XII Bielsko Charity Beach Handball Tour – międzynarodowego turnieju zaliczanego do cyklu European Beach Tour, w którym wystąpią drużyny z wielu krajów Europy i nie tylko.

oprac. Jack

MIASTO

MIĘJSKA PROMENADA KULTURY

– dokończenie ze str. 13

Carmen jest częścią programu Miejskiej Promenady Kultury – cyklu wydarzeń odbywających się na czasowo wyłączonej z ruchu ulicy Zamkowej, przygotowanych przez Teatr Polski, Miejski Dom Kultury oraz Bielskie Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej wraz z Wydziałem Kultury i Promocji Urzędu Miejskiego przy współpracy z innymi wydziałami UM i instytucjami.

Pierwsze z imprez promenadowych już 8-9 sierpnia, a kolejne w następne weekendy. Dlatego ulice: Zamkowa od ul. Sukienniczej do ul. Wzgórze oraz 1 Maja od ul. Sukienniczej do ul. Zamkowej zostaną wyłączone z ruchu:

- 8 sierpnia od godz. 5.00 do 10 sierpnia do godz. 5.00,
- 14/15 sierpnia od godz. 24.00 do 17 sierpnia do godz. 5.00,
- 20/21 sierpnia od godz. 24.00 do 31 sierpnia do godz. 24.00.

Zamknięta będzie także ul. Wzgórze na odcinku od ul. Zamkowej do ul. Orkana 28-30 sierpnia w godz. 17.00-24.00.

8 sierpnia

Miejska Promenada Kultury rozpoczyna swoje atrakcje 8 sierpnia. O godz. 10.00 znany i lubiany bielski historyk Piotr Kenig poprowadzi spacer *Z historii Pl. Żwirki i Wigury i jego otoczenia*; obowiązuja zapisy na: mdkbb-events.pl.

Tego dnia ulicą Zamkową zawładnie Bielsko-Biański Ośrodek Sportu i Rekreacji, organizując w godz. 12.00-16.00 *Rodzinna strefę sportu i rekreacji*, w programie maraton zumbi, zawody i pokazy rolkarskie i zawody rowerowe.

O godz. 17.00 zaplanowano koncert Andrzeja Rybińskiego w ramach międzynarodowego *Spotkania na granicy*, a o godz. 20.00 przed Teatrem Polskim rozpocznie się Potańcówka z muzyką lat 30., 40., 50. i piosenkami M. Koterbskiej.

9 sierpnia

MDK zaprasza od godz. 12.00 na spotkanie *Kolory naszych dzielnic*. Filie MDK połączą siły, aby wspólnie z mieszkańcami stworzyć opowieść o tożsamości i tradycji naszego miasta. W programie warsztaty kolażu, rękodzielnicze, występy lokalnych artystów, rodzinne animacje, a na finał odsłonięcie wspólnej instalacji.

O godz. 17.00 wystąpi zespół Psio Crew. O godz. 20.00 koncert w oknie Teatru Polskiego – *The Best of* – przypomni największe przeboje Marii Koterbskiej, Krzysztofa Krawczyka, Kory Jac-

kowskiej, Romualda Lipki i Wojciecha Młynarskiego. Wystąpią śpiewający aktorzy TP i Orkiestra La Nostra Banda TP pod kierunkiem Jacka Obstarczyka.

14 sierpnia

Festiwal Muzyki Crossover powróci 14-16 sierpnia. Na przygrywkę wystąpi Backstage Brass Band o godz. 16.00 na Bulwarach Straceńskich (wstęp wolny). Oficjalnie festiwal otworzy Roby Lakatos Ensemble o godz. 19.00 w Teatrze Polskim; bezpłatne wejściówki dostępne po rejestracji na Evenea.pl.

15 sierpnia

O godz. 10.00 Piotr Kenig ponownie poprowadzi spacer *Z historii Pl. Żwirki i Wigury i jego otoczenia* (zapisy). W samo południe rozpoczną się uroczystości Święta Wojska Polskiego, po mszy w katedrze od godz. 14.00 na ul. Zamkowej rodzinny piknik wojskowy oraz występ zespołu Niemonotonni. O godz. 17.00 na Zamkowej zaśpiewa zespół TriColor.

Festiwal Muzyki Crossover kontynuować będzie Duo van Vliet koncertem o godz. 17.00 w Sali Ceremonii cmentarza żydowskiego przy ul. Cieszyńskiej 90.; wejściówki Evenea.pl. O godz. 20.00 przed TP wystąpi Los Pitutos, wstęp wolny.

16 sierpnia

W godz. 12.00-16.00 na Zamkową powróci BBOSiR z *Rodzinna strefą sportu i rekreacji*, w programie fitness, street workout, turniej koszykówki 3x3 oraz pickleballa. O godz. 17.00 zaśpiewa zespół 2B Voice, a o 20.00 odbędzie się finał Festiwalu Muzyki Crossover – The ThreeX x Natasha Pavluchenko: *Muzyka świata* – koncert połączony z performatywnym pokazem mody, wstęp wolny.

21 sierpnia

Happy Bike Beskidy – impreza dla fanów rowerowych szaleństw i jazdy na kółkach – odbędzie się w dniach 21-23 sierpnia. Pierwszego dnia od godz. 14.00 na ul. Zamkowej zlot Wheelie, bicykle i teatry rowerowe, akademie bezpiecznej jazdy, mobilny pump track, Skate Street Traffic – zawody deskorolkowe i warsztaty. O 20.30 będzie pokaz freestyle slalom z mistrzynią Polski Justyną Czaplą, Nightskating; o 21.00 Mtb Stunt & Fire Show, 21.30 *Nocny rajd rowerowy – jedziemy i świecimy*, a o 22.30 już na Błoniach Kino rowerowe.

22 sierpnia

Happy Bike Beskidy przeniesie się na Błonia, będą pokazy Sound of



Art Square, fot. Lucek Cykarski / BCK

Gravit dirt jumping, warsztaty i animacje, o 21.30 finałowy pokaz i fire show; od godz. 20.00 koncerty organizowane przez BCK – na początek Tabu, o 22.00 Kamil Bednarek, o 23.30 The Djangos i 24.30-3.00 after party z DJ-ami.

Na ulicy Zamkowej w godz. 12.00-16.00 odbędzie się impreza pod hasłem *Skarby średniowiecza i tajemnice skarba Zamku Sułkowskich – podróż do czasów wojów piastowskich*.

Koncertową część o godz. 17.00 rozpocznie zespół Akurat. O godz. 20.00 będzie Potańcówka przed Teatrem Polskim – rytmy salsy, samby, bolera czy tanga w wyk. orkiestry i artystów teatru.

23 sierpnia

Happy Bike Beskidy na Błoniach od godz. 15.00 zaprasza na podstawy nauki jazdy na rolkach, Freestyle slalom i Podstawy skateparku.

Na Zamkowej rozłoży się Rodzinny Festiwal Kreatywności, w godz. 12.00-16.00 Strefa Twórczości, Strefa Ruchu i Wyzwań – wyścigi w workach, tor kapslowy, gra w klasy XXL, przeciąganie liny i wyspiarski tor przeszkód; Strefa Animacji i Strefa Chilloutu.

Dzień Dobry zaśpiewa o godz. 17.00. O godz. 20.00 przed TP koncert *Legenda polskiego rocka* w wykonaniu śpiewających aktorów i Orkiestry La Nostra Banda.

26-30 sierpnia

Art Square – przestrzeń parkowa z instalacjami artystycznymi, obrazami, kwiatami i ambientowymi dźwiękami. Wieczorami wypełni ją muzyka i taniec, zagrają Cumbancheros.

26 sierpnia

Buenos Aires na ulicy Zamkowej – w godz. 14.00-18.00 odbędzie się plenarne święto tanga inspirowane atmosferą Argentyny. W programie zajęcia kreatywne, Studio Mody Tanga, malowanie muralu *La Boca – Miasto Kolorów* oraz tworzenie instalacji przestrzennej Gigan-tyczna Suknia Tanga.

27 sierpnia

Podróż w kolorach latino – w godz. 14.00-18.00 na ul. Zamkowej animatorzy z placówek MDK zaproszą do tworzenia małych dzieł sztuki inspirowanych latynoskimi festami.

28 sierpnia

Ekopodróż przez cztery żywioły (naturalnie po hiszpańsku!) w godz. 14.00-18.00 to wakacyjna lekcja ekologii w śródziemnomorskim klimacie. Na uczestników czekać będą eksperymenty, zadania rodzinne i warsztaty.

O godz. 20.00 przed Teatrem Polskim premiera spektaklu *Carmen*, o którym piszemy na początku tego tekstu, na str. 13.

29 sierpnia

Bajecznie z MDK – w godz. 14.00-18.00 magiczna przygoda inspirowana światem *Alicji w Krainie Czarów* – warsztaty i animacje.

30 sierpnia

Kwiaty, które łączą – między tradycją a współczesnością – w godz. 14.00-18.00 międzypokoleniowy finał pełen florystycznych akcentów. Będą warsztaty, prezentacje ekologiczno-zielarskie oraz doradztwo ogrodnicze. Powstanie girlanda symbolizująca ukwiecone Bielsko-Białą. Zaprezentowany zostanie gigantyczny, mierzący 2,5 metra, tradycyjny pajak ludowy ze słomy i bibuły, wykonany przez mieszkańców Bielska-Białej pod okiem artystki Beaty Bojdy.

Tego dnia odbędzie się też promocja 3. tomu *Opowieści na doBBranoc* połączona z wręczeniem nagród dla autorów bajek (seniorów) oraz ilustracji (dzieci), a o godz. 20.00 *Carmen*.

Organizatorami Miejskiej Promenady Kultury w ramach Polskiej Stolicy Kultury 2026 są: Wydział Kultury i Promocji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz Miejski Dom Kultury, Teatr Polski, Bielskie Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej, Bielsko-Biański Ośrodek Sportu i Rekreacji, Happy Bike Beskidy wraz z inni instytucjami miejskimi.

Agata Wolna